

# سرطان الفساد فى



الكاتب الصحفي  
أسامة داود

## بطاقة فهرسة

حقوق الطبع محفوظة

اسم الكتاب : سرطان الفساد في ٥٧٣٥٧  
المؤلف : أسامة داود  
رقم الإيداع :  
الترقيم الدولي:

الطبعة الأولى ٢٠١٩

# سرطان الفساد في



## إهداء

إهداء إلى ما بقى حيًّا من الضمير الإنسانى.  
إهداء إلى أرواح يوسف ورؤى وريثاج وغيرهم ممن تقرر قطع علاجهم وإحالتهم إلى قوائم الموت.  
إهداء إلى أطفال يتكفون فى حجور الآباء والأمهات وسط برد الشتاء القارس وآخرون ينزفون عرقاً فى صيف قائف وسط طوابير حالت بينهم وبين حلم العلاج قلوب متحجرة بمنظومة مؤسسة ومستشفى ٥٧٣٥٧ التى رفضت قبولهم.  
إلى آباء وأمهات ملأت الحسرة قلوبهم وكسرت المذلة نفوسهم أمام غلظة وجوه أوصدت نوافذ الرحمة فى وجوههم.  
إلى طفولة غضة استقبلتهم إدارة المستشفى ليس شفقة ورحمة وإنسانية، ولكن لتحويلهم إلى فئران تجارب لمصلحة شركات الدواء العالمية.  
إلى أرواح زهقت أمام أسوار المستشفى التى بناها المصريون بتبرعاتهم، فتحوّلت إلى استديوهات لفن انتزاع جنيهاً الأثرياء وكسرة الخبز من فم الفقراء.  
أهدى هذا الكتاب الذى يُعدُّ وثيقة نجحت سطوة ونفوذ شريف أبو النجا فى إيقاف طبع العديد من الحلقات صحفياً منذ منتصف أكتوبر ٢٠١٨ دون قرار من النائب العام.

## المقدمة

لم يكن طبيعياً انتشار تلك الحملات الإعلانية التي تطلقها إدارة ٥٧٣٥٧ لانتزاع لقمة الخبز من فم كل مواطن.. بينما ترتفع أسوار المستشفى، وتحول من الحديد إلى الفولاذ؛ لتحول بين الطفولة البائسة وعلاجها من سرطان قاتل.

لم يكن مقبولاً أن تظل ٥٧٣٥٧ كمؤسسة صندوقاً أسود، وأن يظل من شاركوا في هذا البناء بجنيهااتهم وعرقهم يجهلون أي معلومة عن التبرعات التي تصل إليها وعن كل ما يتعلق بميزانياتها ونفقاتها التي لا يراها المواطنون إلا في إعلانات تطارد الجميع في كل وسائل الإعلام على مدار الساعة دون توقف.

لم يكن من الإنسانية أن يتم ضخ مئات الملايين من الجنيهاات في مشروعات ليس من بينها سرير واحد لأمراض قوائم الانتظار من الطفولة البائسة.

لم يكن من المنطق أن تصر وزارة التضامن الاجتماعي على مساعدة إدارة المستشفى في أن تبقى في منعة من المراقبة والمحاسبة أمام جميع الأجهزة وبعيداً عن الرأي العام.

هالني مشهد أمهات وآباء يحملون بين ضلوعهم نفوساً منكسرة وقلوباً تملؤها الحسرة، بينما عيونهم تنساب منها الدموع.

يفترشون الأرض أمام أسوار كلها غلظة؛ انتظاراً لأمل في الوصول إلى سرير للعلاج، لكنه أمل لم يكن ليتحقق.

كانت الأسئلة تنتثر من حولي: كم تبلغ التبرعات؟ أين تذهب تلك الأموال؟ كيف يتم توزيعها؟ كم تكلفة تلك الإعلانات التي تطاردنا صحفياً وإذاعياً وقضائياً ليل ونهار دون توقف؟ لماذا يتوقف المستشفى عن قبول الأطفال، ويملك أحترافية الطرد أكثر من بشاشة الاستقبال؟

لماذا الوساطة والمحسوبية هي الأساس في قبول الأطفال، بينما كل العلاج من تدفقات التبرعات؟

لماذا يحرص العاملون المقربون من مصدر القرار أن تتحول صدورهم إلى خزائن فولاذية يصعب تسرب معلومة واحدة منها؟

لماذا تصر إدارة المستشفى على أن التعامل بشفافية أشبه بالمشي عارياً؟

هناك عشرات، بل مئات الأسئلة التي كانت تهاجمني، فتقض مضجعي، فقررت أن أخوض غمار معارك ربما يراها البعض نوعاً من الانتحار أمام منظومة تسللت، فتحكمت في مفاصل العديد من مؤسسات الدولة، عبر سلسلة من الانحرافات بـ «كيكة» التبرعات التي تمثل كلمة السر في التستر عليها بصورة لم يسبق لها مثيل؟

قررت أن أكشف الأسباب الحقيقية لحالات الوفيات وإجبار الأهالي على توقيع إقرارات تشير إلى تسلّم أولادهم وهم على قيد الحياة؛ حتى لا تتأثر نسب الشفاء الوهمية التي نتاج بها إدارة المستشفى.

قررت كشف حقائق تحويل الطفولة البائسة إلى فئران تجارب لعقاقير لمصلحة شركات دواء عالمية.

كان وصولي للمستندات في منتهى الصعوبة، ولكنها وصلت إلى يدي، ولم أتعب النشر.. كان كل مستند به إشارة إلى مستند آخر.. كان سعيًا لم يتوقف، وقلت فلأترع لتلك الحملة التي ربما تقضي على عقلية الجاهلية التي تم غرسها في عقول وقلوب البسطاء، وتدفقت مليارات إلى حيث يد شخص واحد صنع كل من حوله، وأصبحوا جميعهم مسيطرين لمصلحته وتحت إمرته.

كانت المستندات تحكي فصولاً مأساوية من جرائم التصرف في أموال لا يوجه منها للعلاج إلا أقل القليل.

كانت العلاقات السياسية التي تنسجها إدارة المستشفى التي تتمثل في شخص اجنلا وبأفير شمع مسئولين كبار كنسيج العناكب؛ لتزيد إخفاء جرائم ثمارس ضد المال العام وضد الإنسانية.

وتساهم في أن تظل ٥٧٣٥٧ الرقم الصعب خارج سلطة الدولة، لاكتشف مليارات تُبدد وأرواحاً تزهق، وآلاف المستندات تحكي فصولاً مأساوية.

بينما كان هناك عدد من ردود الفعل نتيجة لما قمْتُ بكشفه من جرائم ارتكبت بحق الأطفال المرضى وأموال التبرعات منها: صدور قرار من المجلس الأعلى للإعلام بحظر النشر متجاوزاً دوره كداعم لإظهار الحقائق وليس لإخفائها أو التستر عليها، لكن كان للنائب العام رد قاطع بإلغاء قرار المجلس الأعلى للإعلام وإحالة رئيسه مكرم محمد أحمد لنيابة أمن الدولة العليا للتحقيق معه في قراره المشار إليه.

أما رد الفعل الآخر فكان من جانب البرلمان حيث تقدم عدد من أعضاء مجلس النواب بطلبات إحاطة وأسئلة للكشف عن سرطان الفساد المستشري داخل مؤسسة ومستشفى ٥٧٣٥٧ والمرتكب من جانب إدارة المستشفى، وتم تشكيل لجنة تقصي حقائق من خلال لجنة الصحة بالبرلمان لكنها لم تصدر تقريرها حتى الآن.

فيما كان رد فعل وزيرة الصحة والتي أجبرت عليه نتيجة لاستمرارنا في كشف العديد من الجرائم التي ترتكب ضد الأطفال من خلال تجارب سريرية، قامت الوزيرة بتشكيل لجنة برئاسة الدكتور أحمد شقير إلا أن التقرير لم تعلن عنه الوزيرة حتى الآن.

وهنا يثار تساؤل: هل تريد الوزيرة التي جاءت من مؤسسة ٥٧٣٥٧ التستر على الجرائم السريرية التي تمت في المستشفى مجاملة لأستاذها شريف أبو النجا؟

هل تخشى الوزيرة إذا ما قررت إعلان نتائج التقرير أن تواجه من جانب أبو النجا أن يكشف عن حقيقة عملها ب٥٧٣٥٧ وهو تولى مسئولية إدارة أكاديمية غير شرعية ولم تحصل على ترخيص مما ينعكس على شرعية توليها الوزارة؟

وفي النهاية.. يبقى الشكر واجباً للزميل الكاتب الكبير الأستاذ عصام كامل رئيس تحرير جريدة وموقع «فيتو» الذي سمح بنشر جانب مهم من هذه الحقائق الصادمة بداية من ٢٩ مايو ٢٠١٨ ليصبح أنفراداً بكشف حقائق مرعبة عن حجم التبرعات والتي تصل إلى مليار جنيه سنوياً وكيف يتم تبديدها في الدعاية والأجور الخيالية للأقارب والأصدقاء والمريدين وغيرهم، في وقت رفضت مؤسسات صحفية كبرى التضامن معي لنشرها وتوعية الرأي العام بالإدارة غير الرشيدة لأموال التبرعات الموجهة لعلاج أطفال السرطان.

كما أتقدم بالشكر للكاتب الكبير وحيد حامد الذي ساندني بقوة من خلال دخول المعركة بدءاً من يوم ١٢ يونية ليمثل سنداً قوياً في معركة حظيت بصمت مريب من الإعلام المصري باستثناء أقل القليل .

وأثمن على الموقف النبيل للإعلامي الكبير محمد الباز والذي تناول من خلال برنامج ٩٠ دقيقة مساندتنا في تلك الحملة .

كما أسجل شكرى لجنود مجهولين كانوا سنداً لي وعونا بالتشجيع ولوكلمة كان لها أثر إيجابي في استمرارى والذي لن يتوقف الا بتحقيق قضائى شامل حماية لأطفالنا وحفاظاً على أموال التبرعات .

## قبل أن تقرأ

ليس معنى ما نكشف عنه هو أن نفقد الثقة في هذا الكيان العملاق، الذي يعمل على تخفيف الام فلذات أكبادنا، وليس لصرف المتبرعين عن التبرع بل نريد الإصلاح، نريد كشف المخالفات، وتطهير هذا الصرح من كل المتلاعبين ومحاسبتهم.

نريد أن يعود هذا المستشفى إلى دوره في خدمة كل أطراف الشعب المصري، لا لصرفه عن هدفه وتحويله إلى مجرد خدعة، ينفق على تجميل وجهه ضعف ما ينفق على عقله وبنائه.

نريد أن نطهر لا أن نهدم، أن يؤول إلى إدارة من علماء الطب والإدارة والصحة.. لا في يد عائلة تديره.

نريده خاضعاً للأجهزة الرقابية لا إلى موظف داخل إدارة داخل مديرية تتبع وزارة التضامن، سبق أن تم كشف تواطؤها وضلوها في عملية تلاعب استهدفت إعطاء من لا يملك ما لا يستحق.

٥٧٣٥٧ مستشفى ومؤسسة قصة طويلة تمثل قمة التناقض بين أهداف نبيلة عند تأسيسها من جانب جمعيات خيرية واجتماعية، ومعهم المعهد القومي للأورام، وصرح بناء المصريون، وبين إدارة تطاردك لتنتزع آخر قرش في جيبك، ثم تقوم بإنفاقها ببذخ وبانتقائية شديدة.

بينما تطرد الأطفال وتدفعهم لدخول المعهد القومي للأورام، الذي لا يمتلك إلا المبنى الوحيد منذ الخمسينات؛ ليزاحم الأطفال البؤساء مئات الآلاف من المرضى الكبار.



## ٥٧٣٥٧ القصة وما فيها

تحول محضر اجتماع مجلس جامعة القاهرة رقم ٩٥٠ لسنة ١٩٩٦ إلى حدث تاريخي، حيث تضمن مولد فكرة إنشاء مستشفى لعلاج سرطان، يتبع المعهد القومي للأورام، بعدما تزايدت أعداد الأطفال المصابين بالسرطان.

كانت فكرة المستشفى مرحلة من مراحل نمت في يقين رواد المعهد القومي للأورام، وعلى رأسهم الدكتور محمد رضا حمزة، مهدت للفكرة عمليات جمع التبرعات التي كان لها أكبر الأثر في سد الفجوة بين الميزانية المحدودة التي توجهها الدولة للمعهد والاحتياجات الفعلية لعلاج المرضى، في ظل تزايد في أسعار أجيال جديدة من الأدوية والعلاجات الحديثة.

ومن داخل أروقة المعهد القومي للأورام، وعندما بدأت تكتشف حالات إصابات سرطانية بين الأطفال، فقد تم تخصيص عدد من الأسرة لهم، وذلك عندما كان مبنى المعهد هو المبنى الشمالي والمكون من ٦ أدوار، والذي أنشأه جمال عبد الناصر في نهاية الخمسينيات؛ ليكون أول معهد في الشرق الأوسط والوطن العربي متخصص في علاج الأورام السرطانية، وقد عجزت قدراته الاستيعابية عن استقبال المرضى، وأصبحت قوائم الانتظار نوعاً من الموت البطيء للعديد من الحالات، فما هو الحل وقد تزايدت أعداد الأطفال المرضى؟

كان نشاط جمع التبرعات قد بدأ الاعتماد عليه بشكل أساسي في تغطية العجز بين الميزانية المحدودة للمعهد والاحتياجات الفعلية، ومع تزايد أعداد الأطفال ولدت فكرة إنشاء مستشفى يختص بعلاج الأطفال، على أن يتبع فنياً المعهد القومي للأورام، والذي يضم الكوادر العلمية المتخصصة في مجال علاج الأطفال.

اقترح الجميع أن يكون نشاط جمع التبرعات من خلال كيان مؤسسي يضمن وصول الأموال بشكل رسمي وليس عن طريق أفراد قد يساء استخدام بعضها، وتم الاقتراح بإنشاء جمعية سُميت بأصدقاء المعهد القومي للأورام، تكون مهمتها جمع التبرعات بشكل رسمي وبموجب إيصالات، وكانت نخبة الأوائل: الدكتور محمد رضا حمزة والدكتور سامي البدوي والدكتور محمد هاني حسين، والدكتور شريف أبو النجا، والذي أثبت تميزه في نشاط جمع التبرعات، وكان الاقتراح بإسناد مهمة توفير مقر للجمعية.

كان سعي الدكتور رضا حمزة ومن حوله لإنشاء مستشفى الأطفال الدافع له لأن يتواصل مع الدكتور فتحى سرور الذى كان رئيساً لمجلس الشعب المصرى، وقرر أن يتولى بنفسه توفير الأرض اللازمة لإنشاء المشروع من خلال جمعيته الخيرية، وهي الجمعية المصرية للتنمية الاجتماعية والثقافية والتي كانت قد لعبت دوراً مهماً في حياة فقراء حى السيدة زينب، وهى الدائرة الانتخابية للدكتور فتحى سرور.

كانت جامعة القاهرة وفي جلستها رقم ٩٥٠ فى عام ١٩٩٦ قد اتخذت قراراً بالموافقة على إنشاء مستشفى لأورام الأطفال بالجهود الذاتية، على أن يتم تسليمه بعد بنائه إلى معهد الأورام القومي وجامعة القاهرة، وعلى أن يقوم المتبرعون بالإشراف على إدارة ذلك المستشفى مع معهد الأورام.

نجح فتحى سرور فى الحصول على قرار من محافظ القاهرة رقم ٣٥ لسنة ١٩٩٨ بتخصيص مساحة ١٨٠٠ متر مربع ثم زيادتها إلى مساحة ١٠ آلاف متر بالقرار رقم ٣٢٧ فى نفس العام بمنطقة السلخانة بالسيدة زينب بالقاهرة وبايجار رمزى جنيه واحد لمصلحة جمعيته الخيرية، والتي يرأس مجلس إدارتها، والتي وقعت العقد مع محافظ القاهرة كطرف ثانٍ.

قام المعهد القومى للأورام وقبل أيام من ذلك بإشهار كيانه، وهو جمعية أصدقاء المعهد القومى للأورام برقم ٣ لسنة ١٩٩٨ بالإدارة الاجتماعية التابعة لمحافظة القاهرة، وقرر الدكتور فتحى سرور من خلال جمعيته الخيرية فى ١٧ سبتمبر ١٩٩٨ إسناد بناء مستشفى سرطان الأطفال إلى جمعية أصدقاء المعهد القومى للأورام، بشرط عدم تحميل الدولة أى أعباء مالية.

### وعلى أن تتضمن أغراضها الآتى:

- ١- إنشاء مستشفى لعلاج أورام الأطفال.
- ٢- المساعدة فى توفير العلاج للأطفال مرضى الأورام بأحدث النظم العلاجية.
- ٣- عمل دار ضيافة للمرضى وذويهم.
- ٤- مساعدة المرضى مالياً وعينياً.

وفى ٨ مايو من عام ٢٠٠٠ تم توقيع عقد مشاركة بين الجمعيتين جمعية أصدقاء معهد الأورام كطرف أول والجمعية المصرية التابعة لفتحى سرور كطرف ثانٍ، والتي قامت بتوفير الأرض، وتضمنَ العقد ثمانية بنود معظمها يصب فى أن يتحمل الطرف الأول جمعية أصدقاء معهد الأورام الإنفاق على بناء المستشفى من خلال ما يصل إليها من تبرعات، دون تحميل الطرف الثانى أى أعباء مالية، والا يحق للطرف الثانى سحب الأرض ولا المطالبة بأى مقابل مادي. ووقع الدكتور محمد رضا حمزة كطرف أول عن جمعية المعهد، ووقع فتحى سرور كطرف ثانٍ عن الجمعية المصرية.

وبدأت الرحلة - وبدعوة السيدة سوزان مبارك - بوضع حجر الأساس؛ لتصبح أول رئيس لمجلس الأمناء بتزكية الجميع، وهو ما كان له دور فى تذليل كل العقبات أمام إنشاء المستشفى.

بينما كانت رحلة الدكتور شريف أبو النجا، والتي بدأت مع جمع التبرعات واستخدام مواهبه فى الإقناع، حتى كلفه المعهد بشراء وحدة سكنية برقم ٣٦ بالعقار ٣٣ شارع قصر العينى، والتي تقع بالقرب من المعهد القومى للأورام، والتي استُخدمت من أموال التبرعات، ولكن كانت باسمه وليس باسم الجمعية. وهى ما أصبحت بعد ذلك تحقق له شراء عدد من الوحدات بنفس العقار؛ ليقطن فى إحداها، ويفتتح عيادة فى وحدة أخرى.

كما ضم عدداً من الموظفين، وانطلق وسط مجتمع الإعلاميين والفنانين وعلماء ورجال الدين، وعلى رأسهم الداعية الإسلامى الشيخ محمد متولى الشعراوى والسيدة علا غبور.

وتشير المعلومات المتوافرة لدينا إلى أن السيدة علا غبور، والتي كانت قد توفيت شقيقتها بالسرطان، قررت أن تهبط حياتها للعمل على مواجهة هذا المرض اللعين، فتبرعت بمبالغ ضخمة بلغت ١٠ ملايين من الجنيهات. نجحت الفكرة، وتزايدت التبرعات، وكان قد تم اكتشاف عمليات تلاعب من بعض العاملين في الجمعية الوليدة؛ ليتم استبعادهم.

واعترض الدكتور رضا حمزة على أسلوب جمع التبرعات التي باتت تتم بعيداً عن خطة المعهد والجمعية، بعدها تم استبعاده من رئاسة جمعية أصدقاء المعهد؛ ليحل محله الدكتور سامي البدوي، وهو ما أحزنه، وشعر بأصابع شريف أبو النجا تقف خلف الأمر؛ في محاولة لانتزاع المستشفى وعلى طريقة ثعلب السياسة الأمريكي الشهير هنري كسينجر، باستخدام أسلوب الخطوة خطوة.

فُتحت أبواب المستشفى في ٧ يوليو ٢٠٠٧ لاستقبال الأطفال المرضى بالمجان تماماً بطاقة ٣٠ سريراً في المرحلة الأولى؛ تمهيداً لتشغيله فيما بعد بكامل طاقته البالغة ١٨٥ سريراً والمتوقع ازديادها إلى ٣٦٥ سريراً.

تطورت رحلة جمع المال؛ لتنتقل من نبل الهدف إلى غرض يتسم بالمرض، بعدما تمت السيطرة على كل مفاصل المشروع من جانب الدكتور شريف أبو النجا، الذي انحرف به بعيداً عن المعهد القومي للأورام، وهو الجهة المنصوص في عقد تخصيص الأرض وعقد المشاركة أن تؤول إليه المشروع؛ ليكون تحت إشراف علمي ومالي، يسمح لأجهزة الدولة بالمراقبة والمحاسبة؛ ليصبح المعهد معوقاً أمام طموحه في استغلال تلك الأموال في تحقيق وضع سلطوي له، فكانت عملية الانسلاخ عن معهد الأورام القومي الأب الشرعي للمستشفى والذي اختير اسمه برقم حسابه ٥٧٣٥٧ والذي توحد في كل بنوك مصر؛ لتسهيل تدفق التبرعات..

والذي وجد في إخفاء كل نشاط التبرعات والإنفاق أهمية قصوى؛ حتى ينفرد بها أفراد الذئب بالشاة!

## الباب الأول المغارة

## الفصل الأول: الانتهازي

تزامنت الأسئلة في راسي مع أوراق ومستندات أعيد قراءتها، وأخرى تصلني تباعاً من مصادر، قررت أن تكشف المستور في مؤسسة ومستشفى ٥٧٣٥٧؛ لأكتشف مخططات وسيناريوهات تم إعدادها من جانب مدير المستشفى الدكتور شريف أبو النجا، تفوق في الخيال براعة وخيال مشاهير كتاب السيناريو.

وقفت مشدوهاً أمام ما تحصلت عليه من معلومات، لم أكن مصدقاً في البداية.. طردت جميع الوسوس التي تسللت إلى نفسي.. أسأت الظن بالأوراق، ولكن القراءة الدقيقة والمكررة لتفاصيلها تطرح عدداً من الأسئلة والتساؤلات والاستفسارات المنطقية والمقبولة، عنوانها الأبرز: هل يخطط أبو النجا للاستحواذ على المستشفى؟ ولماذا؟ وكيف؟ وهل هذا ممكن؟

بحسب المعلومات والمستندات التي حصلنا عليها، يبدو بالفعل أن هناك مخططاً لتصفية مؤسسة ومستشفى ٥٧٣٥٧ وتحويلها إلى مؤسسة خاصة، ليس لعلاج سرطان الأطفال، ولكن لمشروعات أخرى ربما تعليمية أو سياحية أو علاجية للأمراء والسلاطين وليس للفقراء والمُعْدمين ومن تقطعت بهم الأسباب، وضاعت عليهم المستشفيات بما رحبت.

نعم.. هناك مخطط للاستيلاء على مؤسسة ومستشفى ٥٧٣٥٧، وقبل أن تُصاب - عزيزي القارئ - بالصدمة، أطرح تساؤلاتي وأجيب عنها بوقائع ومستندات وخطوات وليس استنتاجات اقتبسها كغيري من الحالة التي يعاني منها الدكتور شريف أبو النجا مع ٥٧٣٥٧، الذي لا يرى للمؤسسة والمستشفى وجوداً بدونه. وهنا تكون التساؤلات، والتزم بالإجابة عنها من خلال الوثائق والمستندات فقط بعيداً عن أي اجتهادات قد تخالطها وساوس ونوايا سيئة.

دعونا نسأل حزمة من الأسئلة التمهيديّة التي لا بد منها في البداية؛ لنرتب على إجاباتها النتائج، وهي: ما الذي دفع شريف أبو النجا إلى فصل مستشفى ٥٧٣٥٧ عن المعهد القومي للأورام؟ لماذا أعلن ميلاد «جمعية أصدقاء المبادرة المصرية» على جثة «جمعية أصدقاء المعهد القومي للأورام»، وهي التي أسست المستشفى في الماضي وقبل الانقلاب عليها؟ ما الذي يدفع الدكتور شريف أبو النجا في محاولات مستميتة للقفز على قائمة المؤسسين لمستشفى ٥٧٣٥٧؟ وما علاقة ذلك بالمادتين ٣٠ و ٣١ من اللائحة التأسيسية للمستشفى؟ وما نص المادتين ٣٠ و ٣١ من اللائحة التأسيسية؟

لماذا تم إعادة هيكلة قيادات المستشفى لتقتصر معظم المواقع القيادية على عائلة الدكتور شريف أبو النجا؟ لماذا يتوسع المستشفى في شراء أراض وبأسعار تفوق قيمتها الحقيقية؟ ولماذا استخدم كل وسائل الترغيب والترهيب مع وزارة التربية والتعليم ومحافظة القاهرة، وأجبرهما على التنازل عن مدرسة بمنطقة السيدة زينب المكتظة بالسكان، ولأول مرة في تاريخ مصر وعلى طريقة «إحنا الدولة»؟!

لماذا انطلق «شريف أبو النجا» في ماراثون مشروعات، ليس من بينها أي زيادة في أعداد الأسرة التي لا تزيد حالياً على ٢٠٠ سرير، بمعنى أدق في مشروعات لا ترتبط بعلاج الأطفال، ولكنها مشروعات ترتبط ببيزنس كبير، ربما جامعة خاصة تؤول إلى «شريف أبو النجا» عندما ينجح في القفز إلى زورق المؤسسين، كما فعل سابقاً ومن خلال عملية تلاعب، ثم يتولى تطبيق المادة ٣١ من اللائحة التأسيسية، والتي تعطي الحق للمؤسسين في تصفية المؤسسة والمستشفى، وتقسيم كل الأصول والأموال فيما بينهم؟!

نعم..تصفية المستشفى، وعلى أن يتم الاستعانة بالمادة ٣٠ في تنفيذ إجراءات التصفية، التي لا تتطلب إلا جلسة غير عادية، يتم الاتفاق من خلالها فيما بينهم على الحل، وإن لم يكن هناك مؤسسون يكون لمجلس الأمناء اتخاذ قرار الحل بأغلبية ثلثي الأعضاء!

سريعاً..ما تزول الدهشة عن اندفاع إدارة مجموعة ٥٧٣٥٧ نحو شراء كل الأراضي المحيطة بها، والتأسيس لمشروعات لا تنتهي، بل تتوقف عند الأساسات ولسنوات طويلة، رغم المليارات التي تم ضخها فيها، ورغم أن الأراضي كان يتم شراؤها بأسعار مرتفعة قد تتجاوز ضعف قيمتها وبإصرار مربب ومثير للجدل، إلا أننا نجد أن خطة إدارة المستشفى تتضمن إقامة مشروعات بتكاليف تصل إلى ٤ مليارات و ٣٨٤ مليون جنيه، ليس من بينها سرير واحد لتخفيف طوابير الانتظار للأطفال المطرودين من جنة ٥٧٣٧٥.

هذه الأرقام الضخمة ليست ابتداءً ولا اختراعاً من جانبي، ولكنها واردة في تقرير أعده المهندس «عادل يوسف» مدير عام المشروعات بمؤسسة ومستشفى ٥٧٣٥٧، ووجهه إلى السيد «محمود التهامي» المدير التنفيذي لمؤسسة مستشفى ٥٧٣٧٥ وزوج شقيقة شريف أبو النجا، مرفق بتقرير الموازنة التقديرية للعام المالي ٢٠١٨، وليتم إنفاق ٩٧٥ مليوناً و ٥٠٠ ألف جنيه عليها! وما سوف ينفق عليها هذا العام بعيد عن الموازنة التقديرية لإنفاق العام المالي، وتقدر بمليار و ١٩٨ مليون جنيه.

إذاً ما قصة تلك المشروعات؟ ومن القائم على التصميمات والاستشارات الهندسية لها؟ وهل من بينها ما يزيد استيعاب المستشفى لأي من طوابير الأطفال البؤساء الذين وقعوا فريسة لوباء العصر «مرض السرطان»؟

تتضمن تلك المشروعات التي تقع تحت اسم «توسعة وتطوير مستشفى ٥٧٣٧٥» مبنى العيادات الخارجية، والذي يتم على مرحلتين: الأولى: أعمال خرسانات لتلك العيادات مع المبنى الذكي بتكاليف ٣٥٠ مليون جنيه خلال العام المالي. أما المرحلة الثانية من إنشاء العيادات الخارجية فتصل القيمة التقديرية لها وفقاً لتقدير المكتب الاستشاري الذي تولى تنفيذ التصميمات الخاصة به إلى مبلغ مليارين و ٢٠٠ مليون جنيه. ويتوقع مدير المشروعات أن يصل ما يتم إنفاقه من هذا الرقم على الأعمال التي يتم تنفيذها في العام المالي ٢٠١٨ إلى مبلغ ٢٢٠ مليون جنيه. أما المشروع الثالث وهو المبنى الذكي فتبلغ القيمة التقديرية له وفقاً لتقديرات المكتب الاستشاري المصمم له مبلغ ٨١٤ مليون جنيه، على أن يُطرح هذا المشروع خلال الربع الأخير من العام المالي، بينما يمثل مبنى الأكاديمية المشروع الرابع، وقيمته الإجمالية وفقاً لتقديرات المكتب الاستشاري المصمم له ٩١٥ مليون جنيه، وتبلغ الدفعة الأولى المقرر صرفها للشركة التي يتم اختيارها للتنفيذ ٩١ مليوناً و ٥٠٠ ألف جنيه. أما المبنى الخاص بجهاز البروتون فيتم طرحه في الربع الأخير من العام المالي، بينما تم دفع ٣٥ مليون جنيه كدفعة مقدمة من ثمن الجهاز.

لم تنته بعدُ المشروعات التي تضمَّنَها تقرير شامل بكل مشروعات ٥٧٣٥٧، سواء التي تم البدء فيها أو ما سوف يستجد من مشروعات، ليتم سداد مبلغ ٧٠ مليون جنيه كتكلفة إضافية في شراء حديد تسليح مقدر حجمه بنحو ١٠ آلاف طن خلال هذا العام، ومبنى الرعاية المتوسطة وبتكلفة ٨٤ مليون جنيه يسدد منها ٦٠ مليون جنيه هذا العام، ومشروع مبنى معامل البحث العلمي وجهاز السايبر نايف بقيمة تقديرية ٢١٧ مليون جنيه، ومبنى متعدد الأغراض بتكاليف ٢٥ مليون جنيه، ومشروع المكاتب الإدارية بالدور الرابع بالمستشفى، بتكاليف ١٣ مليون جنيه، ومبنى الصيدلية الإكلينيكية بالمستشفى بتكاليف ١١ مليون جنيه تُسدد في نفس العام.

تصميمات تلك المشروعات التي ليس من بينها سرير واحد تصل قيمة أعمالها إلى ٤,٥ مليار جنيه، يتولى الأعمال الاستشارية والتصميمات لها نفس المجموعة التي تقوم بكل أعمال المستشفى تقريباً بالأمر المباشر، وهي مجموعة العمار ومكتب شاكر (المملوك لوزير الكهرباء والطاقة المتجددة حالياً الدكتور محمد شاكر (وشركه solving efeos التي يرأس مجلس إدارتها هشام دنانة الذي يعمل مستشار مؤسسة ومستشفى ٥٧٣٥٧ للمشروعات.

إذا لماذا كل تلك المشروعات؟ وكيف تخدم الأطفال من مرضى السرطان دون أن يكون لهم أسرة تستوعبهم، ومن ثم يتم القضاء على ظاهرة قوائم الانتظار البغيضة؟ ما الهدف الذي يسعى إليه الدكتور «شريف أبو النجا»؟

حتى تتضح الرؤية؛ علينا أن نضع أمامنا خطة فصل مستشفى ٥٧٣٥٧ عن المعهد القومي للأورام من جانب «شريف أبو النجا»، وحتى يتم التغلب على المادة الثالثة من قرار محافظ القاهرة رقم ٣٦٤ لسنة ١٩٩٩ والتي تنص على أن: «يؤول مبنى المستشفى بعد إنشائه لمعهد الأورام القومي التابع لجامعة القاهرة لإدارته، وأن توضع الإجراءات المؤكدة لأن تكون الخدمة العلاجية مجانية، ومن خلال القفز من سفينة الراحلة «علا غبور» والدكتور «فتحى سرور» إلى زورق السيدة «سوزان مبارك» التي أصبحت رئيساً لأول مجلس أمناء لـ ٥٧٣٧٥.

وعلا غبور هي سيدة ممن شاركوا في تأسيس المستشفى، ولعبت دوراً كبيراً في تمويل إنشائه بإنفاق جزء من ثروتها وثروة زوجها رجل الأعمال رؤوف غبور ابتغاء وجه الله، وكان أبو النجا قد استطاع أن يتقرب من هذه السيدة الفاضلة وكذلك الدكتور فتحى سرور رئيس مجلس الشعب المصري في ذلك الوقت ورئيس مجلس إدارة الجمعية المصرية للتنمية الاجتماعية والثقافية التي حصلت على الأراضي اللازمة لبناء المستشفى، وشاركت جمعية أصدقاء المعهد القومي للأورام، وهما الكيانان المؤسسان لمؤسسة ومستشفى ٥٧٣٥٧، بالإضافة إلى الداعية الكبير الشيخ محمد متولى الشعرواي رحمة الله عليه، وكان هو من قدم أول تبرع لبناء المستشفى، وهو من تواصل مع رجال الأعمال لحثهم على التبرع.

بينما كان قرار محافظ القاهرة هو الذى تم على أساسه تخصيص مساحة ١٠ آلاف متر مربع للجمعية المصرية للتنمية الاجتماعية والثقافية.

الخطوة الثانية: كانت إجراء عملية ذوبان لجمعية أصدقاء المعهد القومي للأورام، التي كانت تمثل الوريث الشرعى الذى يمكن أن يعيد المستشفى إلى تبعية المعهد، والقضاء على مشاركة المعهد بأى من أبنائه عبر تلك الجمعية فى مجلس أمناء ٥٧٣٥٧. ولكن كيف تم ذلك؟ ولماذا أيضاً؟

من المعلوم أن قرار تأسيس مستشفى ٥٧٣٥٧ جاء فى محضر اجتماع مجلس جامعة القاهرة رقم ٩٥٠ فى ٣٠ نوفمبر ١٩٩٦، وبناءً على قرار محافظ القاهرة رقم ٣٢٧ فى سنة ١٩٩٨، فى جلسة ٢١ يناير، أى بعد أيام من الجلسة التى رفض فيها الأمين العام السابق «أشرف سعد زغول» مخالفة اللائحة فى إسناد أعمال الأمر المباشر لشركة خاصة تقارب ٣ ملايين دولار، اتخذ قراراً باستبعاده مع اثنين آخرين من مجلس الأمناء، علماً بأن قرار التعيين كانت مدته ٦ سنوات، بدأ فى ٢٨ يناير ٢٠١٣ وخرج بعد أقل من ٣ سنوات؛ بسبب رفضه قراراً يخالف اللائحة.

شهدت تلك الجلسة التي تم فيها استبعاد المعارضين للإنفاق على المشروعات بالأمر المباشر إقرار أكثر من قرار يشوبه البطالان، وبالمخالفة للوائح والقواعد التي تعمل بها المؤسسة، ليصدق المجلس على ضم الدكتور «شريف أبو النجا» بشخصه إلى مؤسسى مستشفى أورام الأطفال، وعلى طريقة الذين قرروا وضع أسمائهم فى سجلات شرف حروب لم يخوضوها.

وفى ظل عدم وجود رقابة من أى جهة سوى إدارة الجمعيات بوزارة التضامن الاجتماعى، شأنها شأن أى جمعية خيرية تتعامل فى مئات أو آلاف الجنيهات وليس المليارات، تم التلاعب فى فتوى الشئون القانونية بالوزارة، التى تؤكد عدم قانونية إضافة أبو النجا للمؤسسين. وكشفت التحقيقات عن تلاعب من أحد الموظفين بمديرية التضامن فى نص فتوى الشئون القانونية بالوزارة، وهى ما تمثل واقعة غريبة تم على أساسها إلغاء قرار ضم «أبو النجا» بصفته مؤسساً، وتحويل المتلاعبين إلى التحقيق.. وهنا نكتشف أن صاحب المصلحة الذى من أجله تم التلاعب هو «شريف أبو النجا».

تم ذلك بواسطة عملية انقلاب قام بها شريف أبو النجا ضد جمعية أصدقاء المعهد القومى للأورام بتغيير اسمها إلى جمعية المبادرة القومية لمكافحة السرطان، وجاء دور الجهة الإدارية التى تتبعها الجمعيتان المؤسستان للمستشفى وهى وزارة التضامن، التى وافقت على خطة أبو النجا بإخفاء اسم «جمعية أصدقاء المعهد القومى للأورام» من الوجود؛ لتحل محلها «جمعية أصدقاء المبادرة المصرية ضد السرطان»، ووضعت شعاراً لها نصه (ضد الفقر - ضد الجهل - ضد المرض)، وهو شعار لا يتفق مع واقع ما ترتكبه إدارة ٥٧٣٥٧، وهو الاستحواذ على مدرسة لتعليم التلاميذ؛ لتحويلها إلى منشآت أخرى، بينما يوجد عشرات الآلاف من التلاميذ فى محافظة القاهرة دون مكان! وضد المرض، بينما تطارد أطفال السرطان مطاردة الثعالب للطيور، وضد الفقر، فتنتزع لقمة الخبز من أفواه المواطنين؛ لتحيلها لأجور ودعاية وإعلانات.

المهم أن عملية الذوبان تمت بسرعة الضوء وفى لمح البصر، حيث صدر خطاب عن جمعية المبادرة التى جاءت على جثة جمعية أصدقاء المعهد القومى للأورام، بأن يتم إعادة انتخاب مجلس الإدارة بتاريخ ١٦ ديسمبر، وقد تم خروج أشرف سعد زغول، ومحمد حسن ياسين، وهشام الخازندار، ولم يكمل الأول والثانى نصف مدتهما فى مجلس الإدارة.

كانت عملية الذوبان لجمعية معهد القومى للأورام وخروج زغول وياسين للعديد من الأسباب، سيأتى ذكر بعضها فيما بعد. أما السبب الأول فهو رفض زغول التوقيع على عقد لشركة solving efeso لتعمل فى الاستشارات الهندسية والتصميمات فى مشروعات ٥٧٣٥٧ بالأمر المباشر؛ لأن هذا يعد تبديداً لأموال التبرعات، وكان من الممكن طرح الأمر فى مناقصة عامة، ولأن اللائحة لا تجيز الأمر المباشر إلا فى أعمال لا تتجاوز قيمتها ٥٠ ألف جنيه فقط. أما السبب الثانى فهو أن شركة الاستشارات الهندسية المشار إليها يملكها هشام دنانة مستشار ٥٧٣٥٧ للمشروعات فى نفس الوقت، فكيف يتم الترسية بالأمر المباشر على شخص يعمل بنفس المؤسسة، بينما كان ياسين - وطبقاً لتأكيدات بعض أعضاء مجلس الأمناء - كان قد رفض شراء أراض بضعف الثمن؛ لعدم وجود حاجة فعلية لها، خاصة أنها سوف تستخدم فى مشروعات لا تتصل بزيادة القدرة الاستيعابية للمرضى بالمستشفى



وبالتالي وُلِدَت «جمعية أصدقاء المبادرة» على أشلاء جثمان «جمعية أصدقاء المعهد القومي للأورام»؛ لتكون ظهيراً للدكتور «شريف أبو النجا»، وليصدر في نفس الخطاب قرار بإضافة «شريف أبو النجا» بشخصه إلى مؤسسي مؤسسة ٥٧٣٥٧، مُتجاهلاً الحكمة القائلة «إذا بُليتُم فاستتروا»، ومُستنداً إلى تبريرات حول شخصية أبو النجا تتجاوز مديح الشعراء للأمرء.

وأسأل: هل من الممكن أن يكون حب الخير دافعاً لارتكاب مثل هذه العمليات المعقدة والتي تتطلب مكرًا ودهاء وانتهازية لا حدود لها؟ الوصول إلى كل الإجابات التي تكشف عن الأسباب الحقيقية لكل ما تم لمصلحة شريف أبو النجا تجيب المادتين ٣٠ و ٣١ من اللائحة التأسيسية للمستشفى عنها، وأبدأ بالمادة ٣١ من اللائحة التأسيسية، والتي تنص على أن: «تؤول أموال المؤسسة في حالة حلها إلى الجمعية المصرية للتنمية الاجتماعية والثقافية، وجمعية أصدقاء معهد الأورام القومي؛ باعتبارهما المؤسسين للمستشفى، وذلك طبقاً للمادة ٤٥ من القانون رقم ٨٤ لسنة ٢٠٠٢».

إذا المادة ٣١ تجيز انتقال أموال المؤسسة، أى كل تلك المليارات التي جُمِعت من التبرعات إلى المؤسسين في حالة الحل.

والسؤال: كيف يتم حل المؤسسة؟ ومتى ولأى سبب يمكن حلها؟

نجد الإجابة في المادة ٣٠ من نفس اللائحة التي تنص على أنه «إذا اتضح للمؤسس أو المؤسسين أن المؤسسة أصبحت عاجزة عن تحقيق أغراضها، يجوز في اجتماع غير عادي اتخاذ قرار بحل المؤسسة، على أن يتضمن قرار الحل مُصفاً أو أكثر، وتحديد مدة التصفية وأتعاب المُصفي. وفي حالة عدم وجود المؤسسين يكون لمجلس الأمناء اتخاذ قرار الحل بأغلبية ثلثي الأعضاء، وتُخطر الجهة الإدارية والاتحاد المختص بالقرار».

وهنا نكتشف من خلال المادتين ٣٠ و ٣١ السر الذي دفع «شريف أبو النجا» إلى أن يبدأ رحلة الوصول إلى الهدف، وهو السيطرة على مستشفى ٥٧٣٥٧ مُحملاً بمشروعات ابتلعت تبرعات مليارية تتجاوز حدود الخيال.

لم تكن تلك الوقائع هي فقط الخطوات التي قام بها الدكتور «شريف أبو النجا» تجاه مؤسسة ومستشفى سرطان الأطفال.

بل كان التخلص من المُنتمين إلى معهد الأورام وممثلي جمعية أصدقاء المعهد القومي، ومنهم كما ذكرنا الدكتور «أشرف سعد زغلول» وجوبيًا، ولأسباب أخرى، منها أن «زغلول» كان من أنصار إجراء توسعات حقيقية لاستيعاب أعداد أكبر من الأطفال وعلاجهم من السرطان بإنشاء مبنى مجهز بالأسرة، وكان قد قام بالفعل بإضافة ٦٠ سريرًا إلى مبنى المستشفى الحالي بعدما كان ١٨٠ سريرًا فقط، وكان وراء إنشاء فرع لمستشفى ٥٧٣٥٧ بطنطا بسعة ٨٠ سريرًا، بالإضافة إلى حل مشكلة العيادات الخارجية في المعهد القومي للأورام، فأنشأ عيادات خارجية للمعهد في حديقة مجرى العيون وبتكلفة ٣٠ مليون جنيه منها، ٢٠ مليونًا من جمعية أصدقاء المعهد القومي للأورام و ١٠ ملايين تبرعات من أسرة حسن الشربتلي رجل الأعمال السعودي.

الغريب والمريب أن إبعاد «زغلول» و«ياسين» تم في انتخابات صورية في ١٦ ديسمبر ٢٠١٥ وبعد ٣ أيام فقط من رفض عملية الإسناد بالأمر المباشر وفي جلسة يوم ١٣ من نفس الشهر ونفس العام، لينعقد ولأول مرة اجتماع بمسمى: اجتماع المؤسسين؛ كمحاولة من جانب لطفي بدرأوى، وهو رجل أعمال ومن رجال شريف أبو النجا، وتم وضعه كعضو مجلس إدارة ٥٧٣٥٧ والذي تولى رئاسة جمعية أصدقاء المبادرة، ومعه الدكتور «شريف أبو النجا» الذي عين نفسه سكرتيراً عاماً للجمعية، وبحضور «محمود التهامي» المدير التنفيذي لمؤسسة ٥٧٣٧٥ كأمين عام للاجتماع، ليقرروا بأنفسهم ضم الدكتور شريف بشخصه إلى المؤسسين لـ ٥٧٣٥٧، علماً بأنه لا يجوز ضم شخص كمؤسس في كيان أنشئ ويدار بأموال التبرعات؛ حتى لا تؤول تلك الأموال عند التصفية إلى أشخاص؛ ولهذا رفض ضمه رئيس الجمعية المصرية للتنمية الاجتماعية والثقافية، أحد الكيانيين المؤسسين للمؤسسة والمستشفى، لكن وعلى طريقة انتزاع الحواة لأسنان الخصوم بالخداع استطاع عدد من مجلس الأمناء برئاسة الدكتور «عمرو عزت سلامة»، معلناً وعلى طريقة الانقلابات العسكرية تغييراً في هيكل المؤسسين، بإضافة شريف أبو النجا بشخصه كمؤسس؛ استجابة لطلب جمعية أصدقاء المبادرة القومية ضد السرطان والتي يشغل شريف أبو النجا نفسه منصب سكرتير عام بها!! وطلب عرض الأمر على مديرية التضامن بالقاهرة وتعديل اللائحة.

المفاجأة أن مديرية التضامن الاجتماعي بالقاهرة أكدت أيضاً أن الفتوى القانونية للوزارة تجيز لـ «أبو النجا» أن يصبح من المؤسسين، وهو ما صدر بشأنه قرار برقم ١٣٧ لسنة ٢٠١٦، بعده توالى مخاطبات تشبه الصراخ أطلقها القائمون على الجمعية المصرية للتنمية الاجتماعية والثقافية تجاه وزارة التضامن، وتحديدًا الوزيرة الدكتورة «غادة والى»، وتعددت المذكرات في تواريخ متلاحقة وعلى مدار ٦ أشهر كاملة لكن الوزيرة لم ترد على أى منها.. حيث تعددت المذكرات في تواريخ ١٧ مارس و ٢٢ مارس و ١٩ إبريل و ٢٥ يونيه ٢٠١٦.

كان موقف «غادة» غريباً ومريباً أن تتباطأ أو بالأحرى تتجاهل جريمة إضافة شخص كمؤسس لكيان أنشئ ويدار بأموال التبرعات، كما أنها تعلم أن المؤسس يصبح مالكا في هذا الكيان.

وهنا تكون التساؤلات أهم: لماذا استمر تستر «غادة والى» على جريمة تزوير تهدد كيان مستشفى يملك المليارات من التبرعات لمصلحة شخص؟

كان صمت «غادة والى» على تلك الجريمة واضحاً؛ لكونها لم تكلف نفسها إحالة الملف إلى النيابة العامة؛ باعتبار أنه يتضمن جريمة تزوير. وعلى مدار شهرين.. وفي ٦ سبتمبر وبعد تهديد مباشر من رئيس الجمعية المصرية للتنمية الاجتماعية والثقافية والمؤسس للمستشفى باللجوء للنائب العام والإعلام، لم يكن أمام «غادة والى» إلا التحرك والاستجابة لصرخات الجمعية ولتقارير كانت أصدرتها الشئون القانونية بالوزارة قبل شهرين، تؤكد صحة واقعة التزوير والتلاعب التي تمت لمصلحة أبو النجا وبمشاركة قيادات بوزارة التضامن، وعلى ما يبدو فإن تلك الوقائع لم تكن بعيدة عن علم الوزيرة منذ البداية، لتكشف في قرار لها أن انضمام «شريف أبو النجا» إلى المؤسسين لمستشفى ٥٧٣٥٧ جاء بالمخالفة للقانون ٨٤ لسنة ٢٠٠٢، وتعترف وزارة التضامن بقيام مديريتها في القاهرة بالتلاعب لمصلحة شريف أبو النجا؛ لتصدر قراراً باستبعاده من قائمة المؤسسين.

ورغم كل تلك الوقائع، لا يزال «أبو النجا» مسيطراً قابضاً بأنياه ومخالبه على ٥٧٣٥٧ وما يتعلق بها من قيادات، وكل ما يتصل بها من جمعيات في أمريكا وكندا، وربما هناك ما لا نزال نجهله، وبالفعل اكتشفنا جمعية أخرى في بريطانيا تم تأسيسها تحت نفس الاسم تقريباً: «شبكة ٥٧٣٥٧ للسرطان ببريطانيا».

## الفصل الثاني : اللغز !

السؤال الذي يشكل لغزاً مُحيرًا : من هو شريف أبو النجا؟ وما علاقته بمستشفى ٥٧٣٥٧؟ وكيف وصل إليه؟ وكيف تم الاستيلاء عليه وفصله عن الأب الشرعي له، وهو المعهد القومي للأورام؟ وهو الكيان الذي نصَّ عليه عقد المشاركة، وتم تحريره في ٨ مايو ٢٠٠٠ بين جمعية أصدقاء المعهد القومي للأورام والجمعية المصرية للتنمية الاجتماعية والثقافية، وهو أن يؤول المستشفى إلى المعهد القومي للأورام لعلاج الأطفال به مجاناً وعن طريق التبرعات.

كان شريف أبو النجا ضمن فريق الأطباء الذين جاءوا من المعهد القومي للأورام، لكنه وبعد التقرب إلى السيدة «سوزان مبارك» وعن طريق السيدة علا غبور، بدأ يطرح فكرة أن يكون المستشفى مستقلاً عن المعهد القومي للأورام، ليكون أكثر حرراً من القيود، وليكون نموذجاً مشرفاً تحت رعاية السيدة حرم الرئيس الأسبق.. استجابت السيدة «سوزان مبارك» بحسن نية لهذا الأمر.. وهكذا تمكن من إقناعها، وتم بالفعل فصل المستشفى عن المعهد.

كانت قدرات إدارة ٥٧٣٥٧ في تقديم ١٣٥ مليوناً من التبرعات لمصلحة الإعلانات دون مناقشة فيما بعد، والإنفاق مباشرة دون مفاوضات، وهو ما أدى إلى تفسيرات كثيرة من جانب بعض القيادات في مجلس الأمناء، وهو ما اعتبره البعض يستهدف ضمان تحييد كل الأصوات التي من الممكن أن تكشف و«تتكش» في قرارات وإجراءات وفرمانات، ما أنزل الله بها من سلطان، لكن على ما يبدو فإن موقف تلك المجموعة التي عيّنت لم يكن متوافقاً مع رغبة الدكتور «شريف أبو النجا» الذي قرر أن يجنب اللائحة أموراً مالية بمئات الملايين، فكان لا بد من الخروج من الرداء المتمثل في جمعيتي «أصدقاء المعهد القومي» و«المصرية للتنمية الاجتماعية والثقافية»، فتمت إعادة إنتاج المستشفى بعد سلخه من هويته بعملية ذوبان لإحدى الجمعيتين، وهي جمعية أصدقاء المعهد القومي للأورام بعد الانقلاب عليها وإزاحة كل قياداتها وممثليها بمؤسسة ٥٧٣٥٧ وإعادة تسميتها باسم :جمعية المبادرة القومية ضد السرطان، وشعارها) :ضد الفقر -ضد الجهل -ضد المرض (وهو ما كان قد نجح فيه سابقاً، وليصبح جهة إضافية لتلقي التبرعات، ويمكن أيضاً عن طريقها إنفاق التبرعات في أمور بعيدة عن العلاج، تأكيداً لتوظيف سياسي وإعلامي لا علاجي. ونظراً لأن قرار التأسيس ينص على عدم جواز توجيه أموال التبرعات أو إنفاقها إلا في النشاط الموجود في التأسيس، ووفقاً لقرار التأسيس، كانت عملية السلخ والذوبان في كيان جديد؛ للخروج من قاعدة الحفاظ على أموال التبرعات، وبعدها كان توجيهها لأمر آخر.

وهنا تكون التساؤلات :لماذا يتم الإصرار على إسناد أعمال بملايين الدولارات بالأمر المباشر بالمخالفة للمادتين ٢٧ و ١٩ من لائحة المؤسسة؟ ولماذا تم استبعاد الأمين العام بعد أيام قليلة من رفضه الإسناد بالأمر المباشر؛ لينهال بعده شلال من الموافقات على الأمر المباشر؟ ولماذا لم يتم عرض الأمر الذي رفض على مجلس أمناء المؤسسة؟ ولماذا تم تفويض الدكتور شريف أبو النجا للتوقيع على إسناد أعمال بالأمر المباشر؟

## الباب الثاني مافيا التبرعات

## الفصل الأول: إسراف حتى السفه

هل تتخيل أن مستشفى يعيش على التبرعات ينفق على الأجور ١٤٠% مما ينفقه على العلاج؟ هل من المقبول أن ينفق مستشفى ١٣٥ مليون جنيه على الإعلانات سنوياً، بنسبة ١٣% من إجمالي التبرعات الواردة إليه؟ هل تعلم أن المستشفى الذي أنشئ بأموال الشعب المصري، فقرائه وأغنيائه، ويحصل على المليارات من التبرعات، يوقف علاج بعض الأطفال الفقراء الذين ظن أبائهم أنهم تحقق حلمهم بشفاء أبنائهم، بينما تصل الزيادة في المدة البينية بين كل جرعة كيماوى وأخرى للبعض إلى أسبوعين؛ مما يقلل من معدلات الشفاء، ويعمل على إنهاء حياتهم؟

هل تعلم أن المستشفى يخل على علاج الفقراء، بينما يقدم وبسخاء أموال التبرعات إلى مشروعات صرف صحي ودعاية؟ هل تعلم أن عائلة تضم طبيباً وزوجته وزوج أخته وآخرين تتولى معظم المواقع القيادية؟ هل تعلم أن الأمر المباشر هو الأساس الذى يقوم عليه المستشفى فى معظم تعاقداته واتفاقاته، وأن اعتراض أحد القيادات كان سبباً فى استبعاده بعد ٣ أيام من رفضه الموافقة على ترسية عملية على إحدى الشركات بالأمر المباشر؟

بالوثائق والمستندات وشهادة الشهود وبكل الوسائل نكشف إهدار أموال مؤسسة مستشفى ٥٧٣٥٧، والتي تحصل على تبرعات تصل إلى مليار جنيه سنوياً، بينما توجه تلك الأموال فى غير الأغراض المخصصة لها.

الأرقام الواردة فى ميزانية المستشفى والمعتمدة من مراقب الحسابات تكشف المفارقة الفجة بين عناصر الإنفاق على المرضى والإنفاق للأجور. ونطرح ما جاء فى تقرير مراقب الحسابات بداية من عام ٢٠١٥ وحتى موازنة ٢٠١٨.

نبدؤها بعام ٢٠١٥، حيث تشير الأرقام إلى أن بند الأجور بلغ ٢١٠ ملايين جنيه، منها ١٩٢ مليوناً للعاملين فى المستشفى، و ٨١ مليوناً للعاملين فى مؤسسة ٥٧.

وإن كانت تلك الأرقام تخص الأجور، فكم أنفقت ٥٧٣٥٧ كمؤسسة ومستشفى على العلاج؟

طبقاً للأرقام الواردة بميزانية المستشفى فى عام ٢٠١٥، نجد أن الإنفاق على العلاج ١٦٠ مليون جنيه فقط، وهو يقل عن الإنفاق على الأجور بنسبة ٢٠%. وإن كان هذا خطأ جسيماً؛ لأن نسبة الإنفاق على العلاج وتشغيل المستشفيات يجب أن تكون أكبر بكثير من الإنفاق على الأجور، خاصة أنه مستشفى لعلاج السرطان بأدوية ذات تكاليف مرتفعة.

وننتقل إلى ميزانية ٢٠١٦؛ لنكتشف أن هناك إصراراً من إدارة المستشفى الذى يعيش على التبرعات أن تهدر تلك الأموال على الأجور، بدلاً من إنفاقها على علاج أطفال السرطان، حيث بلغ الإنفاق على الأجور ٢٨٠ مليون جنيه، مقابل ٢١٠ ملايين جنيه فى العام السابق له ٢٠١٥، وبزيادة مبلغ ٧١ مليون جنيه عليه، بما يعادل نسبة ٣٣%!

هذا بخلاف ضرائب كسب العمل - التي لا تزال محل خلاف - وتزيد على ٥ ملايين جنيه؛ مما يزيد من حجم بند الأجور، بينما بلغ الإنفاق على العلاج بكل بنوده ٢٠١ مليون جنيه، بفارق ٤٠ مليوناً عن العام السابق له ٢٠١٥، وبزيادة فى النسبة بلغت ٢٥%!

وعليك - عزيزي المتبرع - أن تقارن بين إنفاق علي الأجور يزيد بنسبة ٣٣% سنوياً وإنفاق علي العلاج يزيد بنسبة ٢٥%، وكان الشعب، فقراءه قبل أغنيائه، يتبرعون لرفع المستوى الوظيفي للعاملين بالمستشفى؛ لتزيد رواتبهم وتتضاعف.

أيضاً هل من المنطقي أن تزيد الأجور ومعها الحوافز علي مصروفات التشغيل والعلاج بكل مشتملاته، بنسبة تصل إلي ٤٠% سنوياً؟ وهذه الأرقام من واقع ميزانية المستشفى المعتمدة في نهاية ٢٠١٥ (صفحة ٢ بتقرير مراقب الحسابات ..) هذا بالطبع بخلاف الإعلانات مدفوعة الأجر.

نذهب أيضاً إلي الإيضاحات المتممة للقوائم عن السنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ٢٠١٦؛ لنجد أن المصروفات العمومية والإدارية للمستشفى، متضمنة الأجور واستهلاك الكهرباء والمياه والتليفون والصيانة ومصروفات النظافة وأخرى، قد بلغت ٣٣٥ مليون جنيه في عام ٢٠١٦، مقابل ٢٥٢ مليون جنيه في عام ٢٠١٥، بزيادة ٨٣ مليون جنيه، وزيادة في نسبة الإنفاق وصلت إلي ٣٣%.

## الفصل الثاني: متاهة الميزانية

كشفت ميزانية ٢٠١٧ كيف تُدار الأمور في مستشفى ٥٧٣٥٧، حيث توضح الأوراق والمستندات أنه يتم تجهيز الميزانية بطريقة تخالف كل المعايير والأسس المحاسبية.

المفاجأة الأولى برزت في الإنفاق الذي تتناقض أرقامه بصورة غريبة، ونقوم بكشفها، ففي البداية يشير بند المصروفات إلى أن نفقات تشغيل المستشفى تتضمن الآتي: ٢٧٤ مليون جنيه أجوراً بنسبة ٢٨%، و ٢٦٥ مليوناً علاجاً بنسبة ٣٧%، و ١٨٥ مليوناً مصاريف إدارية بنسبة ٢٥%.. بإجمالي نفقات ٧٢٤ مليون جنيه، بجانب الدعاية والإعلان بمبلغ ١٠٧ ملايين جنيه، أي أن النفقات ٨٣١ مليون جنيه. لكن هذه الأرقام يضاف إليها في بيان الأجور عن نفس العام أجور المؤسسة، وتبلغ ٩٧ مليون جنيه؛ ليصبح إجمالي أجور المؤسسة والمستشفى ٣٧١ مليون جنيه تمثل أجوراً وتأمينات؛ باعتبارهما كياناً واحداً، ويتم إعداد ميزانية موحدة لهما، وبالتالي ترتفع نفقات المستشفى في الأجور إلى نسبة ٤٠% من إجمالي الإنفاق الذي تصل قيمة بنوده الأساسية فقط إلى ٩٢٧ مليون جنيه، بينما نسبة العلاج لا تتجاوز قياساً بإجمالي الإنفاق سوى ٢٨% فقط، وهي ٢٦٥ مليون جنيه، بينما المصاريف الإدارية حسب قولهم ٢٥%، والإعلان ٢١%.

والسؤال الذي يطرح نفسه هنا: ما هي طبيعة المصروفات الإدارية التي تتبلغ ١٩٠ مليوناً في عام ٢٠١٧؟ هذا إن كان الإنفاق حسبما يقولون ٧٢٤ مليوناً فقط وليس ملياراً، كما كان في ٢٠١٥، أو ٢٠١٦ وليس ملياراً و ٢٥٠ مليوناً مثلما أشارت إليه الموازنة التقديرية ٢٠١٨؛ لأنه من المستحيل أن تتراجع النفقات في عام ٢٠١٧ عما قبله أو عما هو بعده، وإخفاء مبلغ يقترب من ٩٧ مليون جنيه من بند الأجور - وهو ما اكتشفناه بخلاف ما لا يصعب رصده - إن دل على شيء فإنما يدل على وجود ما لا نستطيع الكشف عنه، ومنها المبالغ التي تذهب في مسارات أخرى لا علاقة لها بالعلاج، والتي لم ترد في مسودة الميزانية بطبيعة الحال!

الأوراق والمستندات، التي حصلنا عليها من داخل المستشفى تؤكد أن الإدارة أبرمت عقوداً مع مقاولين بلغت قيمتها - حسبما ورد في مسودة الميزانية - ملياراً و ٥٢ مليون جنيه، وما تم تنفيذه لا يتجاوز ٢١١ مليوناً، أي ٢٠% فقط، بينما مُتَبَق ما قيمته ٨٤١ مليون جنيه، وبالرجوع إلى موازنة ٢٠١٦ نجد أن هذا الرقم كان ٥٠٦ ملايين جنيه فقط، وبالتالي يكون هذا تطوراً غير طبيعياً في تقديم أموال التبرعات للمقاولين قبل تنفيذ العمليات، وهو إجراء من المستحيل أن يتم إلا في حالة وجود تواطؤ بين الإدارة والمقاولين المسند إليهم تنفيذ مشروعات. ومن المتعارف عليه أن سداد قيمة المشروعات يتم عبر ما يسمى بمستخلصات تمثل قيمة أعمال تم تنفيذها بالفعل، مع احتفاظ الجهة بنسبة لا تقل عن ١٠% لا تُصرف للمقاولين إلا في نهاية العملية، ولا بد من اعتمادها من الإدارة الهندسية بالمؤسسة، بعد التأكد من تنفيذها وبالمواصفات المطلوبة. أما تقديم مبالغ مقدمة للمقاولين فيمثل تبديداً لأموال المؤسسة، والتي هي أموال تبرعات؛ بهدف علاج الأطفال، ويجب أن يكون الإنفاق منها عبر نظم محاسبية سليمة وتحت رقابة صارمة.



العجيب أن المديونيات المستحقة للمستشفى والمؤسسة لدى الغير زادت في ميزانية ٢٠١٧ عن العام السابق ٢٠١٦ بنسبة ٧٦.٠% وحسب المستندات، فإن معظم المديونيات متراكمة لدى الموردين والمقاولين والعملاء.. والسؤال هنا: من هم الموردون والمقاولون؟ هل هي شركات تتبع عناصر من العاملين في المستشفى، ويتم إسناد الأعمال لها بالأمر المباشر؟ مثلما حدث مع شركة SOLVIN EFOS التابعة للدكتور «هشام دنانة» مستشار المؤسسة للمشروعات؟ هل من المنطقي أن يتم منح الموردين والمقاولين قيمة الأعمال المتعاقد عليها قبل بدء التنفيذ؟

ولكن على ما يبدو فإن الأمور داخل ٥٧٣٥٧ تسير وفقاً لقواعد وأصول محاسبية «خاصة جداً»؛ باعتبارها مؤسسة مستقلة تعمل خارج سلطة الدولة المصرية!

من المفاجآت أيضاً التي يصعب إخفاؤها في مسودة ميزانية ٢٠١٧ وجود أصول ثابتة ومشروعات تحت التنفيذ لم يتم وضع برنامج زمني لانتهاء منها، ويصل حجم تلك المشروعات فقط إلى ٤٩٩ مليون جنيه، تلك الأصول، التي تدفع تكاليف إنشائها مقدماً، وتبقى دون تنفيذ، تمثل وسيلة من وسائل استمرار استخدامها في حرب الإعلانات؛ لتفريغ جيوب المصريين.

تشير أرقام مسودة ميزانية ٢٠١٧ إلى أن حجم المخزون من أدوية ومستلزمات طبية وأدوية كيميائية ومحاليل ومتنوعة وأدوات هندسية يصل إلى ٩٠ مليون جنيه، منها أنواع تزيد في ٢٠١٧ على ما كانت عليه في ٢٠١٦ بنسبة ٢٠%. والسؤال من يقرر أن تلك المستلزمات والأدوية بحالة صلاحية جيدة؟ وهل هناك ما يتلف ويتم إعدامه في ظل عدم وجود مساءلة من الأجهزة الرقابية؟

### الحوافز:

من غير المنطقي أن يتم تخصيص حوافز ومكافآت للعاملين بالمستشفى بقيمة ٤٦٥ مليون جنيه، خلال العام المالي ٢٠١٨، ومن الموازنة التي تصل إلى مليار و٢٣٥ مليون جنيه، لا يخصص منها للعلاج إلا أقل القليل.

المهم أن إجمالي المصروفات يصل إلى ٩٠٠ مليون جنيه، وهو من إجمالي موازنة تقديرية تصل إلى مليار و١٣٥ مليون جنيه بخلاف بند المكافآت.

التفسير لهذه الزيادة في الموازنة للعام ٢٠١٨ طبقاً للتقرير المالي، يشير إلى أسباب تم ترتيبها طبقاً لأولويات من وجهة نظر من يريد أن يخفي أشياء عن مجلس الأمناء، فيضع زيادة أعداد المرضى وارتفاع أسعار مستلزمات التشغيل خاصة الدواء، كأسباب رئيسية، رغم أنها أقل من الأجور.

بينما يضع زيادة الأجور كسبب فرعي، رغم أن زيادة الأجور ترتفع كل عام عن السابق له وبنسبة تصل إلى ٤٠%، وفي الوقت الذي لا تتجاوز فيه زيادة الأدوية والعلاج وهو ! ٢٥% ما يعني أن إدارة المستشفى قد حولت ٥٧٣٥٧ إلى تكية وصندوق أسود ممنوع الاقتراب منه، بينما تتفنن في التصوير على طريقة مشاهد الأفلام السينمائية، بإعادة المشهد ألف مرة واستخدام فن المونتاج بهدف النشر إعلانياً، والعمل على تحفيز الناس على ضخ التبرعات التي تتحول إلى شلال، ويتم توزيعها كأجور وإفناق ببذخ.

الأرقام تقول :إن إدارة مؤسسة ومستشفى ٥٧٣٥٧ التى تتسول بإعلاناتها، فتستطيع أن تخرج كسرة الخبز من بين أسنانك، تنفق ١٣٣ مليون جنيه إعلانات، والدفع يتم دون مناقشة، يعنى بأعلى سعر.

ماذا ترى أيها المواطن الغليان الكحيان يا من تقف على باب المستشفى بالأيام والأسابيع، تحمل فلذة كبذك ليقال لك فى النهاية :أمامك قائمة انتظار تصل إلى شهور ..بينما يقترح عليك الأطباء الذين يحصلون على عشرات الآلاف من الجنيهاً شهرياً، وأيضاً فرق التمريض وغيرهم والإداريون أنه من الأفضل لابنك أو ابنتك أن تسرع به إلى المعهد القومى للأورام أو معهد ناصر أو أى مكان آخر .والسبب أن حالة ابنك خطيرة، وتحتاج لسرعة التدخل .وإن أردت البقاء فلن يكون الدخول إلا بعد شهور .ردود المستشفى أشبه بردود شركات الاتصالات، وعلى طريقة :«لقد نفذ رصيدكم».

فى نفس الوقت واللحظة تكون هناك أسرة تُحجز لأطفال من خارج قائمة الانتظار، ويمكن لهم البقاء بالمستشفى داخلياً طوال مدة الفحص والتشخيص، والتى من الممكن أن تتم له دون أن تتطلب حالته التواجد داخلياً.

المهم أن طفلك لا يرتبط بالمستشفى قبل الدخول سوى بـ«كارت» مُدَوَّن عليه عبارة :«المستشفى غير مسئول عنك، والكارت لا يضمن لك الدخول إلا عند وصولك للدور الخاص بك».

لكن الحقيقة أن هذا المستشفى تتدفق إليه التبرعات من خلال مندوبين تقوم بتوظيفهم داخل الشركات والمؤسسات العامة والخاصة، يتولون إقناع الناس والإلحاح عليهم لوقف نسبة من رواتبهم تُحوَّل مباشرة إلى حسابات ٥٧٣٥٧، وحتى الأندية التى تصيف نسبة على اشتراكات الأعضاء سنوياً لمصلحة المستشفى إجبارياً مثل النادى الأهلى، ورغم أنف الأعضاء ودون موافقتهم مسبقاً؛ ربما أن هؤلاء المندوبين يحصلون على نسبة من هذه الأموال كعمولة بشكل مستمر، وتتواصل التبرعات شلالاً متدفقاً لا ينقطع من الأموال، فتزدحم حسابات المستشفى بالبنوك بحجم التبرعات، هذا بخلاف قيمة العائد من الودائع فى البنوك والتى بلغت فى عام ٢٠١٨ طبقاً للموازنة التقديرية للمستشفى ٣١٥ مليون جنيه، بينما الإيرادات، وهى التبرعات، فى نفس الموازنة وصلت إلى ٩٢٠ مليون جنيه؛ ليصل إجمالى الإيرادات، تبرعات وفوائدها، إلى مليار و٢٣٥ مليون جنيه .

لكن أين تذهب تلك الأموال؟ هل للعلاج كما يجب أن يكون، أم إلى المنشآت الطبية التى تُبنى، أم إلى أين بالضبط؟

بما يشبه المتاهة والألغاز يكون إعداد تقارير الموازنة التقديرية؛ للعرض على مجلس أمناء مؤسسة ومستشفى ٥٧٣٥٧، والتى يصعب على كل عقل بشرى طبيعى أو أى محاسب محترف الكشف عن المتاهات التى تسلكها إدارة ٥٧٣٥٧، وتبدد من خلالها المال العام المتمثل فى أموال التبرعات، بالإضافة إلى أن كل الحسابات والأرقام تقع تحت مسمى سرى جداً.

## الفصل الثالث : الأمر المباشر

الأمر المباشر لكل العمليات من تصميمات وإنشاءات وشراء أجهزة كان هو الأسلوب الوحيد لتعامل مجلس ٥٧٣٥٧ لعمليات الشراء والإنشاء والتصميم .. مئات الملايين من الجنيهات وعشرات الملايين من الدولارات كل عام تُنفق دون أى نوع من الرقابة، ومع اعتراض بعض أعضاء مجلس الأمناء على الإسناد بالأمر المباشر، ابتدعت الإدارة نوعاً جديداً، وهو المناقصة المحدودة، ومن المناقصات المحدودة : مناقصة توسعة مستشفى ٥٧٣٥٧ بمبلغ ٢٢١ مليون جنيه، كما طرحت مناقصة محدودة أيضاً لمشروع تطوير الصيدلة الإكلينيكية بقيمة ١٠ ملايين جنيه، ومناقصة محدودة لتطوير المساحة الخالية بالدور الرابع بقيمة ١٣ مليون جنيه، بالإضافة إلى الموافقة على طرح مناقصة محدودة خاصة بمشروع إنشاء مبنى معدنى خلف المؤسسة بمبلغ ٢٦ مليون جنيه، والموافقة على مناقصة محدودة لتجهيز مبنى الرعاية المتوسطة فى العمارة المُهداة من جمعية أصدقاء المبادرة القومية بقيمة ٨٣ مليون جنيه . الجديد أنه تم إسناد كل عمليات الإشراف للوحدة wedjat وهى وحدة أنشأها المستشفى لإدارة المشروعات الهندسية للمجموعة، وتم تعيين المهندس عادل يوسف بصفته ممثلاً للوحدة فى المجموعة.

وهى نوع من تعدد الأنشطة والتي يتحقق من خلالها مكافآت إضافية تُصرف لمصلحة إدارة المستشفى، وبالطبع كلها أموال تبرعات خارج أى رقابة إلا من خلال موظف بإدارة تتبع وزارة التضامن الاجتماعى.

لم تكتفِ اللجنة التنفيذية بذلك، بل وافقت على اعتماد سداد مقاولى الباطن، ومنهم مكتب شاکر للاستشارات الهندسية وشركة العمار، خصماً من عقد شركة RTKL، التى حصلت على أعمال التصميمات بالأمر المباشر، بالإضافة إلى النظر فى المناقصة المحدودة بقيمة تقديرية بلغت ٢٥ ألف دولار، والنظر أيضاً فى المناقصة المحدودة لاستبدال البنية التحتية للنظم والمعلومات الخاصة بالمستشفى والمؤسسة بمبلغ ٢ مليون دولار، والنظر فى مشاركة المؤسسة مع جمعية أصدقاء المبادرة القومية ضد السرطان فى بعض المشروعات، أيضاً إسناد الأعمال الاستشارية والتصميمات الخاصة بمدرسة الصباح ومبنى الرعاية التلطيفية إلى مقاولى الباطن والاستشارى شركة RTKL، فضلاً عن شراء بند تكميلي بنسبة ٢٥% من المناقصة المحدودة لأعمال تحديث سيرفرات أنظمة يرنر بمبلغ ٥٩ ألف دولار.

لم تتوقف الموافقات على الأمر المباشر والمناقصة المحدودة، ولكن هناك الكثير، حيث وافقت على أن تتحمل المؤسسة سداد المبالغ المطلوبة من الجمعية الأمريكية المصرية للسرطان ECN التى أسسها «شريف أبو النجا» فى أمريكا، ويتم السداد للشركة التى منحت سابقاً تنفيذ التصميمات لعدد من المشروعات بالأمر المباشر التى أشرنا إليها سابقاً وهى : solving efos التى يعمل مستشاراً لها هشام دنانة، وهو فى نفس الوقت ممثل مستشار مؤسسة ٥٧٣٥٧ للمشروعات،

ومن الشفافية أن تُعلن هذه الأرقام على الصفحة الرسمية للمستشفى، ومن حق كل مواطن أن يعرف أين تذهب تبرعاته، مثلما يفعل المعهد القومي للأورام الذي يضع التبرعات في التبرعات تحت إشراف لجنة من كبار علماء الدين والطب والإدارة والمحاسبة وتحت رئاسة فضيلة مفتي الجمهورية الأسبق الشيخ نصر فريد واصل، وتُعلن التبرعات على الملأ لحظة بلحظة.

إحدى عمليات المقاولات التي تتجاوز الـ ٥٠٠ مليون جنيه ما إن غصنا في تفاصيلها، حتى اكتشفنا ألا عيب من القص واللق لتحيق الغرض، وهو تمكين شركة معينة من عملية محددة دون التقيد بالقوانين أو اللوائح.

في إجراءات يمكن وصفها بأنها «غير قانونية».. تم فتح المظاريف المالية قبل الفنية، وتم إقصاء الشركة المنافسة الوحيدة بعرضها الذي يقل ٩٠ مليون جنيه وبنسبة تقترب من ٢٠% لمصلحة الشركة المعنية التي يصعب الوقوف أمامها، لتتحول إلى مناقصة العرض الوحيد.. وبين تقارير مؤيدة تم تفصيلها، ولجنة تنفيذية تقر، ومجلس أمناء «بيصم»، وصلت العملية إلى شركة الإنشاءات العربية ACC بمبلغ ٥٤٠ مليون جنيه، ثم قفزت بعد ١٤ شهراً إلى ٦٠٠ مليون جنيه! لتصبح الزيادة ٢٥% عن الشركة الأخرى، وتتساقط القواعد واللوائح، بل والقوانين أيضاً.

البداية كانت في ١٤ ديسمبر ٢٠١٥، عندما تم طرح مناقصة محدودة للمرحلة الأولى من مشروع توسعة ٥٧٣٥٧، وتضمنت إنشاء أساسات وخرسانات لمبنى العيادة الخارجية والمبنى الذكي في إطار التوسعات التي تقوم بها الإدارة، ولا تشمل سريراً واحداً إضافياً كما ذكرنا سابقاً، والمناقصة المحدودة هي الوسيلة الوحيدة مع الأمر المباشر التي تصر إدارة المستشفى على السير فيها حتى ولو كانت تلك الأعمال تصل إلى مئات الملايين من الجنيهات مثل تلك العملية.

من خلال لجنة البت والتي تضم ٧ عناصر من الذين تتردد أسمائهم في كل العمليات وباعتبارهم مجلس العائلة التي تحكم ٥٧٣٥٧ على مدى سنوات طويلة، تم بيع ٤ كراسات للمقاولين الذين حددتهم مؤسسة ٥٧٣٥٧ في نفس التاريخ، وفي ٩ فبراير ٢٠١٦ تلقت اللجنة المظاريف الفنية والمالية من ٣ شركات مقاولات، وهي: الإنشاءات العربية ACC والشركة الصينية للإنشاءات وشركة مصرية ثالثة.

المهم أنها تلقت العروض الفنية والمالية من الشركات الثلاث، فقامت بفتح المظاريف الفنية حسب قولها في نفس اليوم ٩ مايو. أما بالنسبة للعروض المالية فقد أكد تقرير نفس اللجنة أنه تم فتحها في اليوم السابق له وهو ٨ مايو ٢٠١٦، ولم تعلق لجنة البت التي ضمت - كما ذكرنا - ٧ عناصر تنبثق منهم كل اللجان الفنية والمالية وغيرها على تلك المخالفة الجوهرية لقانون المناقصات رقم ٨٩ لسنة ١٩٩٨ وتعديلاته رقم ٥ لسنة ٢٠٠٥ والذي يتضمن في المادة ١٠ منه أن: يُقدم العطاءات في ظرفين مغلقين، أحدهما للعرض الفني والآخر للعرض المالي، ويقتصر فتح أطرف العروض المالية على العروض المقبولة فنياً، وذلك وفقاً للقواعد والإجراءات التي تتبناها اللائحة التنفيذية، أي أنه لا بد من فتح مظاريف العروض الفنية أولاً، وهو ما لم يحدث، وتم استبعاد الشركة الصينية رغم أنها كانت صاحبة العرض الأفضل في المناقصة المذكورة..

وهنا يكون ما حدث من فض المظاريف المالية قبل ٢٤ ساعة من المظاريف الفنية خطوة من خطوات استباحة دماء القوانين واللوائح وكل المعايير والقواعد. مبررات لجنة استلام وفتح المظاريف استندت على قبول عرض شركة الإنشاءات العربية ACC والذي كان مصحوباً باشتراطات وبمبلغ ٥٤٠ مليون جنيه وهو يزيد على ضررها الذي يليه بأكثر من 90 مليون جنيه أن الشركة قررت تثبيت السعر عند المبلغ المتفق عليه وهو 540 مليون جنيه حتى في حالة تحريك الأسعار وتغير سعر صرف الدولار مقابل الجنيه وغير ذلك.. وتضمنت التبريرات التي ترددها اللجنة وكأنها أشعار من الغزل في خفة وجمال شركة الإنشاءات العربية؛ ليصبح فوزها بالعملية وبزيادة عن أقرب عرض بنحو 90 مليون جنيه أمراً واقعاً وحقيقة يتم فرضها ولو بالقوة الجبرية، حتى إن من التبريرات التي استعرضتها قيادات إدارة 57357 أن الشركة لديها مقترحات فنية أثناء العمل يُرجح أن تؤدي إلى تخفيض تكلفة الأعمال مع المحافظة على المواصفات.. هذا ما ورد نصاً في محضر لجنة البت الخاصة بالمناقصة المحدودة في 5 مايو 2016.

إلى هنا يكون خروج الشركة الصينية رغم أن عرضها أقل من عرض شركة الإنشاءات العربية بأكثر من ٩٠ مليون جنيه لسبب واحد وهو تمسكها باشتراطات التعويض في حالة تحريك أسعار الدولار وما يترتب عليه. كما أن قبول عرض شركة الإنشاءات العربية ACC رغم زيادته عن الصينية بمبلغ ٩٠ مليون جنيه هو لأنها قررت تثبيت السعر في ظل أسوأ الظروف وارتفاع أسعار صرف الدولار مقابل الجنيه وما يترتب عليه.

قبول شركة الإنشاءات العربية ACC جاء مدعوماً أيضاً بتقرير تم إعداده من شركة (SOLVING EFESO) (وهي الشركة التي يملكها الدكتور هشام دنانة الذي يعمل مستشاراً للمشروعات بمؤسسة ومستشفى ٥٧٣٥٧، وفي نفس الوقت هي الشركة التي سبق وحصلت على عقد الأعمال الإنشائية والتصميمات للمشروعات في ٥٧٣٥٧ وبالأمر المباشر وبمبلغ ٣ ملايين دولار تقريباً، وهو ما أثار وقتها أزمة بسبب رفض الأمين العام لجمعية أصدقاء المعهد القومي للأورام الدكتور «أشرف سعد زغلول»، وكان رفضه سبباً في الانقلاب على الجمعية وتغيير اسمها إلى «أصدقاء المبادرة» واستبعاد الأمين العام لها ثم إسناد مهمة الأمين العام للدكتور شريف أبو النجا نفسه!

المهم أن تقرير الدكتور «هشام دنانة» دعم اختيار شركة الإنشاءات العربية بجانب ما أعلنته بالتزامها ليس بتثبيت السعر المتفق عليه فقط، بل أيضاً بالنزول به من خلال اتباع إجراءات فنية، ترتب على ذلك أن لجنة البت في ٥٧٣٥٧ انعقدت قبل ٣ أيام فقط من انتهاء صلاحية عروض المناقصة وتحديدًا في ٥ مايو ٢٠١٦ لتصدر توصياتها إلى اللجنة التنفيذية، التي هي جزء من لجنة البت، وتطالبها بقبول عرض شركة الإنشاءات العربية ACC بمبلغ ٥٤٠ مليون جنيه، مؤكدة أن العروض المقدمة من الشركات تنتهي صلاحيتها في ٨ مايو ٢٠١٦ مما يستوجب سرعة اتخاذ قرار الإسناد،

وهو ما يعنى تكاتف الجميع على هدف واحد وهو :أن يتم الإسناد لشركة الإنشاءات العربية حتى إن اختيار تاريخ انعقاد قرار لجنة البت كان بعد ٣ أشهر بالتمام والكمال من الانتهاء من فض المظاريف وإعلان النتائج، وقبل ٧٢ ساعة فقط من انتهاء صلاحية العروض والتي كان محدداً لها ٨ مايو ٢٠١٦.

فى ٢٨ يونيو ٢٠١٦ وافق مجلس الأمناء على تقرير لجنة البت وعلى قرارها بالإسناد لشركة ACC للقيام بالإنشاءات الخاصة بالمرحلة الأولى وهى توسعة وتطوير ٥٧٣٥٧ بمبلغ ٥٤٠ مليون جنيه.

فجأة ودون مقدمات أو علم أحد ..اعتمدت اللجنة التنفيذية لمؤسسة ومستشفى ٥٧٣٥٧ مبالغ إضافية لشركة ACC بلغت ٦٠ مليون جنيه كتعويض عن ارتفاع أسعار الدولار والمحروقات، علماً بأن قبول عرض هذه الشركة كان مشروطاً - كما قلنا وبالأوراق والمستندات -بتثبيت السعر بل والعمل على تخفيضه، وقد نص تقرير لجنة البت على ذلك' وبالتالي تم قبول عرض هذه الشركة علماً بزيادته على عرض الشركة الصينية بأكثر من ٩٠ مليون جنيه بزيادة تقارب ٢٠%، والسبب كما ذكرت لجنة البت وكل قيادات ٥٧٣٥٧ أنها مقابل تثبيت السعر!

من جانبه برر «محمود التهامي» الأمين العام للمؤسسة والمدير التنفيذي لها ونسيب الدكتور أبو النجا أن زيادة التعاقد إلى مبلغ ٦٠٠ مليون جنيه بعد إضافة ٦٠ مليوناً كتعويض كانت نتيجة لتحرك أسعار الدولار وبالتالي الوقود، متجاهلاً أن قبول عرض شركة الإنشاءات العربية ACC وبأكثر من ٩٠ مليون جنيه عن العرض الآخر أنه مقابل تثبيت الأسعار وعدم المطالبة بأى تعويضات فى حالة تغير سعر صرف الدولار أو ارتفاع الأسعار.

### وهنا تأتى التساؤلات :

لماذا تم زيادة عرض شركة ACC بمبلغ ٦٠ مليون جنيه رغم أنها أقرت بالتزامها تم رفض عرض الشركة الصينية والمقبول فنياً بتثبيت الأسعار؟ لماذا وكانت قيمته ٤٥٥ مليون جنيه أى أقل من عرض شركة الإنشاءات العربية بأكثر من ٩٠ مليون جنيه؟ لماذا إصرار إدارة ٥٧٣٥٧ على عدم طرح عمليات الإنشاءات وكذا التوريدات التى تتجاوز قيمتها مئات الملايين من الجنيهات وعشرات الملايين من الدولارات عبر المناقصات العامة للحصول على أفضل عروض فنية ومالية؟ ولماذا تفضل دائماً الاعتماد فقط على الأمر المباشر أو المناقصات المحدودة التى تتحول بالأعيب الإدارة إلى عرض وحيد يتم قبوله رغم ما يكبده للمؤسسة من نفقات إضافية تصل إلى مئات الملايين من الجنيهات؟ لماذا أصرت إدارة ٥٧٣٥٧ على مخالفة المادة ١٠ من قانون المناقصات وسمحت بفتح المظروف المالى قبل المظروف الفنى فى عملية قيمتها تتجاوز نصف المليار جنيه؟

نسأل أيضاً : هل من المنطقى الاعتماد على تقرير من شركة SOLVING EFESO ( التى حصلت على أعمال بالأمر المباشر وبالمخالفة للقانون بقيمة ٣ ملايين دولار، وفى نفس الوقت يعمل صاحبها «هشام دنانة» مستشاراً للمشروعات بـ٥٧٣٥٧؟ هل من المنطقى إعداد إدارة المشروعات التى يرأسها المهندس «عادل يوسف» مذكرة يعترف فيها بأحقية شركة ACC بالزيادة نتيجة تعويم الجنيه وتحرير سعر الصرف، متجاهلاً أن قبول عرض ACC بزيادة ٩٠ مليون جنيه عن العرض الآخر هو مقابل التزامها بتثبيت السعر حال تعويم الجنيه وتغير الأسعار؟

مع العلم بأن المهندس «عادل يوسف» هو أحد أعضاء لجنة البت وعضو لجنة فض المضاريف، وهو المكلف مع SOLVING EFESO بإعداد التقرير الذي كان مبرراً لترسية المناقصة المحدودة على شركة ACC.

ما ورد من معلومات مريبة بشأن إنفاق بنود الموازنة كان بداية لإجراءات تستهدف مخالفة اللائحة، وهو ما يكشف عنه محضر مجلس إدارة مجموعة مستشفى سرطان الأطفال، بجلسة ١٣ ديسمبر ٢٠١٥، فيما يتعلق بالمشاريع المستقبلية بالبند ٢، حيث وافق المجلس على عقد تمثيل شركة solving efos، وكما أشرنا فإن تلك الشركة يمثلها الدكتور هشام دنانة، وهو نفسه المعين بمؤسسة مستشفى أورام ٥٧٣٥٧ بوظيفة «مستشار المؤسسة للمشروعات».

وجاء رفض الدكتور «أشرف سعد زغول» الموافقة على إسناد أعمال لشركة خاصة بالأمر المباشر.. وتقرر طبقاً لللائحة عرض الأمر على اللجنة التنفيذية، لكن هذه الملاحظة التي أبداهها أشرف سعد زغول لم يتم عرضها بجلسة ٢١ ديسمبر ٢٠١٥، علماً بأن الأعمال التي أسندت للشركة بالأمر المباشر وبرفض رئيس الجمعية قيمتها ٢ مليون و ٩٨٦ ألف دولار، وبما يتعارض مع المادة ٢٧ من اللائحة التنفيذية للمؤسسة، والتي تحدد الأمر المباشر في حدود لا تتجاوز ٥٠ ألف جنيه فقط.

وفي محضر اللجنة التنفيذية للمؤسسة بتاريخ ١٤ فبراير ٢٠١٦ تم تفويض الدكتور «شريف أبو النجا» بالتوقيع على عقد شركة solving efos بدلاً من الدكتور «أشرف سعد زغول»، الذي رفض التوقيع على الإسناد!

تبيد الأموال لم يقتصر على ترسية أعمال بمئات الملايين من الجنيهات وعشرات الملايين من الدولارات على شركات بالأمر المباشر أو مناقصة العرض الوحيد «المحدودة سابقاً ولكن امتد التلاعب بأموال التبرعات إلى التبرع بأموال علاج السرطان إلى الصرف الصحي وهو ما تكشف عنه الوثائق ورغم اعتراض بعض أعضاء مجلس الأمناء فإنه في ٢٦ فبراير ٢٠١٨ أصدر المهندس لطفي حسن البدرابي، رئيس جمعية أصدقاء المبادرة القومية ضد السرطان، خطاباً موجهاً إلى مؤسسة ٥٧٣٥٧ مخاطباً فيه محمود التهامي المدير التنفيذي للمستشفى والأمين العام لجمعية المبادرة نفسها، يقول فيه: «بناء على اجتماع مجلس إدارة الجمعية في يوم ١٥ من الشهر نفسه يطلب فيها أن تتحمل كل من مؤسسة ٥٧٣٥٧ وجمعية المبادرة مبلغ ٣٠٠ مليون جنيه لتنفيذ أعمال شبكات ومحطات صرف صحي تسد منها فوراً ٣٧ مليوناً و ٥٠٠ ألف جنيه»، ويكمل لطفي البدرابي في خطابه قائلاً: أفيدونا عن كيفية السداد للجمعية أو للشركة المنفذة مباشرة حتى يتم البدء في المشروع.

وبالعودة إلى الوراء أيضاً نجد أن اللجنة التنفيذية التي يرأسها الدكتور عمرو عزت سلامة وأمين مجلسها محمود التهامي كانت وافقت أيضاً على المشاركة بمبلغ ١٥ مليون جنيه من خلال مؤسسة ٥٧٣٥٧ وجمعية أصدقاء المبادرة التي هي في الأساس، كما قلنا جمعية أصدقاء المعهد القومي للأورام.

هكذا يتم الاتفاق على دفع تلك الأموال دون حتى تأجيل الأمر لاستطلاع موافقة مجلس الأمناء من عدمه، وكأن مجلس الأمناء كل دوره أن يقر ما تراه الإدارة وربما لإلزامهم بقبول الأمر الواقع.

## الباب الثالث فئران تجارب



## الفصل الأول : استنساخ ٥٧٣٥٧ في أمريكا

أثناء نشر حلقات الحملة الصحفية بشأن كشف مخالفات الدكتور «شريف أبو النجا» في إدارة تبرعات مستشفى ٥٧٣٥٧ تلقيت رسالة مطولة من أحد المصريين المقيمين بالولايات المتحدة الأمريكية منذ ثلاثة عقود، أماط خلالها اللثام عن أسرار الجمعية التي أنشأها مدير المستشفى «أبو النجا» في الولايات المتحدة الأمريكية، بهدف جمع التبرعات ..ومما جاء في هذه الرسالة الخطيرة.. الأستاذ /أسامة داود..

حتى لا أكون شيطانياً أخرس ..عندما قرأت مقالاتك بخصوص مستشفى ٥٧٣٥٧، قررت أن أكتب لك بما لدى من معلومات ووثائق وأدعو لك وأدعوك للصمود؛ لأنه كلما فعلت سوف يتشجع ويلتف حولك أناس مثلي كل يوم إلى أن ينكشف الأمر.

هاجرت إلى كندا ثم إلى الولايات المتحدة منذ نحو ثلاثين عاماً، ولأنني أعلم القوانين الخاصة بالجمعيات الخيرية؛ فقد قررت أن يكون لي موقف إيجابي فيما يخص ما أترتموه من مخالفات ارتكبت من جانب «شريف أبو النجا»، خاصة فيما يتعلق بجمعية شبكة السرطان المصري ECN والتي تأسست بولاية كاليفورنيا ولها فروع في nonprofit organization (حيث قام «أبو النجا» بتأسيس مؤسسة خيرية لا تهدف للربح «وترجمتها» شبكة السرطان المصري ٥٧٣٥٧ Egypt Cancer Network ولها فروع في ولايات أخرى، وتعمل تحت اسم (٥٧٣٥٧)، ومرفق صورة من تسجيل الشركة بالولاية، وحيث إن نشاط مثل هذه المؤسسات يسمح بالشفافية التامة، فإن من حق أي مواطن أن يحصل على جميع ميزانيات المؤسسة) مرفق ميزانيات ٢٠١٤ و٢٠١٥ و٢٠١٦. (ويمكن من خلال مراجع حسابات محترف أن يتم التدقيق في جميع بنود الميزانية وإعداد تقرير بالنتيجة، فإذا ثبت أي تلاعب أو مخالفات يتم إحالة التقرير إلى محامي عام الولاية للتحقيق. أما إذا كان النشاط في عدة ولايات، فيتم إخطار مكتب المحامي العام الأمريكي، وإذا ما وصلت الأمور إلى هذه النقطة فلا يوجد أحد «مسنود».

وتكشف الرسالة أن أعضاء المؤسسة أو «الشبكة» كما يطلق عليها هم : «هشام الصيفي» وهو عضو بمجلس إدارة مجموعة ٥٧٣٥٧، «شريف أبو النجا»، «مارك كيران»، «وليد الفقى»، «باتريشيا برودن»، «صفوان على»، «زك رضا»، و«هشام الخازندار».

ويتساءل المهندس المصري :لماذا لا يرسل «أبو النجا» حصيلة التبرعات إلى المستشفى لإنفاقها على الغرض الذي جمعت من أجله مع احتجاز جزء لمصروفات الإدارة، وهذا هو الأساس في تفويض المستشفى؟

ويشير المهندس المصري إلى أن إجمالي التبرعات من ٢٠١٢ وحتى ٢٠١٦ قد بلغت ٨٢٢.٧٢٧.١٥ دولاراً، ولا يوجد بالميزانيات ما يدل على أي تحويلات نقدية للمستشفى بمصر، كما أن المصاريف التي خصصتها الجمعية للإدارة مرتفعة للغاية، علماً بأنه لا يوجد موظفون نظاميون أو مقر للجمعية، بينما مقرها على عنوان عيادة تجميل باسم شريكه الدكتور هشام الصيفي!!

ونوّهت الرسالة بأن الميزانيات المرفقة تتطابق أكثر مع شركات خاصة، وليس جمعية خيرية غير هادفة للربح، متسائلاً: أين دور السفارة والقنصليات التابعة لها في رقابة أموال المصريين وهي بيانات يمكن لأي أحد الاطلاع عليها كما ذكرت؟

كما لفتت الرسالة إلى أن حضور مسئولى السفارة والقنصليات التابعة لها الحفلات الخيرية يضيف مظهرًا خادعًا للمبرعين بأن الدولة المصرية تشرف وتبارك هذه الحفلات!!

وتشير مؤشرات الميزانيات من عام ٢٠١٢ وحتى عام ٢٠١٦، وتتضمن إجمالي المنح والتبرعات بها، إلى وصول حجم الأموال التي تدفقت على الجمعية حوالي ١٦ مليون دولاراً تم تحويل مبالغ تتضمن ما يزيد عن ٧ مليون دولار إلى شركة RTKL تكاليف تصميم معمارى للتوسعات بالمستشفى بالإضافة إلى مصروفات متنوعة بلغت ما يقرب من ٤,٥ مليون دولار ويتبقى أرصدة وودائع بنكية في حساب الجمعية ما يزيد عن ٤ مليون دولار ولأنه هو أمين عام الجمعية، فبالتالى يكون له حق التوقيع أو حق التصرف فى تلك الأموال، بحسب الرسالة.

ومن هنا تكون الرسالة التي وصلتنا من مواطن مصرى قد كشفت من واقع ميزانيات شبكة السرطان ٥٧٣٥٧ بأمرىكا ECN حجم التلاعب بأطفال السرطان واستغلال أوجاعهم فى الاتجار بهم.

ليس هذا فقط، بل واستدرا عطف الناس ودغدغة مشاعرهم لانتزاع ما فى جيوبهم.

بالطبع ليس بهدف العلاج ولكن لأغراض أخرى..وهنا تنساب العديد من التساؤلات التى تحتاج إلى إجابات نضعها أمام الراى العام بعدما أصيب المسئولون فى مصر بحالة خرس تجاه ما تم ارتكابه من جانب إدارة ٥٧٣٥٧ فى أموال التبرعات، الأمر الذى يهدد العمل الخيرى فى الدولة كلها.

هل ECN جمعية تابعة للمستشفى الأم ٥٧٣٥٧، أم هى جمعية منفصلة؟ وإذا كانت تلك الجمعية مؤسسة تابعة لـ ٥٧٣٥٧ الأم، لماذا لم يدمج شريف أبو النجا ميزانيات الجمعية عن الأعوام السابقة لميزانية المستشفى فى مصر؟ وفى حالة أن تكون ECN مؤسسة منفصلة فإن المشكلة أكبر ولعدة أسباب، أهمها: أن «أبو النجا» يكون قد استخدم اسم ٥٧٣٥٧ لإيهام المتبرعين بأنهم يتبرعون للمستشفى فى حين أنهم يتبرعون لجمعية الخاصة EGYPT CANCER NETWORK بكاليفورنيا ECN.

تسجيل جميع فيديوهات الإعلانات والموجودة بالموقع الإلكتروني للجمعية هو على أرض مستشفى ٥٧ إمعاناً فى تضليل المتبرعين وعنوان الموقع هو [www.egyptcancernetwork.org](http://www.egyptcancernetwork.org) :

كما أن الحديث عن التبرع وجميع الحفلات الخيرية التى تقيمها الشبكة بالولايات المتحدة موجودة على YOUTUBE للمستشفى وليس على موقع خاص بها.

علماً بأن جميع المتبرعين بالولايات المتحدة لديهم انطباع بأن أموالهم يتم تحويلها للمستشفى.

وهناك ارتباط شديد بين موقع المستشفى الإلكتروني وموقع الجمعية بحيث يصعب التفريق بينهما للمتبرع العادى.

جميع الإعلانات تتحدث عن التبرع للمستشفى وليس للجمعية.

لا يوجد أى تبرع مادي من الجمعية للمستشفى رغم أن هذا أساس جمع التبرعات، وهذا الرقم يحمل علامات استفهام، نصف التبرعات تم تخصيصها لشركة واحدة للتصميم المعماري هي RTKL، سواء للإنسان المباشر أو للقيمة. ومن المتعارف عليه بالولايات المتحدة أن تكلفة التصميم المعماري لا تتعدى ٥ % من الأعمال الإنشائية، فهل مشروع التوسعات سوف يكلف ١٤٠ مليون دولار؟ هذا بخلاف المعدات والأجهزة.

إن الطريقة التي يدير «أبو النجا» بها الجمعية واضحة تمامًا، وهي أن يكون البائع والمشتري في ذات الوقت شخصًا واحدًا، ولكن يتاجر بأموال طرف ثالث. وللأسف السلعة هنا أطفال السرطان وأموال المتبرعين. وهنا يكون من الصعب إيجاد كلمات مناسبة تصف بشاعة ما يحدث!!

الخطر أيضًا أن الخلط بين مؤسسة ومستشفى ٥٧٣٥٧ في مصر وشبكة ٥٧٣٥٧ في أمريكا يجعل من السهل تحويل تبرعات المصريين في الداخل إلى شبكة أمريكا طالما أن الشعار واحد، خاصة أن المتبرعين يوجهون أموالهم دون تفحص الحسابات التي توجه لها.

وهنا يكون التساؤل: هل تتحول جنيهاات المتبرعين في مصر إلى دولارات في حساب ٥٧٣٥٧ أمريكا لتتفق في مصروفات بدل سفر وإقامة للدكتور شريف أبو النجا وحاشيته أثناء سفرهم للولايات المتحدة الأمريكية؟ هل هناك رقابة من البنك المركزي المصري على أى تبرعات محولة من أو إلى مصر؟

كم نسبة تبرعات المصريين من إجمالي الأموال المتدفقة للشبكة من داخل مصر؟ أو من الدول العربية؟ علمًا بأن إجمالي التبرعات التي تحصل عليها الجمعية من خلال الحفلات لا يزيد على نصف مليون دولار سنويًا وبجهود من السفارة المصرية بأمريكا.

هل هناك توجه أو علم من الخارجية المصرية بالدور الذي تلعبه السفارة هناك لمصلحة شبكة السرطان المصرية ٥٧٣٥٧ في جمع التبرعات وبمشاركتها في الحفلات التي تقام سنويًا؟

في الوقت الذي تم تحويل مبالغ لمصلحة شركة للتصميمات بالمخالفة للقانون الأمريكي الذي يحظر على الجمعيات الخيرية أن توجه أى أموال إلا إلى الغرض الذي جمعت من أجله، ويجب توجيه الأموال إلى مستشفى ٥٧٣٥٧ مباشرة، على أن تتولى هي التصرف بمعرفتها وليس بمعرفة الشبكة المصرية بأمريكا. فما هو موقف القانون المصري من ذلك؟

كل عام أو عامين يتوجه وفد من مجلس الأمناء ومجلس الإدارة إلى الولايات المتحدة الأمريكية للقيام بالترويج، فكم تبلغ تكاليف السفر؟ ومن يتحملها؟ ليست هذه أسئلة مشروعة؟ ورغم ذلك فإن تقرير لجنة وزارة التضامن الاجتماعي تجاهلها تمامًا!!

## الثلاث ورقات:

التحول بين الوثائق والمستندات وتحليل الأرقام والبيانات رحلة تتسم بالمتعة بالنسبة لي ، لذا قررت التنقل ما بين بنود و مؤشرات الميزانيات والقوائم المالية لشبكة ECN بأمريكا من عام ٢٠١٢ وحتى عام ٢٠١٦ وتتضمن إجمالي المنح والتبرعات بها وصول حجم الأموال التي تدفقت على الجمعية إلى ١٥ مليوناً و ٧٢٩ ألف دولار تم تحويل مبالغ تتضمن ٧ ملايين و ٥٧ ألف دولار إلى شركة RTKL تكاليف تصميم معماري للتوسعات بالمستشفى، ومن خلال العقود التي تم إبرامها بين مؤسسة ٥٧٣٥٧ وبين ECN تقول الأرقام المتاحة أن تلك الأعمال قيمتها ١١ مليوناً و ٦٦٩ ألف دولار في ١٨ ديسمبر ٢٠١٣.

لكن ما اكتشفته من خلال جولة أخرى داخل دهاليز و ممرات وأنفاق الوثائق أن لعبة الثلاث ورقات حسب المثل الشعبي لم تنتهي بعد ، وأن هناك إمكانية الكشف عن العديد من وقائع تبديد أموال التبرعات حتى وإن ظن القائمين على هذه الجرائم أنها داخل خزائن لا يمكن الكشف عما بداخلها ، لصعوبة فك طلاسم الأرقام وتعقيدات القرارات المبعثرة وسط آلاف المستندات.

لكني قررت التحلي بالصبر لأكتشف عقدين آخرين عن نفس الأعمال التي جاءت بين ECN و RTKL إحداهما في ٢٠ نوفمبر ٢٠١٥ بمليون و ٥٤٠ ألف دولار عن نفس أعمال تصميمات الأكاديمية الواردة في العقد الأول ووقع على العقد الثاني الدكتور شريف أبو النجا ممثلاً لشبكة السرطان ECN بأمريكا وباعتباره يشغل موقع الأمين العام لها .

أما العقد الثالث كان في ٢٩ أبريل ٢٠١٦م، بقيمة ٧ ملايين و ١٦٣ ألف دولار عن نفس الأعمال الواردة في العقد الأول أيضاً مع إضافة تصميمات لمبنى رعاية تلطيفية بتكاليف ٣٠٠ ألف دولار ودار ضيافة بتكلفة ١٠٠ ألف دولار .

والسؤال هنا: كيف لتكاليف تصميمات المقدرة ١١ مليوناً و ٦٦٩ ألف دولار أن تقفز إلى أكثر من ٢٠ مليون دولار بفارق ٩,٥ ملايين دولار وما تم إضافته من أعمال تصميمات هي رعاية تلطيفية ودار ضيافة لا تتجاوز أعمالهما طبقاً للعقد ٤٠٠ ألف دولار؟ هل هناك تغيير في الأسعار؟ أو تغيير في التصميمات يستلزم كل تلك المبالغ؟

## ECN تفرض الشركات وترفض السداد

الجديد.. أن اللجنة التنفيذية تصر على تحميل المؤسسة والمستشفى تلك المبالغ؟ وإعفاء شبكة السرطان الأمريكية ٥٧٣٥٧ من هذه الأموال علماً بأنها هي من تكفلت بها وهي من قامت باختيار شركة RTKL لعمل التصميمات المعمارية للتوسعات!

## كيف حدث ذلك؟

في محضر اللجنة التنفيذية لمؤسسة ومستشفى ٥٧٣٥٧ في ٢٣ أغسطس ٢٠١٧ تم اعتماد تحميل المستشفى سداد مبالغ مالية بدلاً من شبكة ECN بأمريكا تضمنت طبقاً لما جاء في قرار اللجنة التنفيذية أن تتحمل ٥٧٣٥٧ كل المطالبات المالية التي سبق والتزمت بها شبكة ECN لصالح الشركات التي تعمل مع RTKL من الباطن ومنها شركة العمار ومكتب شاعر للتصميمات والاستشارات.

وهو ما يكشف حجم التلاعب وبملايين الدولارات بعيداً عن أعين الأجهزة الرقابية في الدولة .

## الفصل الثاني : التجارب السريرية

أثناء التتقيب في المستندات والأوراق التي حصلتُ عليها من مصادر شتّى، بعضها من داخل المستشفى، وبعضها من خارجه، اكتشفتُ أن أحد مؤسسي شبكة السرطان المصرية ٥٧٣٥٧ بالولايات المتحدة الأمريكية يعمل بشركة الأدوية التي تولت إنتاج أحد العقاقير الدوائية الذي تم استخدامه في التجارب السريرية على ٢٠٠ طفل من فئات أكبادنا في مستشفى ٥٧٣٥٧ مع بداية علاجهم، وهو ما يخالف جميع القواعد والمعايير والضوابط العلمية التي تُجمع على أن التجارب السريرية لا يجب أن تتم إلا في المرحلة الثالثة من مراحل التجريب الدوائي، وللحالات الميئوس من شفائها، بعد تلقي علاجاتها المعتادة، ومن المؤلم أن تقرير لجنة وزارة التضامن الاجتماعي لم يتطرق إلي هذه القضية نفيًا أو إثباتًا، رغم خطورتها الشديدة، وربما تكون التجارب السريرية هي الأخطر في مخالقات إدارة المستشفى!

وهنا تتجمع الخيوط التي تتطلب أن نتبعها لنكتشف صلة جمعية السرطان المصرية ٥٧٣٥٧ بالولايات المتحدة بأحد العقاقير الدوائية المستخدمة، ومن خلال أحد مؤسسيها، كما نكشف الأموال التي تم ضخها ولأول مرة من جانب أحد المؤسسين لكن في صورة تبرع، وهنا السؤال الذي يفرض نفسه: هل هذه الأموال تم ضخها في الجمعية الأمريكية مقابل التجارب السريرية على أطفال ٥٧٣٥٧؟!

كانت تساؤلنا في البداية، عن تبعية شبكة السرطان المصرية ٥٧٣٥٧، هل هي جمعية أمريكية؟ وإن كانت كذلك لماذا تحمل اسم ٥٧٣٥٧؟ وإن كانت مصرية.. لماذا تستقل في ميزانيتها عن ميزانية ٥٧٣٥٧؟ ولماذا توجه الجمعية أموالها إلى مصر في صورة تكاليف أعمال استشارية لمقاولين تم ترسية الأعمال عليهم بالأمر المباشر؟

لكن يبدو أن للجمعية دورًا أهم وأخطر من التبرعات والأموال، ربما نجدها تلعب دور «سمسار التجارب السريرية» على أطفالنا في مراحل علاجهم الأولى، ولمصلحة شركات الدواء العالمية بالولايات المتحدة الأمريكية، وبما يتنافى مع القانون وأبسط قواعد الرحمة والبحث العلمي.

للعلم فإن شبكة السرطان المصري ٥٧٣٥٧ بأمريكا هي شبكة مُسجلة في ولاية كاليفورنيا، ثم تشعبت إلى عدد آخر من الولايات، حيث تم تسجيلها بولاية «نيوجيرسي» بنفس أسماء مؤسسيها: هشام الصيفي وشريف أبو النجا ومارك كيران وآخرين.

«مارك كيران» هو رقم ٣ من المؤسسين الثمانية في الشبكة المصرية للسرطان ٥٧٣٥٧، فما هي حقيقته؟ وماذا يعمل؟ ولأي جهة يتبع؟ وما علاقته بالتجارب السريرية في ٥٧٣٥٧؟ هل تم دفع مبالغ مالية للمستشفى عبر جمعية السرطان الأمريكية مقابل تلك التجارب السريرية؟ وكم هي تلك المبالغ؟ وتحت أي ستار تم الدفع؟ وما هو الدواء الذي تم استخدامه في التجارب؟ وكم عدد الأطفال الذين أجريت عليهم التجارب؟ ومن الطبيب المصري المشرف على التجربة؟ وكم مدة تلك التجارب؟ وهل هناك ثمن آخر تم سداده بشكل مُستتر لمصلحة أحد في إدارة ٥٧٣٥٧ من جمعية السرطان المصرية ٥٧٣٥٧ بأمريكا؟ ومتى وكيف تم ذلك؟ وهل التجارب السريرية يجب أن تكون كمرحلة أولى في مراحل العلاج؟ أو تكون في المراحل الأخيرة وعلى المرضى الميئوس من حالاتهم؟ وهل يمكن أن يتم استخدام عقار لأول مرة في تجربة سريرية؟ أم من شروطها أن تتم التجربة في أكثر من مركز طبي في العالم وبعد إجراء التجارب المعملية وعلى الحيوانات أولاً؟ وهل يوجد بمستشفى ٥٧٣٥٧ مجلس علمي ولجنة أخلاقيات للمهنة؟ وهل تم اعتماد تلك التجارب السريرية؟ وعلى أي أساس؟ هل العقار تم ترخيصه بأمريكا بلد المنشأ؟ وهل تم تجربته؟ وما مدة استخدام التجربة؟ وما الوقت المناسب لوقفها، قبل أن تؤدي إلى مضاعفات تنهي حياة المرضى؟

تلك تساؤلات أطرحها تفصيليًا وأجيب عنها بالأرقام من واقع المستندات والوثائق والتقارير التي حصلت عليها وأسعى لاستنتاج الألسنة التي قررت الصمت المريب، كلها أسئلة نطرحها، ونأمل أن تتحرى الجهات الرقابية في مصر خاصة النائب العام عن تلك القضايا، وقد قمنا بتقديم وثائق ومستندات لمكتب سيادته، بعدما تجاهل تقرير وزارة التضامن الاجتماعي كل تلك الحقائق، ولم يكلف القائمون عليه أنفسهم عناء مطالبتني بتقديم ما لدي من مستندات ووثائق، باعتبار أن تلك الأمور - إن صحت - أصبحت تمثل جرائم جنائية تتعارض مع القانون المصري!!

وهنا يأتي حديث الوثائق.. «مارك كيران» المؤسس الثالث في قائمة مؤسسي الجمعية المصرية للسرطان بأمريكا هو عضو مؤسس في الشبكة المصرية للسرطان ٥٧٣٥٧ بالولايات المتحدة الأمريكية، وهو أستاذ سرطان المخ بمستشفى «دانا فارير» بولاية «بوسطن»، كان يتولى مسئولية برنامج الزمالة بتمويل من شبكة ٥٧٣٥٧ المصرية بأمريكا ECN، يعمل الدكتور «مارك» حاليًا باحثًا بشركة «بريستول مايرز سكويب» المتخصصة في صناعة الأدوية، و«بريستول مايرز سكويب» هي التي المنتجة لعقار كابيتون CAPOTEN والعلامة التجارية له مسجلة باسم هذه الشركة، لكنه عقار غير مُرخّص به في الولايات المتحدة لعلاج سرطان الأطفال، لكنه يُستخدم في علاج ضغط الدم للكبار.

وطبقًا لما هو منشور على موقع هيئة الأدوية الفيدرالي FDA.. فإن العقار يُستخدم في التجارب السريرية على ٢٠٠ من الأطفال بمستشفى ٥٧٣٥٧، وطبقًا للتقرير المرفق فإن التجربة الأولى كانت في ١٤ نوفمبر ٢٠١٧ بينما يتوقع الانتهاء منها في ١٤ نوفمبر ٢٠٢٠، أي بعد ٣ سنوات، على أن تكون النتيجة النهائية في ١٤ فبراير ٢٠٢١.

يجيب التقرير عن عدة تساؤلات وهي: هل الدواء مُرخّص بأمريكا؟ والإجابة: «لا». هل الدواء تم استخدامه بالولايات المتحدة الأمريكية؟ والإجابة: «لا»، هل المنتج يُباع في الولايات المتحدة؟ والإجابة: «لا»، لماذا؟ لأن الولايات المتحدة الأمريكية ترفض أن يُجرى تجارب للأدوية على المرضى بها، خاصة أن الدواء لأول مرة يُجرى تجربته في علاج سرطان الأطفال.

أرقام ميزانية شبكة ٥٧٣٥٧ بالولايات المتحدة تشير إلى وجود تبرعات بخانة المؤسسين تصل قيمتها إلى ما يقرب ٣٢٧ ألف دولار، بينما لم يسبق أن تجاوزت إجمالى تبرعات المؤسسين للجمعية مجتمعين ١٠ آلاف دولار سنويًا، منذ تأسيس الجمعية في عام ٢٠١٢.

وهنا يكون السؤال: هل تلك المبالغ تبرعات أم مقابل إجراء تجارب بالعقار كابيتون CAPOTEN على أطفال ٥٧٣٥٧ وهو العقار غير المرخص بأمريكا ويقع هناك تحت بند الممنوع استخدامه في علاج سرطان الأطفال فيها وبالتالي في العالم كله؟

وهنا نسأل أيضًا: هل «مارك كيران» الذي يعمل بنفس الشركة مُنتجة العقار هو من دفع هذا المبلغ مقابلًا لما قام به مستشفى ٥٧٣٥٧ من إجراء تجارب سريرية للعقار كابيتون CAPOTEN على أطفال السرطان بها؟ وما هو دور «شريف أبو النجا» الأمين العام لشبكة سرطان ٥٧٣٥٧ بأمريكا ECN في هذه الصفقة من التجارب السريرية على ٢٠٠ طفل في مراحل العلاج الأولى لهم؟ وهل يرتبط ذلك بالقواعد التي وضعها أبو النجا في ألا يقبل المستشفى أى طفل مريض سبق له الحصول على علاج كيميائي؟

بعض الكتاب من العاملين في الفريق الإعلامي لـ «أبو النجا» في محاولة لتجميل صورة إدارة مؤسسة ومستشفى ٥٧٣٥٧ يحاولون تبرير التجارب السريرية بأنها تأتي في إطار البحث العلمي ويعتبرونها نجاحاً، وهو ما كان يستوجب طرح هذا الأمر على خبراء وعلماء الطب، خاصة في علاج السرطان، والذين أكدوا لنا أن التجارب السريرية لا تكون في مراحل العلاج الأولى مثلما يحدث في ٥٧٣٥٧، لكنها في المرحلة الأخيرة وبعد فشل جميع وسائل العلاج المتعارف عليها، ويكون إجراء التجربة السريرية باستخدام عقار جرى استخدامه في عدد من المراكز الطبية في العالم، وبشرط أن تكون مضاعفاته الجانبية محدودة، بالإضافة إلى ضرورة أن يكون قد تم استخدامه معملياً ومن قبله على كائنات أخرى غير الإنسان، كما يجب أن يمر على مجلس علمي ولجنة أخلاقيات المهنة، وبعد أن يتم عرض الأمر على أهالي الأطفال وقبل خضوعهم للتجربة!

وهنا نسأل: هل هناك موافقات صريحة لأي من الأهالي على إجراء التجارب على أبنائهم خاصة عند دخولهم المستشفى؟ أم يتم أخذ التوقيعات بالموافقات وسط الأوراق التي يوقعونها دون علمهم؟ وهذا يحتاج إلى فتح التحقيقات من جانب الجهات القضائية والأجهزة الرقابية ليس لإثبات إدانة المستشفى ولكن لاستخلاص الحقيقة.

ونسأل أيضاً: هل حلم المصريين في إدخال أطفالهم مستشفى ٥٧٣٥٧ انبهاراً بثورتها الدعائية جعلهم يتقبلون دون أن يسألوا ما سوف يحدث على أبنائهم من تجارب؟ أم أن غياب دور الدولة في القيام بواجبها تجاه المواطنين وتوفير العلاج الآمن وممارسة الرقابة على المستشفيات التي تعمل بأموال التبرعات مع عدم قدرة المواطنين على تحمل تكاليف علاج أبنائهم جعلهم يتقبلون بالأمر الواقع؟

ولكن كيف تم إخضاع الأطفال لتجارب سريرية في مراحل العلاج الأولى؟ بينما قواعد البحث العلمي فيما يخص التجارب السريرية تقول إنها تكون في المراحل الأخيرة وبعد الوصول إلى حالة اليأس من شفاء المريض وتستلزم أيضاً موافقة الأهل؟

ونتعرف على التجربة السريرية التي تمت في مستشفى ٥٧٣٥٧ من خلال المستندات والوثائق وعلاقتها بشبكة السرطان المصرية ٥٧٣٥٧ بالولايات المتحدة ECN.. لقد أجريت التجربة على الأعمار المؤهلة للدراسة التي تبدأ من سنة حتى ١٨ سنة ومن الجنسين باعتبارهم مؤهلين للدراسة، ويُشترط في الحالات التي تخضع للدراسة ألا يكونوا قد بدعوا العلاج بجراحات الكيماوي.

وتقوم الدراسة على جميع مرضى سرطان الدم النخاعي الحاد ومرض أورام العظام (الذين لم يتلقوا العلاج الكيميائي ويتم تضمينهم في الدراسة، وإن كانت الموافقة الخطية من الوالدين أو الوصى ضرورية طبقاً لما تقرره القواعد المنظمة لها).

فهل الموافقة في مثل هذه الحالة تكون قانونية؟ خاصة أن ذلك يأتي في مراحل العلاج الأولى، كما لم تجر تلك التجربة في البلد الذي أنتج فيه الدواء وهو الولايات المتحدة الأمريكية ومن خلال إحدى الشركات بها.

أما عن المعايير التي يتم بناء عليها استبعاد الأطفال من التجربة، فيكون المرضى الذين تلقوا العلاج الكيميائي قبل بدء الدراسة بينما تأتي الأسباب الأخرى وتشمل: المرضى الذين لديهم تاريخ من ضعف القلب) أمراض القلب الخلقية أو الموجودة(، والمرضى الذين يعانون مضاعفات بعد الأسبوع الثاني من تناول العقار وبعد أول جرعة التي تسبق العلاج ،، نايميكلًا وتحمل التجربة رقم NCT03389724، وتتولى الدكتورة زينب صلاح أستاذ قلب الأطفال الإشراف على التجربة بمستشفى ٥٧٣٥٧.

### هيبة البرلمان!

الواقعة التي كشفنا عنها هي أن التجارب السريرية التي يجريها ٥٧٣٥٧ على الأطفال تجاوزت التجارب الممنوعة قانونًا إلى تجارب ضد الإنسانية، حيث إن القانون يمنع التجارب التي تجري على من انتهت فرص علاجهم بالأدوية المعتادة إلى التجارب على الأطفال في مراحل علاجهم الأولى، الأمر الذي دفع عددًا من نواب البرلمان المصري بتقديم أسئلة وطلبات إحاطة للحكومة ومنهم محمد فؤاد وليلى أبو إسماعيل ومحمود عطية.

كان سؤال أيضًا للنائب محمد عبدالله زين الدين لرئيس الوزراء عن تلك الوقائع التي أثرناها والتي ترتكب ضد الأطفال المرضى في ٥٧٣٥٧ لمصلحة شركات أدوية أجنبية بعد رفض الدول التي تنتمي إليها تلك الشركات إجراء تلك التجارب بها.

المثير للعجب أن لجنة الصحة بمجلس النواب عقدت جلسة كان مقررًا على شريف أبو النجا الحضور أمامها للرد على ما قمت بالكشف عنه، وكان قد تحول إلى أسئلة وطلبات إحاطة، إلا أنه رفض الحضور متحديًا السلطة التشريعية والرقابية في الدولة؛ ليؤكد من خلال موقفه أنه فوق أي سلطة رقابية في الدولة، وبالطبع أرفعها شأنًا هو البرلمان. وهنا نسأل: تجاهل مسئول متهم بتحويل أطفال مصر إلى فئران تجارب لأمر مجلس النواب أعلى سلطة في الدولة، أليس فيه مساس بهيبة البرلمان؟!!

سألت الدكتور «حسين خالد» وزير التعليم العالي والعميد السابق للمعهد القومي للأورام عن التجارب السريرية بشكل عام، وأي المستشفيات يمكن أن تجري بها؟ والضوابط القانونية والعلمية التي تضمن تنفيذها دون تجاوز؟ فأجاب قائلاً: يجب ألا تتم إلا من خلال جهتين فقط، المستشفيات الجامعية وتمثل نسبة ٩٧% من تلك التجارب فيها وبعض المستشفيات التابعة لوزارة الصحة، وتمثل نسبتها ٣% فقط، ويشترط لإجراء أي تجربة أن تكون قد تم تجربتها في بلد تصنيع الدواء أولاً، ولابد من موافقة مسبقة للجنة البحوث العلمية ولجنة أخلاقيات المهنة، وبالنسبة للأدوية الجديدة يتم مرورها بعدة مراحل، حيث يتم إجراء تجارب معملية ثم على الحيوانات الصغيرة والكبيرة ثم على المرضى الذين انتهت فرص علاجهم بالأدوية المعتادة، وأن يكون ذلك في بلد تصنيع الدواء. وتكون بالنسبة للأدوية المتعارف عليها والتي سبق استخدامها في أمراض أخرى أن يتم إجراء التجارب على المراحل الأخيرة من الذين استفدوا فرص العلاج بالأدوية المعتادة، ولم يعد لهم أمل إلا من خلال الأدوية التي جرى تجربتها في بلد المنشأ ودول أخرى. كما يجري إجراء قياسات لدرجة سُميتها، فإذا ثبت أنها آمنة يتم استخدامها ثم مقارنة نتائجها بالعلاجات الأخرى المعتادة، فإذا تساوت معه كانت علاجًا ثانيًا ولو كانت أفضل سوف تحل محل الدواء المعتاد، ولو أقل في الكفاءة يتم إلغاؤها.

واختتم الدكتور «حسين خالد» كلامه قاطعًا بأنه من المستحيل أن يتم إجراء تجارب بأي نوع من الأدوية على المرضى في مراحل علاجهم الأولى؛ لأن ذلك يفقدهم فرصة الشفاء بالعلاجات المعتادة والتي تحقق نجاحًا وبأمان تام.



## الفصل الثالث : ردُّ مُتهافت

أثناء كشفى لجرائم قراداد ٥٧٣٥٧ ضد الطفولة البريئة وضد التبرعات صحفياً، تلقيت ردّاً طويلاً ومتهافتاً من شبكة ECN الأمريكية بخصوص حزمة من المخالفات المنسوبة إليها.

ومما جاء في هذه الرسالة، أن هناك ٣ مجالس إدارة للشبكة وأن أعضاءها لا يتقاضون أجوراً، ولكننا نكشف ومن خلال الميزانيات السنوية لشبكة ECN أن هناك مكافآت ومنحاً تُصرف وتصل إلى ٥٢٤ ألف دولار سنوياً، وهي أضعاف قيمة الأجور، ومنها البنود التالية: مكافآت قيمتها ١٩١ ألف دولار، ومصاريف كارت ائتمان تقدر بـ ٥٦ ألف دولار، ومصاريف سفر بلغت ٣٧ ألف دولار، بالإضافة إلى مصروفات الحفلات الخيرية والتي تصل إلى ٢٣١ ألف دولار خلال عام ٢٠١٥ بنسبة ٥٢% من إيراد الحفلة التي أقامتها شبكة ECN في نفس العام.

أما بالنسبة لما ورد في الرد عن وجود مراقبة صارمة للحسابات، فأى مراجع حسابات قانوني تكون مسئوليته محصورة في إدخال الأرقام المقدمة إليه دون أي سؤال عن ماهية هذه الأرقام وما وراءها من معانٍ.. ولكن المراجعة الفعلية تتم إذا ما تقدم أحد المتبرعين بشكاوى إلى أي من الجهات التالية: الضرائب الأمريكية أو إلى محامي عام الولاية، وهو ما سوف يحدث إن شاء الله للكشف عن كل موارد ونفقات الشبكة والتي تتولى جمع التبرعات دون أن ترسلها إلى حسابات مستشفى ٥٧٣٥٧ وهو الهدف الذي يتم التبرع لأجله.

الرسالة المتهافتة خلت من الرد على ما ورد بميزانية ٢٠١٦ من أن هناك ٤ ملايين و ٢٣٩ ألف دولار في تلك الحسابات، لماذا تبقى تلك الأموال بحساب الشبكة ولا يتم تحويلها إلى ٥٧٣٥٧ مصر؟ لماذا لا يتم إرسال حصيلة التبرعات إلى المستشفى لإنفاقها على الغرض الذي جمعت من أجله مع احتجاز جزء لمصروفات الإدارة وهذا هو الأساس في تفويض المستشفى؟ كما أن إجمالي التبرعات من ٢٠١٢ وحتى ٢٠١٦ بلغ ١٥ مليوناً و ٧٢٨ ألف دولار، ولا يوجد بالميزانيات ما يدل على أي تحويلات نقدية للمستشفى بمصر.

كما تساءلنا أيضاً عن ضخامة المصاريف التي خصصتها الجمعية للإدارة، علماً بأنه لا يوجد موظفون نظاميون أو مقر للجمعية، بينما مقرها على عنوان هو عيادة تجميل باسم الدكتور «هشام الصيفي» رئيس الجمعية.

يقول كاتب الرد: إن «هشام الصيفي» حقق وفورات للجمعية بمبالغ تصل إلى ٣٠٠ ألف دولار كقيمة إيجار، كان يمكن أن تتحملها الجمعية طوال ٥ سنوات، وأنه تعرض لهجوم بسبب موقفه هذا، بالإضافة إلى ما يقدمه كتبرعات للجمعية. الكلام عن «هشام الصيفي» باستخدام ضمير الغائب يجعلنا نوقن أن «شريف أبو النجا» هو كاتب هذا الرد وأرسله إلى «هشام الصيفي» للتوقيع عليه ليُرسله بدوره لنا، ولو كان «الصيفي» قام بكتابة هذا الرد ليتحدث عن نفسه بدلاً من أن يترك غيره يتحدث عنه.

كنت قد كشفتُ أيضاً عن مؤشرات الميزانيات من عام ٢٠١٢ وحتى عام ٢٠١٦، وتتضمن أجمالي المنح والتبرعات بها وصول حجم الأموال التي تدفقت على الجمعية إلى ١٥ مليوناً و ٧٢٩ ألف دولار تم تحويل مبالغ تتضمن ٧ ملايين و ٥٧ ألف دولار إلى شركة RTKL تكاليف تصميم معماري للتوسعات بالمستشفى، لكن ومن خلال العقود التي تم إبرامها بين مؤسسة ٥٧٣٥٧ و ECN نجد أن تلك الأعمال قيمتها ١١ مليوناً و ٦٦٩ ألف دولار في العقد الذي تم إبرامه بين الشبكة والمؤسسة في ١٨ ديسمبر ٢٠١٣.

كما كشفت عقداً آخر في ٢٠ نوفمبر ٢٠١٥ بمليون و ٥٤٠ ألف دولار عن نفس تصميمات الأكاديمية الواردة في العقد الأول، ووقع عليه الدكتور «شريف أبو النجا» ممثلاً لشبكة السرطان ECN بأمريكا، وباعتباره يشغل موقع الأمين العام لها ومع شركة RTKL للتصميمات. ليس هذا فقط ولكن في ٢٩ إبريل الماضي، كان هناك عقد ثالث بقيمة ٧ ملايين و ١٦٣ ألف دولار عن نفس الأعمال الواردة في العقد الأول يُضاف إليها فقط إنشاء رعاية تلطيفية بتكاليف ٣٠٠ ألف دولار ودار ضيافة بتكلفة ١٠٠ ألف دولار.

والسؤال هنا: كيف لتكاليف تصميمات بمبلغ ١١ مليوناً ٦٦٩ ألف دولار أن تنفق إلى أكثر من ٢٠ مليون دولار بفارق ٩,٥ مليون دولار تقريباً، وما تم إضافته من أعمال تصميمات هي رعاية تلطيفية ودار ضيافة لا تتجاوز أعمالهما طبقاً للتعاقد ٤٠٠ ألف دولار؟ هل هناك تغيير في الأسعار؟ أم تغيير في التصميمات يستلزم كل تلك المبالغ؟

الجديد أن اللجنة التنفيذية تصر على تحميل المؤسسة والمستشفى تلك المبالغ وإعفاء شبكة السرطان الأمريكية ٥٧٣٥٧ من هذه الأموال، علماً بأنها هي من تكفلت بها وهي من اختارت شركة RTKL لتنفيذ التصميمات المعمارية للتوسعات!

كيف حدث ذلك؟ في محضر اللجنة التنفيذية لمؤسسة ومستشفى ٥٧٣٥٧ في ٢٣ أغسطس ٢٠١٧، تم اعتماد تحميل المستشفى سداد مبالغ مالية بدلاً من شبكة ECN بأمريكا تضمنت طبقاً لما جاء في قرار اللجنة التنفيذية أن تتحمل مؤسسة ومستشفى ٥٧٣٥٧ كل المطالبات المالية التي سبق والتزمت بها شبكة ECN لمصلحة الشركات التي تعمل مع RTKL من الباطن، ومنها: شركة العمار ومكتب شاكر للتصميمات والاستشارات.

والسؤال: كم تبلغ المبالغ المتبقية؟ الإجابة تكون من واقع العقدين الثاني والثالث اللذين تم توقيعهما بين شركة RTKL وشبكة ECN نفسها وعن نفس الأعمال الواردة بالعقد الأول بعد إضافة عنصرين فقط تصميم دار ضيافة وتصميم عيادة تلطيفية، لكننا نجد أن قيمة العقدين تصل إلى ٥.٩ مليون دولار، منها مليون و ٥٤٠ ألف دولار في العقد الثاني و ٧ ملايين و ١٦٣ ألف دولار في العقد الثالث.

علامات استفهام كثيرة طرحناها ونطرح غيرها، منها: أن نصف التبرعات تم تخصيصها لشركة واحدة هي RTKL للتصميم المعماري، وربما تم الإسناد إليها بالأمر المباشر، وإن كان ذلك من خلال المناقصة أو الممارسة العامة، هل حضر أحد ممثلي ٥٧٣٥٧ في لجنة فض المظاريق واختيار الشركة؟ والمعلومات المؤكدة تقول: لم تشارك ٥٧٣٥٧ مصر في الاختيار، ولكنها شاركت بسداد مبالغ إضافية تصل إلى ٢٠ مليون دولار.

إن الطريقة التي تدار بها شبكة سرطان ٥٧٣٧٥ المصرية بأمريكا واضحة تماماً، وهي كما سبق وقلنا أن يكون البائع والمشتري في ذات الوقت شخصاً واحداً، ولكن بأموال طرف ثالث وهم المتبرعون. وللأسف السلعة هنا هم: أطفال السرطان.

إجمالي التبرعات التي تحصل عليها الجمعية من خلال الحفلات لا يزيد على نصف مليون دولار سنوياً وبجهود من السفارة المصرية بأمريكا، بينما يصل حجم ما يدخل الجمعية من تبرعات سنوية ٤ ملايين دولار، فمن أين تأتي تلك التبرعات؟ هل من مصر؟ أم من العالم العربي؟ أم أن هناك شركات أدوية تستخدم ٥٧٣٥٧ في التجارب السريرية وهذه الأموال هي مقابل ذلك؟

والسؤال هنا: هل هناك رقابة من البنك المركزي المصري على أي حركة للتبرعات الدولارية من وإلى شبكة السرطان ٥٧٣٥٧ بأمريكا و ٥٧٣٥٧ مصر؟ كل تلك الأسئلة وغيرها لم نتلق في رد الشبكة المتهافت ألواهن أي إجابة عنها.

رد شبكة السرطان المصرية ٥٧٣٥٧ بأمريكا يقول: إنه تم وضع الاختيارات أمام كل المتبرعين لتحديد أي الجهات التي توجه إليها تبرعاتهم وهي: العلاج الدوائي، المستلزمات العلاجية، الأجهزة الطبية، تمويل التدريب والتعليم، تمويل البحث العلمي، الصدقة الجارية أو الزكاة. وتؤكد الجمعية أن هناك احتراماً لاختيارات المتبرعين يتم الالتزام بها حرفياً، وتظهر في مجملها من خلال تقارير الحسابات السنوية المصدق عليها. فما هو حجم التبرعات وعدد المتبرعين والمجالات التي اختار المتبرعون توجيه تبرعاتهم إليها ونسبة كل جهة إلى باقي الجهات؟ وهل هناك تبرعات للتجارب السريرية؟ وإن كانت لا توجد تبرعات لذلك فمن من المؤسسين الذي تبرع بمبلغ ٣٢٧ ألف دولار في عام ٢٠١٦؟ وهل هو المؤسس رقم ٣ «مارك كيران» أم لا؟ وإن كانت منه ما صلتها بالتجارب السريرية التي تم إجراؤها بعقار CAPOTEN كيبوتون الذي تنتجه الشركة التي يعمل بها كباحث وهي شركة بريستول مايرز سكويب المتخصصة في صناعة الأدوية؟

لن أزعج أننى استطعت، ومن خلال العديد من الخبراء، الوصول إلى كل تفاصيل ما جرى، ولكن التأكيدات أن هناك محاولات كبيرة للتخفي والتستر في ملف التجارب السريرية التي تتضاءل بجانبها عمليات تبديد المليارات. الأمور تحتاج إلى لجنة على مستوى اللجنة التي حققت في قضية التدخلات الروسية في الانتخابات الرئاسية الأمريكية برئاسة «روبرت مولر»، وليس لجنة تشكلها وزارة التضامن الاجتماعي لتخرج علينا بنقير أكثر تهافتاً مطعون فيه ابتداءً وانتهاءً. والتجارب السريرية على أطفال ٥٧٣٥٧ ليست مجرد قضية عابرة، تلك قضية تتعلق -إن صحت الاتهامات- بتحويل أطفال مصر إلى فئران تجارب لمصلحة شركات الدواء العالمية وتعادل في جرمها جريمة استخدام أراضى الغير في دفن النفايات النووية.

«مارك كيران». لماذا باتى ذكره في الرد بأنه أحد الخبراء العالميين في مجال علاج الأورام؟ ولماذا لم يتم الكشف عن علاقته بشركة «بريستول مايرز سكويب» المتخصصة في صناعة الأدوية؟

لم يذكر الرد أيضاً أن هذه الشركة هي التي أنتجت العقار الذي جرى استخدامه في التجارب السريرية على أطفال ٥٧٣٥٧ في مراحل علاجهم الأولى ليمنعهم فرصة الشفاء باستخدام الأدوية الآمنة والمتعارف عليها؟

تتضاعف جريمة شبكة ECN المصرية بأمريكا في أنها تجرب عقاراً على أطفالنا بينما رفضت الولايات المتحدة الأمريكية تجربته على أطفالها؟ ولم تعتمده، ولم تصرح به، في حين أن القوانين الدولية تحظر استخدام عقار في تجارب على الحالات الميؤس من شفائها بالأدوية المعتادة إلا بعد تجربته في بلد المنشأ أي موطن تصنيع العقار.

تزعم شبكة ECN بأمريكا أنها وفرت أثناء ثورة يناير ٢٠١١ عقار MP٦ كتبرع لأطفال ٥٧٣٥٧، وتضع مبلغ ٢.٢ مليون دولار قيمة أدوية وصلت إلى ٥٧٣٥٧، بينما هناك خطاب أرسلته ECN نفسها إلى المختصين في ولاية كاليفورنيا بالولايات المتحدة الأمريكية، تؤكد فيه أنها لم تبدأ ممارسة نشاطها في جمع التبرعات إلا في ٢١ مارس ٢٠١٢!!

كما أن ميزانيات شبكة ECN لم تُشر إلى تلقيها تبرعات إلا في عام ٢٠١٢ بقيمة مليونين و٣٨٣ ألف دولار أمريكي، وبند شراء الأدوية لم يرد إلا في ميزانية ٢٠١٣ بمبلغ حوالي ١٣٧ ألف دولار فقط، فمن أين أنفقت على الأدوية ٢.٢ مليون دولار؟ الأمر الذي يكشف كذب ادعاءات شبكة ECN فيما يخص تقديمها للأدوية أثناء ثورة ٢٠١١!!

وبمراجعة ميزانية ٢٠١٣. تبين أن هذا الدواء بمبلغ حوالي ١٣٧ مليون دولاراً من أصل ٣ مليون دولاراً و ٢٠٩ ألف دولار، حصيداً تبرعات نفس العام، أي نحو ٤ % من المتحصل، وليس له علاقة من قريب أو بعيد بثورة يناير، ولذلك فإن رد شبكة السرطان جاء كإثبات إدانة أكثر منه تبرئة.

في الرد الذي تسلمناه من ECN ويتضمن ١٥ بنداً كمجالات لإنفاق التبرعات التي تصل إليه، كما يشير إلى تقديم دعم منحة الزمالة بالتعاون مع معهد دانا فاربر ومستشفى بوسطن للأطفال وجميع المشاريع التعليمية والتدريبية المختلفة داخل ٥٧٣٥٧ ومستشفيات أخرى بتكلفة ١.٣ مليون دولار، بينما نجد منذ بدأنا حملة كشف مخالفات إدارة ٥٧٣٥٧ منذ الحلقة الأولى في ٢٩ مايو الماضي أن الموازنة التقديرية للعام المالي ٢٠١٨ للمؤسسة والمستشفى بها ما يزيد على ٢٥ مليون جنيه تدريب منها ٢٠ للأكاديمية و٥ للعاملين، وبالتالي فاين المستندات الدالة على تقديم ECN دعماً للتدريب في ٥٧٣٥٧؟

أما فيما يخص البند الثاني وهو دعم إنشاء مبني العيادات الخارجية للمعهد القومي للأورام والتي تمت في عام ٢٠١٤ فليست حقيقية، والسبب أن تكلفة إنشاء العيادات طبقاً لتأكيدات قيادات من داخل ٥٧٣٥٧ لم تتجاوز ٣٠ مليون جنيه، قدمت جمعية أصدقاء المعهد القومي للأورام ٢٠ مليوناً منها، وتبرعت أسرة الشربتلي بمبلغ ١٠ ملايين جنيه ووضع اسم الشربتلي عليها، فما هو الدعم الذي قدمته ECN؟

أما الدعم لشهادة دبلوم جودة الرعاية الصحية وسلامة المريض بالتعاون مع منظمة JCI الاحتراف في إدارة الجودة، فهذا غير صحيح؛ لأن هناك قراراً من اللجنة التنفيذية بسداد مبلغ حوالي ٢٢٤ ألف دولاراً أمريكياً بناء على مذكرة قدمت إلى المدير التنفيذي للمؤسسة «محمود التهامي» من «ممدوح بولس» المدير المالي للمؤسسة والتي تم الموافقة على سداد المبلغ لنفس الشركة بتاريخ ١٦ نوفمبر ٢٠١٧، أيضاً هناك مذكرة مقدمة من «محمد حسين» مدير المراجعة إلى «محمود التهامي» مدير المؤسسة تشير إلى قرار مجلس الأمناء في ٥ ديسمبر ٢٠١٧ والذي وافق فيه على قرار اللجنة التنفيذية فيما يخص سداد قيمة الشهادة الدولية، بالإضافة إلى قيام الدارسين لهذا البرنامج بسداد المبالغ المستحقة عليهم وفقاً للبروتوكول المنظم لهذا الشأن ضمن البرامج التدريبية التي يقوم بها قطاع التدريب بالمؤسسة، وهو ما يعترف به محمود التهامي نفسه، وقد حصلنا على نسخة من تلك المستندات.

وإن كانت الأرقام التي تم رصدها للتدريب في موازنة ٢٠١٨ بلغت ٢٥ مليون جنيه منها ٢٠ مليوناً للأكاديمية و٥ ملايين لتدريب العاملين. فما هو الدعم الذي تزعم شبكة ECN الأمريكية تحمله؟ بالإضافة إلى وجود مبالغ ضخمة تتضمنها ميزانيات ٥٧٣٥٧ للتدريب وهو ما يؤكد أن إدارة المستشفى تريد أن تنسب بطولات وهمة لشبكتها بالولايات المتحدة الأمريكية التي تحصل على تبرعات وتلعب نفس الدور في تبنيدها، دون أن تقوم بتحويل دولار واحد إلى حسابات مستشفى ٥٧٣٥٧ في مصر.

بالنسبة للهيكل التنظيمي لمجلس الإدارة التنفيذي وكما جاء بالصفحة رقم ٧ بميزانية ٢٠١٦ فكشف عن عملية تضليل للسلطات الأمريكية والرأي العام والمعتبرين، وهي: أن الجمعية تؤكد في ردها على وجود ٣ مجالس إدارة منها: مجلس تنفيذي لاتخاذ القرارات اليومية، ولا يتقاضى أعضاؤه أجراً من كبار المتبرعين للجمعية لخدمة مستشفى ٥٧٣٥٧، ومجلس استشاري يضم كبار الشخصيات والخبرات، ومجلس طبي يضم علماء الطب في مجال السرطان من أنحاء العالم، ويرأسه الخبير العالمي «مارك كيران»!

الغريب حقاً أنه لا وجود لأي من الشخصيات أو مجالس الإدارة يتبع شبكة ECN بأمريكا سوى ٨ أفراد هم المؤسسون، وليس بينهم متخصصون في طب الأورام سوى اثنين فقط وكما قلنا فإن وظائف المؤسسين وهم كالتالي: هشام الصيفي «طبيب تجميل»، شريف أبو النجا «طبيب سرطان أطفال»، مارك كيران «باحث بشركة بريستول مايرز وطبيب سرطان»، وليد الفقي «طبيب أعصاب»، باتريشيا بروذن «ممرضة»، وكانت تعمل بمصر من خلال المعونة الأمريكية ثم تحولت إلى مؤسسة للشبكة، وصفوان علي «كمهندس بولاية تكساس»، زاك رضا «طبيب أطفال»، وهشام الخازندار «استاذ اقتصاد بشركة القلعة».

ثم إن الكلام عن أن أعضاء مجلس الإدارة متبرعون ومتفرغون ١٠٠ % غير صحيح؛ لأن الصفحة السابعة من الميزانية تكشف عن أن ساعات العمل أسبوعياً تتراوح بين ٣٠ و ٥٠ ساعة عمل، ف«شريف أبو النجا»، على سبيل المثال، مُدون أمامه ٥٠ ساعة عمل بالجمعية، علماً بأنه يدير مستشفى ٥٧٣٥٧ في مصر، أيضاً معظم هؤلاء الأعضاء إما غير مقيمين بالولايات المتحدة الأمريكية، وإما مقيمون بولايات أخرى ولهم عمل نظامي آخر، وهو ما يكشف عن عدم صحة كل ما جاء بالرد جملة وتفصيلاً، وهو تأكيد على أن من كتبه هو شريف أبو النجا شخصاً، وقد أرسله للشبكة ليتم توقيعه من «هشام الصيفي» ليرسله بدوره إلينا من أمريكا.

## الفصل الرابع : شبكة لندن!

لعبة تأسيس شبكات لمؤسسة ٥٧٣٥٧ خارج مصر بدأت بالولايات المتحدة الأمريكية في عام ٢٠١١، وانتقلت إلى كندا في عام ٢٠١٤، ثم أخيرًا وطبقًا لما توصلت إليه من رحلتي في البحث عن الحقيقة وبالوثائق والمستندات تم تأسيس شبكة سرطان ٥٧٣٥٧ بريطانيا في نهاية يناير الماضي.

لكن ما القصة وما موقف مجلس الأمناء، وهو السلطة الأعلى لمراقبة ومحاسبة الإدارة، بعدما تقوم باستعراض القرارات أمامه، وهل تم تجريده من حق الرفض أو القبول قبل التنفيذ؟ وأين مجلس الأمناء؟ وأين رئيسه وأعضاؤه الـ ١ ومن بينهم وزيرة الصحة والسكان ومحافظ القاهرة ورئيس جامعة القاهرة بصفاتهم؟ أين الحكومة والجهة الإدارية ممثلة في وزارة التضامن الاجتماعي؟ أين الأجهزة الرقابية وأين الجهاز القومي لتنظيم عمل المنظمات الأجنبية غير الحكومية؟ وهو الذي يضم ممثلين من وزارات الخارجية، الدفاع، العدل، الداخلية، التعاون الدولي، وأجهزة المخابرات العامة والبنك المركزي ووحدة غسيل الأموال والرقابة الإدارية؟ أهدى الجميع وقائع تسلل أحشاء مصر للخارج عبر إدارة ٥٧٣٥٧ ومديرها الدكتور شريف أبو النجا، وهي التساؤلات التي غابت أيضًا عن التقرير الملاكى الصادر عن وزارة التضامن الاجتماعي الذي صفق له المصفقون وهلل له المهللون، لمجرد أنهم «يغرفون» من أموال التبرعات، لتلميع وجه «أبو النجا».

يمثل توقيع بروتوكول بين مؤسسة ٥٧٣٥٧ والكيانات التي يؤسسها «أبو النجا» خارج مصر وسيلة تمكنه من الخلط بين ٥٧٣٥٧ مصر والكيانات الهلامية بالخارج.. فتتحول الأخيرة إلى ما يشبه «الإسفنجية» التي تمتص التبرعات، وقد تتحول «بقدره قادر» من جنيهات إلى دولارات و عملات أجنبية أخرى حسب كل جنسية وعملة كل دولة، وباعتبار أن جميعها أمام المتبرع مستشفى ٥٧٣٥٧ التي تعالج أطفال السرطان.

إقناع مجلس الأمناء لتوقيع البروتوكولات لا يهم، لأن هناك اللجنة التنفيذية، التي تضم عائلة الدكتور أبو النجا وأصدقائه، وتوقعها دائمًا يكفى.

نجاح جمعية أمريكا، التي جمعت أموالًا المنظور منها -كما سبق وأشرنا - يزيد على ١٥ مليون دولار حتى عام ٢٠١٦ فقط، وحسبما توصلنا إليه من ميزات، لكن المفاجأة أنه لم يصل منها إلى حساب مستشفى ٥٧٣٥٧ دولار واحد. بينما تم الترويج والادعاء بأنها تتولى الإنفاق على تصميمات واستشارات لمصلحة المشروعات الجديدة للمستشفى، وكنا قد كشفنا أيضًا وجود ازدواجية في دفع تكاليف التصميمات والاستشارات الهندسية، وباعتراف بعض أعضاء مجلس الأمناء.

كانت شبكة ٥٧٣٥٧ التي أسسها الدكتور شريف أبو النجا في أمريكا قد حققت جزءًا كبيرًا من أهدافه، لا أهداف مؤسسة ومستشفى ٥٧٣٥٧، حيث أصبحت قادرة على توفير الدولارات، وفي ظل مرور مصر بأزمة في العملة الصعبة، دفعت الحكومة وقتها لاتخاذ قرار بوقف استخدام المصريين للبطاقات الائتمانية في الخارج.

كان هذا النجاح الذي ظن شريف أبو النجا أن كل تلك المخالفات في منعة من الوصول إليه، فكان عليه أن يحول التجربة إلى ممارسة.

ففي عام ٢٠١٤ نجح «شريف أبو النجا» وبنفس الطريقة في تأسيس جمعية تحمل نفس الاسم، ولكن في كندا وهي ECN كندا Egypt Cancer Canada Network 57357 وبالطبع دون علم مجلس الأمناء. وتمكن «أبو النجا» أيضًا من الحصول على موافقة بإبرام بروتوكول بين مؤسسة ٥٧٣٥٧ وشبكة ٥٧٣٥٧ بكندا، وكان التوقيع قد تم استعراضه في اجتماع اللجنة التنفيذية التي- كما قلت -تضم العائلة والأصدقاء ويرأسها محمود التهامي، باعتباره المدير التنفيذي للمؤسسة وعضو مجلس الأمناء وزوج شقيقة شريف أبو النجا.

كانت عملية التوقيع قد تمت في ١٦ نوفمبر ٢٠١٧، ودون عرضه على مجلس الأمناء.. وكانت عملية التسويق للشبكة التي تم تأسيسها بعيدًا عن مصر كلها، بما فيها الحكومة، والتي تمثلها وزارة التضامن الاجتماعي، ومجلس أمناء المجموعة، والمفترض أنه الجهة الرقابية الأولى على أداء مجلس الإدارة واللجنة التنفيذية، وأنه صاحب القبول والرفض، لأى قرار قبل تفعيله.. فقال «أبو النجا»: إن ECN كندا جمعية أهلية أسسها مصريون كنديون مقيمون في كندا، لدعم أنشطة مؤسسة مستشفى سرطان الأطفال مصر، وهنا نلاحظ أن كلمة «مصريون كنديون» تتعارض وأن يكون أحد مؤسسيها «شريف أبو النجا» نفسه، الذي تولى موقع الأمين العام لها. ولم يستعرض القرار أى إشارة إلى عرض الأمر على مجلس الأمناء أو الجهة الإدارية أو ما شابه ذلك.

وهنا نسأل: هل موافقة وزارة التضامن الاجتماعي ومن قبلها مجلس الأمناء على مثل هذا الأمر ليس له أهمية؟ ولماذا عرض «أبو النجا» توقيع البروتوكول على اللجنة التنفيذية علمًا بأنه ليس من سلطتها الموافقة إلا بناء على موافقة مجلس الأمناء؟

لم يكن هذا التصرف الذى صدر عن «عمرو عزت سلامة» هو الأول فى إلغاء مجلس الأمناء والافراد بسلطات تخص توقيع بروتوكولات مع جمعيات هى محل شبهة أكثر من كونها جهة عون، فقد سبق لرئيس مجلس الأمناء خلال رئاسته للجنة التنفيذية تجديد توقيع بروتوكول مع شبكة (٥٧٣٥٧) ECN أمريكا، وكان ذلك فى ٢٣ أغسطس ٢٠١٧ أى قبل أقل من ٤ أشهر على قيامه بتوقيع بروتوكول شبكة ECN كندا.

هنا تتكشف العديد من الأمور، وتتسرب الروائح غير الطيبة الممزوجة بالريبة وعدم الارتياح لدى اثنين من مجلس الأمناء، قررا التغريد خارج السرب، واتخاذ إجراء كان أشبه باللطمة التى هوت فوق وجوه أعضاء مجلس الأمناء، مطالبين بعدة أمور نستعرض ما يخص هذا الملف، وهو الكشف عن مخالفة ما تم من توقيع بروتوكول مع شبكة (٥٧٣٥٧) ECN كندا للفقرة «ح» من المادة ١٤ من قانون الجمعيات رقم ٧٠ لسنة ٢٠١٧، بالإضافة إلى وجود ازدواج فى صرف المبالغ المالية التى تنسب لشبكة ٥٧٣٥٧ أمريكا، حيث تم رصد مبالغ سددها مستشفى ٥٧٣٥٧، ثم تم عرضها على أنها من تبرعات شبكة ٥٧٣٥٧ أمريكا! وهو ما يكشف عن أن تلك الجمعيات تحصل على العملة الأجنبية سواء من الخارج أو بتحويلها من المتبرعين المصريين بالداخل، وأن إنفاقها يتم عن بنود تم سددها من قبل أو من بعد من حسابات مستشفى ٥٧٣٥٧ وهى أموال التبرعات، وبالتالي يكشف أعضاء من مجلس أمناء ٥٧٣٥٧ عن وجود ازدواجية فى عمليات الإنفاق.

وعلى طريقة: «الدفاتر دفاترنا والأختام أختامنا».. صدر في نفس اليوم رد من «محمود التهامي» في مذكرة تقول: إنه تم الحصول على موافقة الجهة الإدارية، وهي وزارة التضامن الاجتماعي على البروتوكول في ٢٦ يونيو ٢٠١٣.

الغريب والمريب أن إجابة «محمود التهامي» لا تخص السؤال الذي طرحته مذكرة أعضاء مجلس الأمناء، والسبب أن شبكة «ECN ٥٧٣٥٧» كندا تأسست في عام ٢٠١٤. فكيف تكون قد حصلت على الموافقة في ٢٠١٣؟!

هذه الطريقة هي الأسلوب الأمثل الذي تجيب به إدارة ٥٧٣٥٧ عن جميع الأسئلة، وبالتالي ليس لديها أي إجابات عن أي تساؤلات، لكن هذه الإجابة الخاطئة، تكشف هنا عن عدة أمور، وهي: أن موافقة وزارة التضامن الاجتماعي تكون حسبما تطلب إدارة المستشفى، وفي الوقت الذي تريده، دون التوقف على موافقات مجلس الأمناء التي يجب ألا يقتصر التعامل مع أي قرار إلا بعد موافقته، أيضاً أن التضامن يوافق على بروتوكولات مع كيانات قبل تأسيسها بعام كامل!! بالطبع لأن الجهة الإدارية على ما يبدو تبصم على ما يقدم لها فقط.

لكن الجديد هنا هو الانفراد بالكشف عن شبكة ٥٧٣٥٧ في بريطانيا، بعيداً عن مجلس الأمناء الذي لم يعلم عنها شيئاً، وأيضاً وزارة التضامن الاجتماعي ومختلف الأجهزة في مصر لا تعرف شيئاً عن هذا الكيان اللقيط.

ربما تكتسب سلسلة الشبكات التي يؤسسها «شريف أبو النجا» باسم ٥٧٣٥٧ في دول العالم شرعيتها بقوة وجبروت «أبو النجا» نفسه، وبالمخالفة لنفس قانون الجمعيات رقم ٧٠ لسنة ٢٠١٧. ويبدو أن القوانين يتم سنّها ليلتزم بها الضعفاء، أما الأقوياء مثل «أبو النجا» فيعتبرون أنفسهم فوق القانون والمساءلة.

رئيس مجلس الأمناء شارك في حجب الحقائق عن مجلسه، خوفاً من رفض بعض الأعضاء للتصرفات غير القانونية لـ «شريف أبو النجا». الدكتور «عمرو عزت سلامة» أيضاً وهو رئيس مجلس الأمناء يلعب دور تمرير أي قرارات، طالما صدرت وفقاً لتعليمات «ولي النعم»، حتى ما يتنافى مع طبيعة الرجل والذي شغل موقع وزير التعليم العالي في وزارتي «أحمد نظيف» قبل الثورة و«عصام شرف» بعد الثورة. فقد كان من المصفقين المؤيدين لجريمة انتزاع مدرسة وغلقها، وهو ما كشفت عنه وقائع جلسة اللجنة التنفيذية في ١١ يناير الماضي، حيث أشاد سلامة بنجاح «أبو النجا» في انتزاع مدرسة «الصباح» للتعليم الأساسي من محافظة القاهرة، وإغلاقها لتتحول إلى جزء من المنشآت لمصلحة مستشفى ٥٧٣٥٧..

لم يكتف الوزير الأسبق بذلك، بل أصر على توثيق شهادته في حق «أبو النجا»، والتي تضمنت تعليقاً على هذا الحدث، الذي يكشف إلى أي مدى نحن في حالة انهيار وانحدار.



قال الرجل في خطاب خطه بيمينه مُثَمِّناً جهود الأستاذ الدكتور «شريف أبو النجا» المبذولة في تحسين وتطوير المستشفى، وما يقدمه من خدمات مطالباً له بمكافأة تليق بإنجازاته، وذكر منها: هدم مدرسة في منطقة تكتظ بالسكان، ليقرر «محمود التهامي» ضم الخطاب إلى وثائق المؤسسة. باعتبارها وثيقة تمثل «نیشان انتصار» لـ «أبو النجا» على وزارة التربية والتعليم وانتزاع مدرسة ليزيد نسبة الجهل بمقدار أعداد المتسربين من التعليم، حيث إن غلق مدرسة يمثل الحالة الوحيدة في التاريخ التي تشهدها الدولة المصرية وربما العالم أجمع.

نعم.. احتفى «عمرو سلامة» رئيس مجلس الأمناء وأحد قيادات التعليم في مصر بتحويل أول مدرسة إلى جراج، وفي الوقت الذي تعاني فيه القاهرة من عجز في الفصول التعليمية لعدد ٤٠ ألف تلميذ، ليدل ذلك على أن توفير جراج لسيارات العاملين بمستشفى ٥٧٣٥٧ أهم بكثير من إتاحة كرسي في مدرسة لانتشال طفل من برائن الجهل.

تقول المادة ١٤ فقرة «ح» من قانون تنظيم عمل الجمعيات ٧٠ لسنة ٢٠١٧: يحظر إبرام أى اتفاق بأى صيغة كانت مع جهة أجنبية داخل أو خارج البلاد قبل موافقة الجهاز القومي لتنظيم عمل المنظمات الأجنبية غير الحكومية عليها وكذلك أى تعديل يطرأ عليها. وهنا نجد أن المخالفات التي يرتكبها «أبو النجا» تمتد للعديد من المواد بالقانون ٧٠ لسنة ٢٠١٧، منها المادة ٢٤ من نفس القانون، والتي تقول: «مع عدم الإخلال بأحكام قوانين مكافحة الإرهاب وغسيل الأموال يجوز للجمعية أن تقبل وتتلقى الأموال والمنح والهبات من أشخاص طبيعيين أو اعتبارية مصرية أو أجنبى من خارج البلاد أو من أشخاص طبيعيين أو اعتباريين أجنبى من داخل البلاد»، ولكن تشترط المادة الآتى: «أن تودع تلك الأموال فى حسابها البنكى دون غيره والتأشير فى سجلاتها بذلك، وإخطار الجهاز خلال ٣٠ يوماً من تلقى الأموال ودخولها الحساب الخاص بالجمعية». ولا يجوز للجمعية أن ترسل أو تحول أموالاً آتت كانت طبيعتها إلى أشخاص أو منظمات فى الخارج إلا بعد إخطار الجهاز والحصول على الموافقة الكتابية بذلك». وبالطبع ما يحدث يتعارض مع ما نصت عليه المادة، حيث إن الجمعية المؤسسة فى الخارج تتبع ٥٧٣٥٧ وتحمل اسمها، وبالطبع تأسست وفقاً للقانون الأمريكى، ولكن يسرى على ما يتم جمعه من أموال ما ينص عليه القانون المصرى فى هذا الشأن.

الغريب والمريب أن وزارة التضامن الاجتماعى، وهى الجهة الإدارية المنوط بها تنفيذ القانون، هى أول من أهدر ويهدر القانون، ربما لتجاوز سلطة «أبو النجا» سلطة القانون والدولة نفسها، وربما هناك أكثر من بطحة على رؤوس المنوط بهم تنفيذ القانون، وهنا نسأل: هل تجاوز القانون أقل خطورة من تنفيذ القانون على أبو النجا؟!

تساؤلاتى المشروعة جاءت على ضوء العديد من الحقائق وهى: أن المادة ٢٥ من قانون الجمعيات تنص على أن تلتزم الجمعية بالشفافية والعلانية والإفصاح وبإعلان مصادر تمويلها وأسماء أعضائها وميزانيتها السنوية وأنشطتها، وتلتزم بنشر ذلك على الموقع الإلكتروني للوزارة المختصة وداخل مقرات الجمعية وعلى موقعها الرسمى، وأسأل السيدة الوزيرة صاحبة السلطة والسطوة: أين ٥٧٣٥٧ من القانون يا صاحبة المعالي؟ هل تتهاون الحكومة فى حق القانون إلى الحد الذى تحول إلى طائر جريح سقط أمام أنياب الثعالب التى تدير ٥٧٣٥٧؟ أم أن هناك حصانة ومنعة لهم؟!

## الباب الرابع خارج الشرعية

## الفصل الأول: الأكاديمية الوهمية

أكاديمية ٥٧٣٥٧ للعلوم الصحية، التي أكد تقرير لجنة وزارة التضامن الاجتماعي أنها غير مرخصة، تتضمن إلى قائمة المشروعات «الإفتراضية» التي بدأتها وتسوق لها إدارة ٥٧٣٥٧، وهي - بحسب المصادر - أشبه بجسد بلا أحشاء وتمثل هيكلاً وظيفياً وأجوراً ونفقات بعشرات الملايين دون عائد حتى ولو معنوى.

الأكاديمية وحقيقتها ومن يتولي أمرها، وكم الأموال التي أنفقت وتنفق عليها، ولماذا تكون تحت قيادة زوجة «شريف أبو النجا» السيدة «منال زمزم»، وهل الأخيرة تمتلك - دون غيرها - المؤهلات الطبية والكفاءة العلمية اللازمة لإدارة هذا الكيان؟ وهل إنشاء الأكاديمية كان بهدف إرضاء بعض القيادات لخلق مناصب لهم حتى ولو كانت «افتراضية»، ويكفى أن تعلم - عزيزي القارئ - أن وزيرة الصحة والسكان الحالية الدكتور «هالة زايد»، تم استوزارها بناء على إدارتها منصب «المدير التنفيذي» لتلك الأكاديمية التي ثبت، من واقع تقرير وزارة التضامن الاجتماعي، أنها غير مرخصة من الأساس!!

لن نجزم بشيء إلا أن يكون مدعوماً بالمستندات، وهنا نكشف أن الأكاديمية ابتلعت في عام ٢٠١٦ مبالغ وصلت إلى ما يزيد عن ٢٩ مليون جنيه لصالح برامج مشروعات الأكاديمية.

الغريب أن تلك المبالغ - حسبما قيل مراقب الحسابات - ضمن المشروعات التي لم تنفذ كالعادة، ولكنها أيضاً لم تُسجل في القوائم المالية في نهاية ٢٠١٦، كما لم تحدد مستوى المسئوليات عنها طبقاً لما قاله مراقب الحسابات. ورغم اختفاء أي أرقام في مسودة الميزانية الخاصة لعام ٢٠١٧ والتي حصلنا عليها مثلما لم يكن للأكاديمية وجود في ميزانية ٢٠١٥، إلا أنها تظهر فجأة في الموازنة التقديرية للعام المالي ٢٠١٨ لتلتهم ٢٠ مليون جنيه لقطاع التدريب للأكاديمية العلوم الطبية «غير المرخصة»!

كيف يكون هناك إنفاق على التدريب؟ وهل حصلت الأكاديمية على التراخيص اللازمة من وزارة التعليم العالي والمجلس الأعلى للجامعات؟ وهل تم إعداد هيكل علمي ومناهج دراسية وتحديد الأقسام والتخصصات حتى يتم رصد مبالغ تصل إلى ٢٠ مليون جنيه لها في الموازنة للعام الحالي؟ وهل لا تزال الأكاديمية - كما تؤكد المصادر - من المشروعات التي تبتلع الملايين للإنفاق على المواقع والمناصب والوظائف العليا؟

والأسئلة التي تطرح نفسها على وزيرة الصحة والسكان الدكتورة «هالة زايد»، التي كانت مديراً تنفيذياً للأكاديمية قبيل استوزارها، كما كانت ترأس لجنة مكافحة الفساد بالوزارة: هل يمكن تصنيف ما تسمى أكاديمية ٥٧٣٥٧ للعلوم الصحية كمؤسسة علمية؟ وكيف أبصرت تلك الأكاديمية النور دون الحصول على الموافقات اللازمة من التعليم العالي والمجلس الأعلى للجامعات؟ وهل أصبح للأكاديمية هيكل ونظام ومنهج حتى تستطيع الحصول على تلك التراخيص؟ هل أصبحت الأكاديمية تمنح درجات علمية مثل: البكالوريوس أو الماجستير أو الدكتوراه، أم أنها «مجرد سبوبة» تمارس عملها بالفكاكة والحدافة والفهلوة؟ ماذا كانت طبيعة عمل وزيرة الصحة بها؟ وكم كانت تنقضي أجراً من خلالها؟ وهل كان أجراً أم ترصية؟ وجميعها تساؤلات مشروعة ومنطقية، لا تحمل اتهاماً لأحد، ولكنها تبحث عن إجابات صادقة لا تلتف حول الحقيقة.

فكرة إنشاء الأكاديمية بدأت عندما قرر مجموعة من أساتذة الطب السعي لإنشاء أكاديمية تتبع إحدى الجامعات العالمية، وفي ظل تدفق التبرعات المليارية بلا حساب، حيث كان مقرراً أن يتم الاستفادة بمبنى الأطفال الذي أنشأه الراحل «حسين كامل بهاء الدين» وزير التربية والتعليم الأسبق، الذي يقع خلف مستشفى ٥٧٣٥٧، ولكنه رفض، ثم اتجهت الأنظار إلى مبنى الجامعة الأمريكية بالتحريض لاستئجاره، ولكن تم تأجيل ذلك حتى يتم استخراج التراخيص وغيرها، لكن كان هناك الدكتور شريف أبو النجا الذي التقط الفكرة لا لأن يجعل الأكاديمية حقيقة، ولكن لينضم بها كفكرة مشروع إلى عشرات المشروعات التي تمثل ثقباً لتسريب وإهدار أموال التبرعات المليارية التي تصل ٥٧٣٥٧ بدلاً من استكمالها والانتهاؤه منه. ومن ثم فإن الحقيقة الوحيدة التي تربط الأكاديمية «الافتراضية» بالحياة هي وجود مجموعة من الوظائف يحصل المسجلون على اسمها على مبالغ مالية طائلة كلها من أموال التبرعات التي تقطع من قوت المصريين، وتولت منصب الأمين العام لها الدكتورة هالة زايد التي صارت وزيرة وآخرون.

مع نهاية عام ٢٠١٢ بدأت قصة أكاديمية ٥٧٣٥٧ للعلوم الصحية رحلتها تجاه استنزاف أموال التبرعات في أمور عديدة تبدأ بالتصميمات والإنشاءات مروراً بالبرامج الدراسية والتعاون الخارجي مع المعاهد والجامعات في رحلة تكشف عن قوة نفوذ إدارة ٥٧٣٥٧ التي أثبتت أنها ليست فوق القانون فقط بل أكدت كل تصرفاتها أنها خارج سلطة الدولة.

عشرات من الاتفاقيات مع جامعات ومعاهد عليا بالخارج تمت بعيداً عن القانون واللائحة، التي تلزم أي جهة تقيم مثل هذا التعاون بالحصول أولاً على موافقات التعليم العالي والمجلس الأعلى للجامعات الخاصة، بالإضافة إلى الموافقات الأخرى.

كان قرار مجلس أمناء ٥٧٣٥٧ في جلسته بتاريخ ٣ ديسمبر ٢٠١٢ بإنشاء أكاديمية ومركز للأبحاث، مُتمماً ذلك باعتماد مبلغ ١٠٠ مليون جنيه كميزانية مبدئية للمشروع.

كانت الإجراءات في البداية تتم بصورة تحترم القانون، وتم التواصل مع أمين عام المجلس الأعلى للجامعات الخاصة والأهلية ليطالب بدوره إعداد ملف متكامل به الدراسات التسويقية والفنية والمالية؛ لاستيفاء شرط التقدم للحصول على الموافقة على إنشاء جامعة ٥٧٣٥٧ لعلوم الرعاية الصحية كجامعة أهلية وتحدد مدة ٦ أشهر لإعداد الملف، ولكن تَوَقَّف الأمر، وبدأت إدارة ٥٧٣٥٧ في الإعلان عن برامج في التدريب والتنمية البشرية من خلال التعاون الدولي مع الجامعات الأمريكية والأوروبية وصلت إلى الإعلان عن منح درجة الدبلوم وشهادة «دكتور صيدلي» من خلال أكاديمية ٥٧٣٥٧ للعلوم الصحية.. جامعة تحت الإنشاء، متجاهلة المادة ١٢ من اللائحة التنفيذية لقانون إنشاء الجامعات الخاصة والأهلية رقم ١٢ لسنة ٢٠٠٩ بأنه لا يجوز للجامعات الخاصة أو الأهلية التي صدر القرار بإنشائها البدء في مزاوله نشاطها قبل تحقيق عدة أمور وهي: استكمال مقوماتها البشرية والمادية وغيرها، وأن تعتمد من لجنة يتم تشكيلها من جانب المجلس الأعلى للجامعات الخاصة، بل ويُعتبر طلب إنشاء الجامعة كان لم يكن، إذا لم يتقدم مقدم الطلب بالمستندات والبيانات المشار إليها في المادة ٩ من اللائحة التنفيذية في الموعد المحدد لها وهي مدة ٦ أشهر من تاريخ إبلاغ الجهة بقبول طلب إنشاء الجامعة وكذلك التعهد بنقل كامل ملكية العقارات المخصصة للجامعة والتي يشترط القانون ألا تقل عن ٣ أفدنة للكلية الواحدة أو ١٠ أفدنة للجامعة، على أن يتم النقل فور صدور قرار رئيس الجمهورية بإنشاء الجامعة.

ونسأل بدورنا: كيف عملت الأكاديمية دون الحصول على موافقة المجلس الأعلى للجامعات الخاصة؟ وهل خصصت ٥٧٣٥٧ المساحة المطلوبة لإنشاء جامعة أو حتى كلية؟ هل حصلت ٥٧٣٥٧ على قرار جمهوري؟

بالطبع لم يتم تخصيص الأرض وبالتالي لم يتم الموافقة من المجلس الأعلى للجامعات الخاصة أو التعليم العالي وهي الموافقات التي يصدر بناء عليها القرار الجمهوري، وهنا يكون السؤال: كيف تمارس أكاديمية ٥٧٣٥٧ عملها؟ وما الأنشطة التي تمارسها؟ وما مدى توافقها مع القانون واللائحة التأسيسية لها؟

وبحسب المصادر المطلعة ومن واقع المستندات، فقد تم تخصيص وإنفاق أكثر من مليار جنيه لصالح إنشاء الأكاديمية وضخ عشرات الملايين من الجنيهات للدورات التدريبية، بالإضافة إلى مليون دولار تتضمن شراء شهادة JCI بمبلغ ٢٢٣ ألف دولار وسداد تكلفة الدارسين بها وبما يصل إلى ٣٠٠ ألف دولار بخلاف تصميمات منحت للشركة التي يملكها «هشام دنانة» الذي يشغل منصب «مستشار ٥٧٣٥٧ للمشروعات» بمبلغ ٦٠٠ ألف دولار، وفي عام ٢٠١٥ تم تخصيص ٣ ملايين و ٤٠٠ ألف جنيه.

كما ذكر تقرير مراقب الحسابات أن المشروعات تحت التنفيذ منها برامج المشروعات الأكاديمية «هي البرامج الدراسية التي سوف يدرسونها» يصل إلى ٢٩ مليوناً و ٢٥٠ ألف جنيه.

وفي محضر اجتماع مجلس الأمناء في ٢١ أغسطس ٢٠١٧ تم الموافقة علي طرح مناقصة محدودة لاختيار استشاري لتصميم معامل المحاكاة الخاصة بالأكاديمية بقيمة تقديرية ٢٠٠ ألف دولار! الغريب هنا أن طرح المناقصة كان لا يجب أن يقرن برقم تكلفة معين، وإلا لأصبحت بالفعل مناقصة الأمر المباشر.

بينما ورد في ملحق موازنة ٢٠١٨ عن القيمة التقديرية لمشروع الأكاديمية وفقاً لتقديرات المكتب الاستشاري المصمم للمشروع مبلغ وقدره ٩١٥ مليون جنيه وكان من المفترض طرح المشروع خلال العام ٢٠١٨ على أن يتم سداد الدفعة المقدمة للشركة التي سيتم إسناد العمل إليها في شهر ديسمبر ٢٠١٨ وتبلغ ٩١ مليوناً و ٥٠٠ ألف جنيه.

في ١ سبتمبر ٢٠١٦ كانت الدكتورة هالة زايد أمين عام أكاديمية ٥٧٣٥٧ للعلوم الطبية وعضو مجلس إدارة ٥٧٣٥٧، ووزيرة الصحة الحالية، تستعرض آخر المستجدات للدورة التدريبية التي تنفذها الأكاديمية بالتعاون مع منظمة APIC وهي بدء أول ورشة عمل في برنامج Pharm D بالتعاون مع جامعة كولورادو الأمريكية للحصول على درجة «دكتور صيدلي» في الصيدلة الإكلينيكية، ورددت «زايد» حينها: إنها المرة الأولى التي يُعقد فيها البرنامج في مصر بالتعاون مع جامعة أمريكية.

لم تكن هذه المرة الأولى ولا الأخيرة التي يتم الكشف فيها عن ممارسة أكاديمية ٥٧٣٥٧ العمل التعليمي خارج سلطة الدولة، ولكن في يناير ٢٠١٧ استعرضت الدكتورة هالة زايد خلال جلسة لمجلس إدارة المؤسسة، المستجدات المتعلقة بدبلوم جودة الرعاية الصحية JCI وقالت: إن منظمة JCI قد أوفدت السيدة Paula Wilson رئيسة المنظمة لافتتاح الحدث الدولي يوم ٥ فبراير ٢٠١٧ تمهيداً لبدء الدراسة في الأول من إبريل ٢٠١٧، وقالت: إن مدة الدراسة عام كامل لعدد ٦٠ دارساً. الجديد أن تكاليف الدراسة والتي تصل إلى ١٠ آلاف دولار للدارس الواحد تتحملها ٥٧٣٥٧ من أموال التبرعات.

ويأتي الاعتراف بذلك على لسان الدكتورة هالة زايد مدير الأكاديمية وعضو مجلس إدارة مؤسسة ٥٧٣٥٧، وقبل عام ونصف العام تقريباً من تعيينها كوزيرة للصحة حالياً، لتؤكد في نفس الجلسة طبقاً للمستندات أن جمعية أصدقاء المبادرة القومية ضد السرطان تحملت تكاليف ٣٠ دارساً، أي أنها وجهت من أموال التبرعات ٣٠٠ ألف دولار، باعتبار أن تكلفة كل دارس ١٠ آلاف دولار. فمن هم هؤلاء الدارسون المحظوظون الذين وجهت لهم إدارة ٥٧٣٥٧ مبالغ بالعملة الصعبة تعادل ٥ ملايين و ٤٠٠ ألف جنيه، في الوقت الذي تضمن فيه إدارة ٥٧٣٥٧ باستكمال جرعات العلاج الكيماوي للأطفال وتتركهم عرضة للموت؟

سداد المصروفات التي قامت بها ٥٧٣٥٧ بدلاً من الدارسين تأتي أيضاً بالمخالفة لبروتوكول المنظم لعمليات التدريب داخل المؤسسة -حسبما سبق وأكد محمود التهامي -بان الدارسين لبرنامج JCI يقومون بسداد المبالغ المستحقة عليهم، وكان ذلك في ديسمبر ٢٠١٧ أي بعد ١٠ شهور من اعتراف هالة زايد بتحمل ٥٧٣٥٧ لتكاليف الدراسة.

وهنا يجب أن نسأل: إلى من تذهب تلك الأموال؟ هل إلى ٥٧٣٥٧، أم إلى مؤسسة JCI؟ وهل من حق المستشفى أن يبرم اتفاقية مع جامعة أو هيئة أجنبية دون موافقة بذلك؟ وإن كان قد حصل على الموافقة، فكيف تكون هناك موافقة لأكاديمية لم يرخص لها من التعليم العالي، بالتعاون مع جامعات خارجية؟ وكيف يمارس المستشفى عملاً أكاديمياً وبحثاً علمياً، ويمنح شهادات للدارسين وبتكاليف ١٠ آلاف دولار عن كل فرد؟ وهل تعترف الحكومة المصرية بتلك الدرجات العلمية وهي من جهة غير مرخص لها؟

وما رأى وزارة التضامن الاجتماعي فيما تقوم به ٥٧٣٥٧ من ممارسة أنشطة أكاديمية بعد الاعتراف بمخالفتها لصحيح القانون، وهل يتوافق ذلك مع اللائحة التأسيسية، التي تنص على أنه لا يتم حتى التعامل مع أي جهة خارجية إلا بعد الحصول على الموافقات المطلوبة؟ ما تعليق وزارة «التعليم العالي والبحث العلمي» على وجود اتفاقيات بين أكاديمية ٥٧٣٥٧ ومعاهد وجامعات عالمية وهل يتوافق ذلك مع القانون واللائحة؟ لماذا أنشأت إدارة ٥٧٣٥٧ أكاديمية، بينما قامت بإعلان الانفصال عن المعهد القومي للأورام، علماً بأن الأخير يمنح الدرجات العلمية باعتباره مؤسسة علمية تملك حق إنشاء الأكاديمية؟ وزيرة الصحة الحالية الدكتورة هالة زايد كيف كانت تمارس عملها في كيان لم يحصل على ترخيص؟ وكيف تعاملت الأكاديمية مع الجهات الخارجية بالمخالفة لللائحة والقانون؟

الغريب أن الدكتور «خالد عبد الغفار» وزير التعليم العالي والبحث العلمي،  
عندما زار مستشفى ٧٥٣٧٥ لسرطان الأطفال،

أعلن تحمّل وزارته تكاليف سفر ٠١ من الباحثين الذين تختارهم إدارة  
٧٥٣٧٥ للسفر إلى الخارج لمدة ٦ أشهر للدراسة والبحث والتدريب، فما رأيه  
بعدما أقرت الوزارة المختصة بأن الأكاديمية لم تكن مرخصة؟.

## الباب الخامس المال السائب



## الفصل الأول : جهاز البروتون

الغاز «أبو النجا» أشبه بالمسلسلات التركية التي لا تنتهي حلقاتها، ومن هذه الألغاز التي تعامى تقرير وزارة التضامن الاجتماعي عنها لغز شراء جهاز طبي مطعون في جدواه بمبلغ يصل إلى نحو مليار جنيه، تم دفعها من أموال التبرعات، في الوقت الذي أعلن المذكور فيه أن دولة الإمارات العربية المتحدة هي من تبرعت به!!

إذا نحن أمام واقعة مزدوجة، شقها الأول أن أهل الاختصاص يطعنون في أهمية هذا الجهاز، والشق الثاني والأخطر هو تخصيص مليار جنيه لجهاز تم التبرع به في الأساس من جانب إحدى الدول العربية.

العلاج بـ«البروتون»، والذي يسمى أيضاً بـ«العلاج البروتوني الإشعاعي»، هو نوع من أنواع العلاج الإشعاعي، الذي يستخدم البروتون عوضاً عن الأشعة السينية Ray- X أو الفوتون أو الإلكترون لمعالجة السرطان بـ«البروتون» عبارة عن جسيمات موجبة الشحنة التي تشكل الوحدة الأساسية لجميع العناصر الكيميائية مثل: الأوكسجين والهيدروجين، حيث يستطيع البروتون عالي الطاقة تدمير الخلايا السرطانية.

يخترق «البروتون» عالي الطاقة جسم المريض، حيث يتم توجيهه نحو الورم تمامًا، ويتوقف عن الحركة في نهاية مداه والذي يكون مركز الورم، ليعطى طاقته القصوى للخلايا السرطانية، ثم تنخفض طاقته إلى الصفر في بضع مليمترات، وهذا يحمي الخلايا السليمة التي تكون موجودة بعد الورم.. هذا ما كشف عنه أنصار العلاج بالبروتون كبديل للإشعاع العادي، ولكن دراسة نشرتها مجلة «المعهد الوطني لأمراض السرطان» في بريطانيا نهاية ٢٠١٢، أكدت أن العلاج بهذه الأشعة الباهظة التكلفة لسرطانات البروستاتا والمثانة والأعضاء المصمتة مثل الكلى لا يحقق أي تميز عن العلاج بالأشعة بتقنية IMRT منخفضة التكلفة، كما اتضح أن هذه الطريقة ليست بأفضل من الطريقة رخيصة الثمن التي تستخدم الأشعة العادية، كما أنها ليست أكثر فاعلية منها.

وعندما يتعلق الأمر بالآثار الجانبية، فإن الطريقة الجديدة ليست أيضًا بأفضل من الطريقة التقليدية، حيث يؤكد الدكتور «جيمس يو» الأستاذ بجامعة بيل الأمريكية ذلك بقوله: «في واقع الأمر.. ليس هناك فرق كبير بين طريقة شعاع البروتون الحديثة وعلاج الأشعة التقليدي المعروف بالنسبة لعلاج مرض السرطان»..

لكن بصرف النظر عن جدوى العلاج بالبروتون من عدمه فإن هناك وقائع جديدة نهديها إلى جميع جهات التحقيق.

الوقائع تتلخص في تعاقد المستشفى على شراء جهاز العلاج بالبروتون ومن خلال مناقصة محدودة وفي ١٥ يونيو ٢٠١٦ استعرضت لجنة البيت بمؤسسي ومستشفى ٥٧٣٥٧ التقرير النهائي لمكتب Solving Efeso بشأن المناقصة المحدودة لشراء جهاز العلاج بالبروتون، وحصلت على عروض من ٣ شركات عالمية منها IBA البلجيكية بسعر ٣٣ مليون و ٤٠٠ ألف دولار، وتم اختيار هذا العرض باعتباره متوافقاً فنياً وفي نفس الوقت الأقل سعراً، وبعد عام تقريباً، وفي شهر مايو ٢٠١٧ احتفلت إدارة ٥٧٣٥٧ بتوقيع عقد شراء الجهاز من شركة IBA البلجيكية، وأعلنت إدارة المستشفى أنها وقعت تعاقداً على توريد الجهاز من نفس الشركة، كاشفة عن أن دولة الإمارات العربية الشقيقة

هي من تولت سداد تكاليف شراء الجهاز لكن إدارة المستشفى رصد ٦٥ مليون دولار لصالح شركة IBA البلجيكية المتعاقد معها لشراء نفس الجهاز.

وهنا السؤال كيف يتحمل ٥٧٣٥٧ مبلغ ٦٥ مليون دولار لجهاز تعاقدت شريف أبو النجا على شرائه بموجب تقرير لجنة البت بمبلغ ٣٣ مليون دولار، بينما تحملت الإمارات العربية ثمنه؟

وإعلان المستشفى بأن دولة الإمارات العربية هي من تحملت ثمن الجهاز جاء على لسان الدكتور «شريف أبو النجا» والذي صرح خلال الاحتفال بتوقيع عقد توريد جهاز العلاج بالبروتون في ٢٠١٧ ويام مع أوليفر ليجرين رئيس الشركة البلجيكية الموردة للجهاز IBA أنه «تم تمويل شراء الجهاز من عائد ماراتون الشيخ زايد الذي نظّمته دولة الإمارات في مصر لصالح دعم مستشفى ٧٥٣٧٥ كوقف خيرى لعائلة الشيخ زايد». وشارك وقتها في حفل التوقيع «سامي النقي» مسئول ملف الشئون الاقتصادية بسفارة الإمارات نائباً عن سفير الإمارات. هذا ملخص الخبر الذي نشر في مايو ٢٠١٧.

وهنا تكون التساؤلات: كيف يعلن «أبو النجا» أن دولة الإمارات العربية المتحدة هي من تحملت تكاليف شراء الجهاز، وفي نهاية نفس السنة المالية ٢٠١٧ وبعد ٧ أشهر تقريباً من توقيع عقد الشراء تشير القوائم المالية إلى تخصيص ٦٥ مليون دولار لشراء نفس الجهاز؟ وهو الأمر الذي أشار إليه «حازم حسن» المراقب المالي لمؤسسة ومستشفى ٥٧٣٥٧ في القوائم المالية ٢٠١٧، ومن قبلها جاءت نفس الإشارة في القوائم المالية في نهاية ٢٠١٦.

وفي نفس الصفحة التي تحمل رقم ١٤ من قوائم العاملين قال المراقب المالي: إن تلك المبالغ تم تدبيرها من فائض التبرعات الموجود في حسابات المستشفى والذي بلغ طبقاً للقوائم المالية ٣ مليارات و ٨٥٦ مليون جنيه في نهاية عام ٢٠١٧ لمصلحة شراء الجهاز، بجانب مشروعات أخرى قيمتها ٤٠٠ مليون جنيه، وطالما أن دولة الإمارات العربية تبرعت بشراء الجهاز لمصلحة مستشفى ٥٧٣٥٧ فلماذا يتم اعتماد مبلغ ٦٥ مليون دولار لشراء نفس الجهاز؟

وحتى لا يتهمنا أحد بالتحامل، فقد اعتمدت إدارة المستشفى سداد مبلغ ٣٥ مليون جنيه، تعادل مليوني دولار، طبقاً لما ورد بالموازنة التقديرية لعام ٢٠١٨ كدفعة مقدمة للشركة الموردة للجهاز، وكان السداد في إبريل من نفس العام.

حصلنا أيضاً على تقرير المساهمين لشركة IBA البلجيكية المصنعة لجهاز Proton ويقع التقرير في (١٤ صفحة) لسنة ٢٠١٧ ويتضمن كل حركة البيع لأجهزة العلاج الإشعاعي Proton مقارنة بالعام السابق له ٢٠١٦ ويضع التقرير ملاحظة وجود نوعين من الأجهزة للعلاج الإشعاعي بالبروتون، هما: Proteus Plus - بروتون بلس و Proteus One - بروتينوس وان، ويزيد سعر بروتينوس بلس حوالي ٢٥% عن سعر بروتينوس، وأن الأخير هو النوع الذي تعاقدت عليه ٥٧٣٥٧. كما جاء بالتقرير (ص ٦) أن إجمالي مبيعات الشركة في ٢٠١٧ هو خمسة أجهزة فقط، بإجمالي ١٩٣,٤ مليون يورو. تم بيعها كالاتي: جهاز «بروتينوس وان» لمصر، وجهاز آخر لإسبانيا. بينما تم بيع ثلاثة أجهزة من «بروتينوس بلاس» لأمريكا والارجنتين وجنوب أفريقيا. وباستخدام النسبة والتناسب يكون سعر جهاز ٥٧٣٥٧ لا يتعدى ٣٣,٦ مليون يورو.

كما يشير التقرير إلى أن المبيعات انحصرت فقط في (٥ أجهزة في ٢٠١٧ بالمقارنة بسنة ٢٠١٦ التي بيع خلالها ١٢ جهازاً، مما يشير إلى أن العلاج بالبروتون محدود إذا ما قورن بمئات الأجهزة المبيعة من Radiotherapy، الإشعاع التقليدي.

## الفصل الثاني: قوائم الموت

الانتقال من طرق الحصول على الجهاز الذي تبرعت الإمارات بسداد ثمنه وهو ما أعلنه المستشفى وبين حقيقة أن يتم رصد مبلغ ٦٥ مليون دولار أي أكثر من مليار جنيه يحتاج إلى تفسير منطقي، لكن مع كل ما طرحناه من أحاديث عن جهاز العلاج بالبروتون وتكاليفه وغير ذلك، علينا في المقابل أن نطرح الأساليب التي قررنا مستشفى ٥٧٣٥٧ في علاج الأطفال المصابين بالسرطان وهل يتم علاجهم طبقاً للبروتوكولات الموضوعه للعلاج؟ وما حقيقة وقف علاج الكيماوي للأطفال الذين تتطلب حالاتهم زرع نخاع؟ وهو ما يؤدي إلى تدهور حالاتهم الصحية وضياع فرصة شفائهم، وبالتالي يتم نقلهم إلى العلاج التلطيفي حتى الموت؟ وهل من المنطقي أن تتعاقد إدارة ٥٧٣٥٧ على شراء أجهزة بمئات الملايين من الدولارات لا يتم استخدامها في العالم إلا نادراً، وتدفع مليارات الجنيهات في مشروعات ليس من بينها أي توسعات للقضاء على قوائم الانتظار للبعض، وطرد آلاف الأطفال أيضاً لنفس السبب وهو عدم توافر أماكن؟

وأطرح بعض النماذج التي تعرضت لوقف علاجها واحالتها الى قوائم الموت.

منها الطفل «يوسف م ع» يحمل رقم ٢٠١٧١٠٩٦ تم الكشف عليه، وحجزه بالمستشفى وبدء العلاج من شهر مايو وتحدد له يوم ٢٤ يوليو ٢٠١٧ باعتباره موعداً لأخذ الجرعة، التي كان قد حل موعدها، وبدلاً من بدء العلاج وفقاً للبروتوكول وضع الطفل في قائمة انتظار داخلية لعدم توفر مكان.. تم تأجيل حصوله على الجرعة عدة مرات لعدم وجود مكان حسب ردهم، تم إعطاء موعد ثالث للطفل ووضع أيضاً على قائمة انتظار حتى تجاوز الموعد المحدد للجرعة بـ ١٤ يوماً وهو مخالف للبروتوكول العلاج، وقد تكرر التأجيل مع معظم جرعات الكيماوي، مما أدى إلى فشل العلاج كاملاً، وهو ما يخالف تأكيدات أبو النجا أن المستشفى يوفر لكل طفل في الداخل كل العلاج اللازم وبأحدث الأساليب العملية ودون تأخير.. والسؤال كيف يتم التأخير في تنفيذ بروتوكول علاج، وقال الأطباء إن استجابة الطفل للعلاج أصبحت ضعيفة جداً والسبب تأخر حصوله على الجرعات المقررة له، وأكدوا أن المواعيد من اختصاص الإدارة، وكانت النهاية هي الموت .

نموذج آخر تحكيه والدة الطفلة رؤى خالد مصباح، دخلت المستشفى يوم ٢٦ أكتوبر ٢٠١٦ تحمل ملف رقم ٢٠١٦٢٤٨١ بدأت علاجاً بالكيماوي، وبالمخالفة لكل تقارير أساتذة الأورام، وبعدها اكتشف المستشفى خطأ البدء بالكيماوي وتجاهل الجراحة في البداية .. بعد جرعات كيماوي كان يتم تأخير بعضها بزعم عدم وجود مكان، ثم أجريت جراحة لها وبعد انتشار الورم، مما أدى إلى انتشار أكبر للورم لتتقل الطفلة للعلاج الكيماوي التلطيفي ومن خلال أدوية أقراص تمنح لها لتناولها بالمنزل بعيداً عن إشراف المستشفى، متجاهلين حالة الأنيميا التي تتطلب أن يكون العلاج تحت إشراف طبي بسبب تفسير الصفائح الدموية، مما دفع الأم للاعتصام بابنتها داخل المستشفى لحجزها ولكن خطأ العلاج قد عجل بوفاتها خلال ١٠ أيام، ليكتشف الأطباء أن كبسولات فيبيسيد أدت إلى زيادة الأنيميا التي كانت تعاني منها، وبعد موتها طلبوا من الأم الخروج بجثة طفلتها من باب المطبخ مساء ١٢ ديسمبر ٢٠١٧، وبعد أن جعلوها توفع على إقرار بخروجها وعلى أنها ما زالت على قيد الحياة.. هذا ما روته لي والدتها.

## ريتاخ والهروب من الموت:

أما الطفلة ريتاخ دخلت مستشفى ٥٧٣٥٧ منذ عام ونصف العام طبقا لكلام والدتها ، وتم تسجيلها تحت رقم ٢٠١٦٢٤٢٩ ، تقول الام إن الدخول جاء بعد الخضوع لقائمة انتظار كان يستهدف منها أن ينفذ صبرها قبل التفضل على طفلتها بقبولها، وهي مصابة بورم على الكلية وخضعت الطفلة لخمس جرعات كيمياوي تسبق عملية زرع نخاع، وتكمل الأم .. «قالت لي الطبيبة إن فرصة شفاء ابنتك تترتب على زرع النخاع فحاربي من أجل حياة ابنتك لأنني لا أريد أن أرى أطفالاً يموتون لأسباب ترتبط بالسعي لتقليل الإنفاق.. ثم طلبت مني تجميع الحالات المشابهة وعمل شكوى في الإدارة»، تضيف الأم: كان التضارب في التشخيص واختلاف الآراء في أسلوب علاج طفلي وطريقته قد أثار الرعب عندي، شعرت بوجود حالة من الارتباك وعدم الرغبة في علاج ابنتي، وتقول الأم سلمت أمري لله وبدأ المستشفى في إعطاء ابنتي ٢٠ جلسة إشعاع، وبعدها قرروا أن تستمر الطفلة على تناول أقراص كيمياوي تلطيفي، ورفض المستشفى تحويلها مرة أخرى للعلاج الكيماوي ، مؤكدين أنه ليس لها إلا العلاج التلطيفي المخصص لتخفيف الآمها فقط»، لتؤكد الأم أنها لم تتردد لحظة وباعت المنزل الذي لا تملك سواه لتبدأ رحلة العلاج الكيماوي خارج المستشفى، وأنهت حاليًا ٣ جرعات مما جعل حالة ريتاخ في تقدم حسب كلام الأم وبعد أكثر من عام من خروجها من المستشفى.

وهنا نطرح سؤال هل من المنطقي أن نستعين بتكنولوجيا جلاعلا زاهج لثم ايجولونكتن وتور بلابلم تستخدم إلا في اضيق الحدود في العالم، بينما يتم وقف جرعات العلاج الكيماوي للأطفال ولمدة شهور بزعم عدم وجود مكان أو لعدم توافر الدواء؟ بصرف النظر عن ان ادارة المستشفى رصدت له ٦٥ مليون دولار رغم ان سعره المعلن ٤،٣٣ مليون دولار فقط ، ودون التركيز على ان الامارات هي من تحملت ثمة أيضا !!.

### الفصل الثالث: لأعلى سعر!

نناقش في هذا الفصل ما تم في عملية شراء ٣ عقارات بمبالغ تصل إلى ٥٠ مليون جنيه منذ عام ٢٠١٦ ما بين أراض ومبان، بهدف التوسعات المستقبلية لأصدقاء المبادرة القومية ضد السرطان ومؤسسة سرطان الأطفال ٥٧٣٥٧، علماً بوجود مساحات من الأراضي لدى المستشفى غير مستغلة منذ ١٠ سنوات ولم يتم إنجاز مشروع واحد جديد بها حتى الآن، وكل ما يتم وعلى مدار سنوات لم يتجاوز وضع الأساسات، وهي وسيلة أخرى لاستدرا العطف لتفريغ جيوب المصريين باسم استكمال مشروعات! هكذا كان المبرر، ولكن بطريقة من يصر على تحميل المؤسسة مبالغ تزيد بكثير على قيمة ما يتم شراؤه وهو ما ورد في محضر اللجنة التنفيذية بتاريخ ٢٤ نوفمبر ٢٠١٦.

جاءت الموافقات مُضمنة عبارة: «نوصى بعدم التمسك بسعر التسجيل للأرض في حال ما إذا أصر أحد الملاك على دفع هذا المفروض والتصرف قانوناً في هذا الموضوع، بحيث لا يؤدي بنا إلى التراجع أو الإخفاق». كلمات تتم عن إصرار على الشراء بأي ثمن وبأعلى سعر، لا سيما أنهم لا يدفعون جنيهاً واحداً من جيوبهم، بل يغرفون من أموال التبرعات الموجهة - في الأساس - لعلاج مرضى السرطان، حيث تم اعتماد مبلغ ٠٥ مليون جنيه في نفس الجلسة لتمويل شراء العقارات الثلاثة بمساحة إجمالية سوف يستبعد منها مساحات لصالح خط التنظيم تصل إلى ١٩٣٣ متراً مربعاً لإجراء توسعات للمستشفى، بينما تحفظت الشئون القانونية على بعض التفاصيل في القرار الذي اتخذ دون دراسة أو مناقشة التحفظات القانونية.

وتتضمن المساحات الثلاث مبنى على مساحة ٣٣١ متراً بقيمة ١٤ مليون جنيه، رغم وجود بعض المعوقات الهندسية في التصميمات، خاصة أن المبنى عبارة عن مكاتب إدارية.

المثير للسخرية أن قرار شراء المساحة الثانية أراض ومبان قابلة للإزالة مساحتها ٥٦٠ متراً مربعاً تراجع بعد التنظيم إلى ٤٠٠ متر مربع بسعر ٣،٢٠ ملايين جنيه بخلاف تعويضات ضخمة تم سدادها للسكان، والغرض من الشراء إنشاء جراج متعدد الطوابق، ولم يتم حتى الآن.

المشروع الثالث أراض بمساحة ٢٥٠٠ متر مربع بسعر ٢٤،٢ مليون جنيه، بالإضافة إلى ٣ ملايين جنيه تعويضات للسكان للإخلاء، وتصل في مجملها إلى ٣٠ مليون جنيه، والتوصية هنا بعدم التراجع أو الإخفاق في الشراء مهما كلفنا الأمر، هكذا تقول توصية اللجنة التنفيذية.

فلماذا الإصرار على شراء أراض بضعف ثمنها، بينما هناك بدائل من الأراضي الشاسعة التابعة للمستشفى وأيضاً هناك مساحات وبأسعار مقبولة متوافرة؟

ورغم أن الموضوع محل تحفظ من الشئون القانونية لمؤسسة ٥٧٣٥٧، التي ربما وصل إلى انقضاء راحة غير زكية، لكن هذا الرأي يتحول أمام حكم العائلة إلى مجرد كلام لا يرقى حتى إلى المناقشة، فما حقيقة تلك المساحات؟ من يملكها؟ ومن هم سكانها؟ ولماذا الإصرار على شرائها وبأي ثمن؟

## الفصل الرابع : كشف البركة

هل في مستشفى ٥٧٣٥٧ «كشف بركة» على غرار ما كان في شركات «الريان»؟

السؤال ليس مُستغرباً، فأوجه التشابه بين الملفين كبيرة، فـ«الريان» استولى -يعلم الحكومة - على «تحويلة» عمر المصريين في الثمانينيات ، أما إدارة ٥٧٣٥٧ فقد بددت تبرعات المصريين المليارية أيضاً بعلم الحكومة وتحت رعاية حصرية من جانب وزارة التضامن الاجتماعى.

سؤال لا أدعى فيه البراءة : هل هناك «كشف بركة» على طريقة «الريان» مع العناصر الفاعلة في الحكومة، والإعلام الذي لا يزال على عهده يرى أن الصمت من ذهب؟ ربما تأتي الإجابة من رحم كلمات لم أخطأها بقلم الصحفي كما سبق، وقلت ولكن بمداد من غضبة الله وفى الله.

وإذا كانت الإدارة تتعامل بهذا المنطق مع أموال التبرعات المخصصة لعلاج أطفال السرطان، فإنها لن تخجل بطبيعة الحال من الإنفاق ببذخ على شراء وجبات فندقية فاخرة للسادة أعضاء مجلس الأمناء.

أحد أعضاء مجلس أمناء ٥٧٤٥٧ قال لي :كنت من قبل اختياري لهذا الموقع، أتخيل أنها الجنة، فاكشفت الإسراف إلى حد السفه.

ويضيف الرجل قائلاً :كنت أوجه حتى هذا التاريخ كل زكاة مالى لمستشفى ٥٧٣٥٧، لكن المفاجأة عندما وجدت أن المطلوب منا أن نقر توجيه أموال التبرعات بإسراف في زيادات غير طبيعية في الأجور، والدعاية وأمور أخرى هامشية.

وقال الرجل :وجدت قرارات يتم تمريرها رغم اعتراض البعض على القبول بالإنفاق غير المعقول دون مناقشة مع الجهات المعلنة، واكتشفت أن الأمر المباشر لشراء أو لإنشاء أي مشروع يكون هو القاعدة، بينما المناقصة هي الاستثناء.

متابعاً :كنت أحاول أن أجد مبرراً لما يصدره المجلس التنفيذي ومجلس الأمناء بالأغلبية نتيجة لسيطرة شريف أبو النجا وأقاربه واصدقائه، لكننى لم أجد ما يبرر ذلك.

ويضيف الرجل قائلاً :صُدمتُ عندما لم أجد أي جهاز رقابى يخضع له المستشفى سوى موظف تابع للشئون الاجتماعية، بينما أموال التبرعات التي تتدفق عليه لأهداف نبيلة من المتبرعين يتم إنفاقها فى غير تلك الأهداف.

من العلامات التي تثير السخرية أيضاً وقت الاجتماعات لمجلس الأمناء يتم تجهيز بوفيه من المأكولات الفاخرة من أكبر الفنادق والحساب من أموال التبرعات، فيؤكد الرجل «حرمت على نفسى حتى كوب الماء، وبالتالي قررت إعادة توجيه زكاتي إلى مستشفى المعهد القومى للأورام ومؤسسته الجديدة ٥٠٠٥٠٠ في الشيخ زايد ومستشفى مجدى يعقوب للقلب».

## الباب السادس المصلحة والهتيفة

## الفصل الأول : الطرمخة!

خلال الحملة الصحفية التي امتدت ٦ أشهر كاملة، لم يقف «شريف أبو النجا» ساكناً حتى لو تظاهر بذلك، ولكنه كان يعمل من وراء حجاب، من أجل وقف الحملة، أو إطلاق حملة إعلامية متعددة الأذرع لتزييف الحقائق، وسعت إدارة المستشفى إلى التعاقد مع شركة علاقات عامة أجنبية، من أموال التبرعات، لتدير لها الأزمة.

وبحسب المعلومات المتوافرة بدأت شبكة ٥٧٣٥٧ لسرطان الأطفال بالولايات المتحدة الأمريكية) ECN (تتلقى استغاثات شريف أبو النجا مدير عام مؤسسة ٥٧٣٥٧ وقياداتها التي كشفنا عن تورطها في التجارب السريرية على أطفال ٥٧٣٥٧ لصالح شركة دواء أمريكية وهي BRISTOL MYERS SQUIBB فبدأت إجراءات الاستعانة بشركة علاقات عامة أمريكية متخصصة في إدارة الأزمات وفي سرية تامة، للقيام بوضع خطة ينفذها عدد من الإعلاميين المصريين في الفضائيات المصرية.

الخطة تضمنت توظيف عدد من الفضائيات، التي كانت تحصل على الجزء الأكبر من كعكة الإعلانات، لتتولى إدارة الأزمة بالوكالة عن الشركة الأجنبية التي تحصل على أموالها من حسابات ٥٧٣٥٧ أمريكا وبالطريقة التي سبق أن كشفناها، وهي أن إدارة المستشفى تخطط دائماً في إعلاناتها التنشيطية للتشجيع على التبرع لـ ٥٧٣٥٧ بالدولار، والتشجيع على التبرع بالدولار ينص عليه إعلان مذبذب بالعبارة الآتية : «كل دولار يسهم في إنقاذ حياة طفل مريض، لأنه يسهل علينا شراء الأدوية والأجهزة من الخارج، ساهم باختيار التبرع بالدولار».

الخطة استهدفت توظيف ٤٤ قناة فضائية و ١٦ صحيفة و ٧ محطات إذاعية، لتبييض وجه إدارة المستشفى، التي عانت أثناء الحملة من تراجع التبرعات بصورة لافتة، لا سيما أن تلك الفضائيات والمحطات الإذاعية والصحف تضررت أيضاً من تراجع التبرعات ديزي ماميجوت متبتهج أنها رابتعايد .  
• أيونساهل مينج نويلم متاملا على

راهن الدكتور «شريف أبو النجا» على حالة الصمت المريب من قبل وزارتي التضامن الاجتماعي والصحة والسكان، أثناء الحملة التي كشفت عبر ألف مستند ووثيقة مسارات إهدار وتبديد أموال التبرعات فيما لا طائل منه وبأساليب يعاقب عليها القانون، كما كشفت بالأرقام والمستندات وشهادة الشهود إسناد مشروعات بمليارات الجنيهات بالأمر المباشر والمناقصة المحدودة التي تمثل مناقصة العرض الوحيد أو الأمر المباشر ومنها الترسية لمصلحة الأصدقاء والمقربين وبارقام بلغت في الموازنة التقديرية للعام المالي ٢٠١٨ نحو مليار جنيه، تمتد إلى ٢,٥ مليار جنيه أخرى للسنوات المقبلة، كما كشفت عن شراء أجهزة بالأمر المباشر وبأضعاف قيمتها الحقيقية، وعشرات من عمليات الصرف المزدوج لنفقات عشرات الملايين من الجنيهات وملايين الدولارات عن نفس أعمال تم الصرف لها من قبل، كما كشفت شراء أجهزة كانت قد تبرعت بها دول أخرى، وكشفت عن وقف جرعات الكيماوي عن العديد من الأطفال الذين كانت تتطلب حالتهم زرع النخاع، ووقف الكيماوي تدهورت حالتهم، ثم تم نقلهم إلى العلاج التلطيفي، أي المسكنات حتى الموت.

كما كشفت أن مستشفى ٥٧٣٥٧ يتلقى مليار جنيه سنوياً ليستقبل ١٧٠٠ طفل، ويترد الباقي، بينما يعالج المعهد القومي للأورام ما يزيد على هذا العدد من الأطفال بجانب ٣٢٥ ألف مريض، ولم تزد موارده على ١٥٠ مليون جنيه سنوياً..



عشرات الأسئلة والاستفسارات وجهناها لإدارة المستشفى ولوزارة التضامن الاجتماعي وللحكومة بعدما رصدنا مئات الوقائع والمخالفات التي ترقى إلى مستوى الجرائم، ولكن لم نتلق إلا ما يتلقاه من يخاطب أهل القبور.. وكان من بينها:

- ما حجم التبرعات التي يتلقاها المستشفى سنوياً، وما المبالغ التي يتم تخصيصها لـ «بند العلاج»، وما أوجه إنفاق هذه التبرعات؟

- ما حجم الميزانية المخصصة للإعلانات خلال شهر رمضان تحديداً، وعلى مدار السنة بصفة عامة؟

- ما حجم البند المخصص لأجور قيادات وأطباء وكبار موظفي المستشفى؟

- ما حقيقة ما يتردد عن أن عائلة الدكتور شريف أبو النجا وأقاربه هم من يتحكمون، دون غيرهم، في مقاليد الأمور بالمستشفى، ويستأثرون بالمناصب القيادية بها؟

- ما حقيقة عمليات الإسناد بالأمر المباشر بمئات الملايين من الجنيحات وعشرات الملايين من الدولارات لشركات محددة؟

- ما حقيقة الأخطاء الفنية التي تقع في تنفيذ برتوكولات العلاج، مثل: تأخير جرعات الكيماوي، ما يتسبب في فشل علاج بعض المرضى، ونقلهم إلى علاج تطيفي حتى يلفظوا أنفاسهم؟

- هل يتم إجبار أهالي الأطفال الذي يلفظون أنفاسهم الأخيرة داخل المستشفى على توقيع إقرارات بأنهم أحياء؛ حتى لا تتأثر نسب الشفاء، التي يعلن عنها المستشفى؟

- لماذا يرفض المستشفى إعلان ميزانياته ونتائج أعماله سنوياً، خاصة أن الشعب المصري كله يمثل الجمعية العمومية للمستشفى، لأنه هو من بناها بتبرعاته المليارية؟

- ما حقيقة جمعيتي السرطان الأمريكية والكندية؟ وهل هما وسيلة لخروج الدولارات أم دخولها؟ وما علاقة الدكتور شريف أبو النجا بهما؟ ولماذا يتحمل مستشفى ٥٧٣٥٧ المستحقات المالية التي يجب أن تتحملها الجمعية الأمريكية ECN؟

- لماذا تتقاعس إدارة المستشفى عن تنفيذ المشروعات التي يتم البدء بها ثم تركها لمدة سنوات دون تحديد موعد لإنهائها، بينما يتم توجيه التبرعات إلى الأجور والدعاية والإعلانات؟

## الفصل الثاني : البصمجية اشتكوا

لعبة التآمر والانقلابات والتخلص من القيادات الجادة هي الدور الذي يمارسه شريف أبو النجا للانفراد بالقرار والاستحواذ على كل مفاصل مستشفى ومؤسسة ٥٧٣٥٧.

التعظيم على المعلومات وحجبها وإخفاء الميزانيات بما تحمل من موارد ونفقات، ممنوع الاقتراب منها باستثناء أبو النجا وحاشيته.

أعداد الأطفال الذين يتم قبولهم بالمستشفى للعلاج وعدد الأسرة ونسب الإشغال وأعداد المتماثلين للشفاء وحجم الوفيات ونسبتها، جميعها غير مسموح بمعرفتها.

المشروعات والتعاقدات وشركات المقاولات والأمر المباشر والمناقصة المحدودة كلها أمور ممنوع الاقتراب منها.

مجلس الأمناء بدوره وهو السلطة الأعلى صاحب الأمر والنهي تحول أعضاؤه إلى مجرد بصمجية يوقعون دون مناقشة أو حتى قراءة؛ خوفاً من غضب شريف أبو النجا.

التعظيم وإخفاء كل ما يتعلق بمستشفى ومؤسسة ٥٧٣٥٧ لم يعد يقتصر على العامة، بل امتد لمجلس الأمناء أيضاً.

مجلس الأمناء وهو أعلى سلطة وله الحق في تعيين المدير العام وإدارة شئون المؤسسة والرقابة على حسن سير عملها والتزامها بالعمل على تحقيق أغراضها بكفاءة، والموافقة على الميزانية العمومية والموازنة التقديرية والقوائم المالية وغيرها من أمور أخرى لكنه ليس له سلطة في الاطلاع على المعلومات أو بعضها بأمر شريف أبو النجا.

هذا ما تكشف عنه مذكرة لأحد أعضاء مجلس الأمناء الذين قرروا تقديم استقالتهم احتجاجاً على عملية التعظيم وعدم الشفافية وإخفاء المعلومات.

في ٢٩ مايو ٢٠١٦ وفي خطاب موجه من نيازى سلام عضو مجلس الأمناء في ذلك الوقت للدكتور عمرو عزت سلامة رئيس مجلس الأمناء لمؤسسة ومستشفى ٥٧٣٥٧..

يقول سلام: أتقدم باستقالتى واعتذارى عن عدم إمكانية الاستمرار بعضوية مجلس الأمناء والذي تشرفت بترشيحي وتعييني فيه من خلال الجمعية المصرية للتنمية الاجتماعية والثقافية ..ولأسباب تعرفونها جيداً أذكر بعضها في خطابي هذا.

وعدد سلام الأسباب ومنها: أنه منذ تعيينه بالمجلس وعلى مدار ٣ سنوات هي نصف المدة المقرر قضاؤها بمجلس الأمناء وهي ٦ سنوات «لم أتمكن من أى إضافة بالمجلس نظراً لعدم توافر ووضوح المعلومات التي تمكنني من ذلك، رغم طلبها في أكثر من مناسبة، وهو ما لا أقبله على نفسي، فإما أن يكون لوجودي في المكان قيمة مضافة أو أن أرحل».

ويضيف نيازى سلام: اتضح لي بمرور الوقت أن دورنا كمجلس أمناء شبه مقصور على التصديق على قرارات أو أفعال تمت بالفعل بمعرفة الإدارة التنفيذية وليس للمجلس أى دور فيها، وبالتالي فهو غير مسئول عنها ..وهذا من وجهة نظري لا يلائم الدور المنوط بنا.

ويؤكد نيازى سلام قائلاً: ما زلت ورغم مرور سنوات على انضمامي للمجلس لا توجد لدى أدنى معرفة بسياسات واستراتيجيات المؤسسة والتي من المفترض أن يكون مجلس الأمناء هو الموجه الرئيسي لها.

نيلزي سلام .. أضيأ لوقي منذ انضمت لمجلس الأمناء «لم يصلني محضر اجتماع مجلس الأمناء الأخير والذي بندرج التصديق عليه في البند الأول من جدول الأعمال للاجتماع الأخير، وذلك استمراراً لمفهوم عدم الشفافية والتي ألمسها من الإدارة منذ انضمامي كعضو في مجلس الأمناء وحتى تاريخ الاستقالة.

ويؤكد أنه لم يتم عرض الميزانيات العمومية ولا الموازنات التقديرية في بداية كل عام على مجلس الأمناء، وهو أعلى سلطة ومن حقه أن يوافق على كل كبيرة وصغيرة فيما يتعلق بمؤسسة ومستشفى ٥٧٣٥٧.

ويقول سلام إن استقالته تتضمن إخلاء مسؤوليته عن أي قرارات أو تعاقدات أو معاملات سابقة منذ انضمامه وحتى استقالته.

لم يكن سلام الذي واجه عدم الشفافية هو فقط الذي لمس ذلك، لكن هناك آخرين، منهم من تم اضطهاده عندما أراد أن يمارس دوره كعضو مجلس أمناء وأن يوقف مهزلة الإدارة التنفيذية التي تدار بواسطة شريف أبو النجا وأقاربه وعلى رأسهم زوج شقيقته محمود التهامي.

بينما هناك في مجلس الأمناء وعلى رأسهم: رئيس المجلس الدكتور عمرو عزت سلامة الذي يقبل على نفسه أن يوقع فقط ظناً منه أن أفضل وسيلة لضمان الاستمرارية والتمتع بالرحلات المكوكية إلى كل دول العالم عبر بوابة واحدة وهي كسب رضا شريف أبو النجا.

ولكن أن تصل عمليات التعتيم لإخفاء الحقائق عن أعضاء مجلس الأمناء إلى الحد الذي يدفع نيلزي سلام أحد الأعضاء المشهود لهم بالعمل الخيري، كما أنه مؤسس لعدد من الجمعيات الخيرية ومنها بنك الطعام والشفاء المصريين، يؤكد أن ما نشرناه من وقائع مخالفات تتجاوز حدود المنطق والعقل ما هي إلا جزء من الحقائق المفزعة التي أدمن أبو النجا إخفاء تسلسل رائجها الكريهة التي تؤدي الجميع خارج الصندوق الأسود المحاط بعائلة أبو النجا.

وتكشف استقالة سلام، التي لم تحدث أي وخز في ضمير أي من أعضاء مجلس الأمناء وعلى رأسهم عمرو عزت سلامة، أن الضمائر قد ماتت.

كان سلام محقاً فيما فعل، فقد نجا الرجل بنفسه، بعدما تأكد لنا من خلال الأرقام الموثقة التي حصلنا عليها أن إدارة ٥٧٣٥٧ ارتكبت خلال تلك الأعوام الثلاثة العديد من الوقائع وإبرام كثير من التعاقدات تجاوزت قيمتها المليارات من الجنيهات، والتي تسلسلت من قوائم التبرعات لتصب كلها في جيوب شركات يملكها الأصدقاء، سواء بالأمر المباشر أو المناقصة المحدودة والتي أشرنا إليها سابقاً بأنها مناقصة العرض الوحيد.

تكشف الاستقالة المسببة عن مواطن الخلل والتلاعب بأموال التبرعات التي انتزعت بأسلوب حصار مدجج بقاذفات إعلانية وإعلامية .. تحمل المتبرع قيمتها بعدما انتهجت الخداع وسيلة وطريقاً لدغدغة المشاعر وتمزيق القلوب ألماً وحسرة على طفولة أحسن المبدعون الاتجار بالأمهم السرطانية لجمع المال .. ليكون قد تحمل المتبرعون ثمن الوسائل المستخدمة في بكاؤهم وتحريك مشاعرهم .. ليتم توجيه بعضها إلى الأصدقاء والمريدين والمطباتية.

استقالة «نيلزي» لم تكن الوحيدة، واحتججه لم يكن الأخير، فقد لحقه كثيرون لم يرتضوا لأنفسهم دور الصمت ولا الطرمخة على هذا القدر الصارخ من التجاوزات والمخالفات واستنزاف أموال التبرعات.

## الفصل الثالث: تقرير غادة!

سنة أشهر بالتمام والكمال فصلت بين نشر أول حلقة في الحملة الصحفية التي انفردت بنشرها، عن مخالفات إدارة مؤسسة مستشفى ٥٧٣٥٧ لعلاج سرطان الأطفال، وبين التقرير الذي أصدرته اللجنة التي شكلتها وزيرة التضامن الاجتماعي الدكتورة غادة والي، ونفت فيه المخالفات المنسوبة للمستشفى ومديرها الدكتور شريف أبو النجا.

بعد بيان «التضامن» بشأن مخالفات مستشفى «٥٧٣٥٧» الذي لم يخالف التوقعات وانحاز للمخالفات، ودافع عن بعضها، وقننها وتجاهل البعض الآخر.. لا بد من التوقف عند مجموعة من النقاط:

**أولاً:** لا بد من الإشارة إلى أن الدكتورة غادة والي كانت قد تعهدت بإصدار التقرير خلال أسبوعين فقط من انطلاق الحملة الصحفية المدعومة بالوثائق والمستندات والحالات الإنسانية الصارخة، وتحول الأسبوعان إلى ١٨٠ يوماً، وهو أمر له دلالاته، ويدعونا إلى أن نتساءل عن السر وراء هذه المماطلة وهذا التسويف، حتى وإن انطبق على اللجنة، وتشكيلها وطريقة عملها الحملة الشهيرة التي كان الممثل العبقري «حسن البارودي» يرددها في فيلم «الزوجة الثانية»: «الدفاتر دفاترنا».

**ثانياً:** يجب أن نسأل كيف تتحول الوزارة - التي تعتبر متورطة بشكل أو بآخر في هذه المخالفات - إلى خصم وحكم في الوقت ذاته؟! ولنا أن نسأل أيضاً: كيف باشرت اللجنة أعمالها في وجود الدكتور شريف أبو النجا في منصبه، رغم أنه جرى التعرف في مثل هذه الحالات أن يتم تجميد أو وقف الشخص المسؤول حتى تثبت براءته من عدمها؟!!

**وثالثاً:** لا ينبغي أن نصاب بالدهشة من تصفيق بعض المستفيدين من «أبو النجا» لتقرير اللجنة، حتى وإن لم يقرعوا حرفاً واحداً منه، وتسويقه في البرامج المسائية؛ لأن كثيراً منهم، إن لم يكن جميعهم، استفادوا من «عطايا» المذكور، التي هي في الأساس من أموال التبرعات.

**رابعاً:** ما نشرته من معلومات وأسرار ومستندات ووثائق يستحيل أن يؤدي في نهايته إلى هذا التقرير المطعون في صحته ابتداءً وانتهاً، وجُملة وتفصيلاً، وهو تقرير يحرض بشكل واضح وصريح على الخروج على النص ومخالفة القانون والعرف.

ما تقدّم كان قراءة عامة لما انتهى إليه التقرير وردود الأفعال بشأنه. أما إذا انتقلنا لتفنيده حرفاً حرفاً وجُملة جُملة، فالكلام يطول:

**أولاً:** بطبيعة الحال لم يكن للجنة المشكلة من قبل الدكتورة غادة والي أن تدين الوزارة بأي حال من الأحوال، باعتبارها مسئولة ضمناً عن المستشفى وعن «أبو النجا».

**ثانياً:** كيف تدين لجنة وزارة التضامن شريف أبو النجا، وهي من عملت لصالحه وقامت بضمّه للمؤسسين دون وجه حق، حتى يصبح مالكا للمستشفى ولأموال التبرعات المليارية التي يدفعها فقراء مصر؛ بهدف علاج أطفالهم، بينما يتم توزيعها في صورة أجور فلكية على الأقارب والمحاسيب ولصالح مشروعات لا علاقة لها بالهدف النبيل للتبرعات؛ ليتقرب إلى المسؤولين زلفى.. ويبدو أن هذا التقرب أتى ثماره اليانعة، كما جاء في التقرير.

**ثالثاً: تعامى التقرير عما نشرته من مخالفات وتجاوزات جمّة أبرزها:**  
الإسناد بالأمر المباشر لبعض الشركات ومنها شركة يملكها صديق «أبو النجا»، وهو الدكتور هشام دنانة، الذي يعمل استشارياً للمشروعات بمؤسسة ٥٧٣٥٧ وبمبالغ تصل إلى ٣ ملايين دولار، كما لم تكلف اللجنة نفسها عناء النظر فيما نشرته بشأن إسناد عملية بقيمة ٦٠٠ مليون دولار لصالح الشركة العربية للإنشاءات ACC واستبعاد العرض الآخر وكان بمبلغ ٤٥٠ مليون جنيه، وعشرات العمليات الأخرى على نفس المنوال.

**رابعاً: تجاهل التقرير إخفاء أرقام التبرعات التي تتلقاها المؤسسة والتي تتجاوز مليار جنيه سنوياً، فضلاً عن تجاهله إنفاق أكثر من ٨٠% من التبرعات على المصاريف الإدارية والأجور الفلكية والإعلانات والمكافآت، ومن يمكن وصفهم بـ«فريق العلاقات العامة»، وجميعهم صحفيون وإعلاميون يشار لهم بالبنان، والاكتفاء بتخصيص ما بين ١٦% و ٢٠% للعلاج في معظم السنوات.**

**خامساً: غصّ التقرير الطرف عن إسناد مهام الإدارة لأقارب «أبو النجا» وزوجته وزوج شقيقته والأقارب والأصدقاء، والسيطرة على مفصل المستشفى وإخفاء المعلومات عن مجلس الأمناء، ما دفع أحد الأعضاء البارزين إلى الاستقالة، وهو نيازي سلام، الذي أكد في استقالته أن «إدارة المستشفى يسيطر عليها كلياً شريف أبو النجا، وتمارس عدم الشفافية وإخفاء المعلومات والأرقام عن مجلس الأمناء الذي تحول إلى مجرد بصمجية»، على حد وصفه.**

**سادساً: تقرير اللجنة نفى إجراء تجارب سريرية بالمستشفى، وهو ما يؤكد أن اللجنة لم تتابع ما نشرناه بالوثائق، ويبدو أنها اكتفت بتسليم «الأوردر» من شريف أبو النجا نفسه لتعلنه، متجاهلة الآتي:**

- إجراء تجارب سريرية بعقار «كابيتون» الذي قامت بتصنيعه شركة أمريكية، بينما رفضت الولايات المتحدة نفسها تجربته على أطفالها، وطبقاً لما هو منشور على موقع هيئة الأدوية الفيدرالية «FDA».. فإن العقار يُستخدم في التجارب السريرية على ٢٠٠ من الأطفال بمستشفى ٥٧٣٥٧، مع بداية علاجهم، وليس في مراحله المتأخرة، وعقار CAPOTEN مُسجل بشركة «بريستول مايرز سكويب»، وعلامته التجارية مُسجلة باسم هذه الشركة، وهو غير مُرخص به في الولايات المتحدة لعلاج سرطان الأطفال.

- كما لم تتطرق اللجنة إلى ما كشفناه بالمستندات، وهو أن «مارك كيران» المؤسس الثالث في الجمعية المصرية للسرطان ورئيس المجلس الطبي بشبكة سرطان الأطفال ٥٧٣٥٧ بأمريكا، يعمل باحثاً بشركة «بريستول مايرز سكويب» المتخصصة في صناعة الأدوية، وهي الشركة المنتجة لعقار كابيتون CAPOTEN المستخدم في التجارب السريرية في ٥٧٣٥٧.

- **سابعاً: تجاهلت اللجنة الرد على تخصيص ٦٥ مليون دولار في نهاية ٢٠١٧ لشراء جهاز العلاج بالبروتون والذي كشفنا عنه في القوائم المالية لنهاية عام ٢٠١٧، بينما كان شريف أبو النجا أعلن في شهر مايو ٢٠١٧ أن دولة الإمارات العربية تكفلت بشراء الجهاز، وفي نفس الوقت حصلنا على تقرير شركة IBA البلجيكية وهي المصنعة والموردة للجهاز أن قيمة الجهاز الموجه لـ ٥٧٣٥٧ بمبلغ ٣٥ مليون دولار فقط، ولم تكلف اللجنة نفسها عناء البحث والفحص، ولم تقدم لنا تفسيراً لهذا التضارب الكاشف والدال على ارتياك الإدارة وتخطيطها، فكيف تخصص ٦٥ مليون دولار لشراء جهاز لا يتجاوز ثمنه نصف الرقم المذكور، ثم يتبين بعد ذلك أن دولة عربية هي من تبرعت به «مجاناً»؟ ولم تفك اللجنة الموقرة هذا اللوغاريتم المريب.**

**-ثامناً:** اكتفت اللجنة بالإشارة في تقريرها إلى بعض المخالفات الإدارية بالمستشفى، ذراً للرماد في العيون، وبالطبع مع منح مجلس أمناء المؤسسة المهلة القانونية لتصويبها، وهي:

١- بدء ترخيص أكاديمية (٥٧٣٥٧) للعلوم الصحية من الجهات المعنية، حيث لم تكن مُرخصة.

٢- جمع المال عن طريق وسيلة غير واردة بتراخيص جمع المال الصادرة للمؤسسة، وهي وسيلة الرسائل النصية.

٣- استغلال بعض الأجهزة الطبية، التي تم استبدالها بأخرى أحدث منها رغم صلاحيتها، بحيث يتم الاستفادة منها.

٤- ترخيص قسم العلاج الطبيعي بالمستشفى.

٥- البدء في إجراءات تخصيص مدرسة الصباح الإعدادية للمستشفى مقابل تطوير الخدمات التعليمية بالمديرية وفقاً لبروتوكول تعاون مع وزارة التربية والتعليم.

وإجمالاً فإن تقرير لجنة وزارة التضامن الاجتماعي المشكلة بقرار من الوزارة الدكتورة غادة والي تجاوز عن عمد جميع المخالفات الصارخة التي نشرتها؛ لأنها قررت منذ بداية تشكيلها تبرئة «أبو النجا» وإبراء ساحته، وتمكينه من البقاء في منصبه، ولو أرادت اللجنة إنصافاً لردت على جميع ما نشر. أما التعامل بمنطق «لا تقربوا الصلاة» فإنه يطعن في نزاهتها ويجعل تقريرها والعدم سواءً، ولو أرادت اللجنة إنصافاً لاستدعتني وطلبت مني إمدادها بما أملكه من مستندات ومعلومات مؤكدة، ولكنها لم تفعل حاجة في نفسها لم تعد خافية.

وأخيراً فإنني أناشد النائب العام، التحقيق فيما قدمته من مستندات ضد أبو النجا وإدارة مؤسسة ومستشفى ٥٧٣٥٧، كما أنني على استعداد لتقديم المزيد من المستندات التي تكشف حجم تبديد أموال التبرعات في أمور لا تتعلق بالعلاج، بينما يتم طرد الأطفال وحرمانهم من حقهم في العلاج، وسوف يكون هذا التقرير دافعاً لارتكاب المزيد من المخالفات والاستمرار في نهج عدم الإنسانية مع هؤلاء الأطفال، لا سيما ممن لا يحملون «كارت توصية» يضمنون الدخول به إلى المستشفى لتلقي العلاج دون قيد أو شرط، فهل تشهد الأيام المقبلة فتح تحقيق قضائياً وليس إدارياً في القضية؟

## الفصل الرابع : نص بلاغى

السيد المستشار / النائب العام

تحية طيبة وبعد:

مقدمه لسيادتكم / محمد عبد اللطيف المحامى وكيلا عن السيد أسامة عبد العليم داود الصحفى وعضو نقابة الصحفيين .

ضد:

مجلس الإدارة واللجنة التنفيذية لمؤسسة ومستشفى ٥٧٣٥٧ وكذلك مجلس الأمناء.

وأتشرف بعرض الآتي:

كنت قد قمت بنشر عدد من التحقيقات الصحفية مدعومة بالوثائق والمستندات تضمنت الكشف عن العديد من المخالفات المالية والإدارية والطبية والتي تم ارتكابها من جانب إدارة مؤسسة ومستشفى ٥٧٣٥٧ منها الانحراف بأموال التبرعات عن المسار الذى تم التبرع من أجله وهو علاج الأطفال المصابين بمرض السرطان . وكانت وزارة التضامن قد أعلنت عقب بدء نشر المخالفات على صفحات جريدة فيتو عن تشكيل لجنة لفحص المستندات ودون أن يتم وقف إدارة المستشفى والمؤسسة المرتكبة للمخالفات . وحدثت موعد إعلان نتائج الفحص والتحقيق بأسبوع ثم امتد لعشرة أيام أخرى، لكن النتائج أعلنت بعد مرور ٥ شهور . وجاء البيان الذى أعلنته السيدة وزيرة التضامن بعيداً كل البعد عن معظم الوقائع الموثقة بالمستندات والتي قمت بنشرها . كما تجاهل تقرير لجنة وزارة التضامن معظم ما قمت بنشره ، لذا أقدم لعدالتكم راجياً التكرم بالتحقيق وإصدار تعليماتكم الكريمة بفحص المستندات والوثائق الخاصة بمؤسسة ومستشفى ٥٧٣٥٧ وجمعية أصدقاء المبادرة القومية للسرطان والميزانيات العمومية والقوائم المالية لهم، بالإضافة إلى فحص قرارات مجلس الإدارة واللجنة التنفيذية ومجلس أمناء مؤسسة مستشفى أورام الأطفال ٥٧٣٥٧، والتي نتج عنها مخالفات تتضمن إهدار المال العام والانحراف بالإنفاق فى نواح كثيرة ، منها تقديم مبالغ مالية لأصالح أعمال فى غير ما تنص عليه المادتان الثالثة والثامنة من لائحة النظام الأساسى لمؤسسة مستشفى أورام الأطفال المسجلة تحت رقم ٥٤٧٨ لسنة ٢٠١٤ طبقاً لأحكام القانون ٨٤ لسنة ٢٠٠٢ والمحددة فى رسالة المستشفى الذى يجب أن يهتم بعلاج الأطفال من السرطان . كما أرجو فتح التحقيق فى الإجراءات التى تم بناء عليها ضم السيد الدكتور شريف أبو النجا إلى المؤسسين، وتم كشف التلاعب من أحد المؤسسين والذي تقدم بعدد من المذكرات؛ مما اضطرت معه وزارة التضامن للاعتراف بعملية التلاعب . كما أرجو فحص كافة المستندات التى تضمنت ترسية وتنفيذ أعمال إنشاءات بمئات الملايين من الجنيهات وملايين الدولارات على شركات معينة . منها على سبيل المثال لا الحصر .. الموافقة على التعاقد مع شركة solving efso لتنفيذ أعمال بالأمر المباشر بمبلغ حوالي ٣ مليون دولار أمريكى بجلسة اللجنة التنفيذية بتاريخ ٢١ ديسمبر ٢٠١٥

بالإضافة إلى التعاقد مع نفس الشركة بمبلغ ٦٠٠ ألف دولار قيمة أعمال تم إسنادها قبل ذلك بالأمر المباشر لها، بموجب محضر اللجنة التنفيذية في ٢١ يناير ٢٠١٤ علماً بأن رئيس مجلس إدارتها يعمل في نفس الوقت استشاري المشروعات لمؤسسة مستشفى ٥٧٣٥٧. - فحص عملية ترسية أعمال مشروع توسعة وتطوير المستشفى مع شركة ACC والذي تبلغ قيمته ٥٤٠ مليون جنيه. وتم زيادة التكلفة فيما بعد بمبلغ ٦٠ مليون جنيه، وتجاهل العرض الأقل. - فحص القوائم المالية خلال سنوات عمل مؤسسة ومستشفى ٥٧٣٥٧ وجمعية المبادرة المصرية وحجم التبرعات التي تلقتها الجمعية والمجموعة وأوجه إنفاقها ومنها ما يخص ميزانيات ٢٠١٥ و ٢٠١٦ و ٢٠١٧ والموازنة التقديرية للعام ٢٠١٨. بالإضافة إلى التحقيق في رصد ٦٥ مليون دولار لشراء جهاز للعلاج بالبروتون، بينما ينص محضر لجنة البت على أن سعر الجهاز حوالي ٣٣ مليون دولار فقط، وفي الوقت الذي سبق وأعلنت إدارة المستشفى عن أن دولة الإمارات العربية هي من قامت بسداد ثمنه. - كما أرجو مراجعة بروتوكولات التعاون بين مؤسسة ٥٧٣٥٧ وجمعية شبكة السرطان المصرية ٥٧٣٥٧ ECN بالولايات المتحدة الأمريكية وأحد مؤسسيها د. شريف أبو النجا مدير عام مستشفى ٥٧٣٥٧ ومدى قانونية ذلك، والكشف عن وضعها القانوني: هل هي مستقلة أم فرع من فروع ٥٧٣٥٧ مصر، وبالتالي مصادر تلقيها التبرعات وكيف يتم إنفاقها؟ بالإضافة إلى حقيقة علاقة الدكتور مارك كيران المؤسس رقم ٣ في شبكة ECN بشركة بريستول مايرز سكويب المتخصصة في صناعة الأدوية وهي الشركة التي تنتج عقار كابيتون CAPOTEN والعلامة التجارية له مسجلة باسم هذه الشركة، لكنه عقار غير مرخص به في الولايات المتحدة لعلاج سرطان الأطفال. وطبقاً لما هو منشور على موقع هيئة الأدوية الفيدرالي FDA.. فإن العقار يستخدم في التجارب السريرية على عدد ٢٠٠ من الأطفال بمستشفى ٥٧٣٥٧. وكلية ثقة في عدالتكم لإجراء التحقيقات اللازمة فيما هو مشار إليه وإعلان الحقيقة حماية لأموال التبرعات التي قدمها الشعب المصري لهدف واحد وهو علاج أطفالنا من مرض السرطان اللعين مع استعدادي لتقديم كافة المستندات الدالة على ما تقدمت به بالبلاغ.

**وتفضلوا بقبول وافر الاحترام والتقدير**



## الكاتب في سطور

**أسامة عبد العليم داود**

**\*\*عضو نقابة الصحفيين**

**\*\*صحفي بجريدة العربي منذ صدورها في ١٩٩٤.**

**\*\*كاتب مقال في بعض الصحف منها الأهرام المسائي، اليوم السابع، فيتو، المشاهد. والعديد من الحملات الصحفية في صحف العربي وفيتو ومجلات المصور وروزا ليويسف .**

**\*\*عضو مجلس نقابة الصحفيين باختلافاً خلال دورتي ٢٠١١ و ٢٠١٣ ولمدة ٦ سنوات.**

**\*\*حاصل على زناوذج من ديدعلا التفوق الصحفي ، منها ..**

**\*\* جائزة التفوق الصحفي عن ملف العلاج على نفقة الدولة ٢٠٠٢ مء**

**\*\* جائزة صبرى غنيم للقصة الإنسانية عن جرحى الانتفاضة الفلسطينية عام ٢٠٠٢.**

**\*\* جائزة التفوق الصحفي في بحث أسباب انتشار السرطان ٢٠٠٤.**

**\*\*حاصل على شهادة تقدير عن سلسلة حوارات في عام ٢٠٠٦.**

**\*\*جائزة التفوق الصحفي بالكشف عن أخطاء مشروع توشكى في حملة صحفية عام ٢٠٠٩.**

**\*\* له عشرات من الحملات الصحفية منها الكشف عن جرائم تبديد القطاع العام وبيعه بتراب الفلوس منها .**

**\*\*الكشف عن مءختسا الدم الفاسد في صصختلا في عماجلتا فيشتسملتا في دحاي . فالملتا في فقيحتلا متوع ثاقولابا هتقوى لعللا ميلعتلا قرأزوت فرتعاو**

**\*\* الدفاع عن حق الأطفال مرضي السكر في الحصول علي العلاج الأمن في حملة صحفية نجحت في إلزام التأمين الصحي بصرف أقلام الأنسولين وشرائط التحاليل لأطفال السكر بإعتباره العلاج الأمن .**

**\*\*الكشف عن حيتان الأراضي من رجال الأعمال وبعض أعضاء الحكومة.**

**\*\*الكشف عن جرائم الصهاينة ضد الفلسطينيين بالقدس الشريف في حملة صحفية بمجلة المصور ٢٠١٣ و ٢٠١٤ .**

**\*\*صدر الكتاب الأول باسم حيتان الأراضي ..كان ضمن الوثائق التي استعان بها مجلس الوزراء بعد ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١ لاسترداد أراضي الدولة**

# التيار



عبد الله  
محمّد  
طبعة

## عرب صليبي.. عرب ناخب

التيار الإسلامي في مصر، الذي كان له دور كبير في الحياة السياسية، أصبح الآن جزءاً من التيار الديمقراطي، الذي أصبح هو التيار السائد في الحياة السياسية المصرية. وهذا هو الحال في جميع الدول العربية، حيث أصبح التيار الديمقراطي هو التيار السائد في الحياة السياسية.

في مصر، التيار الإسلامي كان له دور كبير في الحياة السياسية، حيث كان له دور كبير في الحياة السياسية المصرية. وهذا هو الحال في جميع الدول العربية، حيث أصبح التيار الديمقراطي هو التيار السائد في الحياة السياسية.

## طاقة لا تهدأ

مصر، التي كانت لها دور كبير في الحياة السياسية، أصبحت الآن جزءاً من التيار الديمقراطي، الذي أصبح هو التيار السائد في الحياة السياسية المصرية. وهذا هو الحال في جميع الدول العربية، حيث أصبح التيار الديمقراطي هو التيار السائد في الحياة السياسية.

## السبق الصحفي.. والسبق الإنساني

في مصر، التيار الإسلامي كان له دور كبير في الحياة السياسية، حيث كان له دور كبير في الحياة السياسية المصرية. وهذا هو الحال في جميع الدول العربية، حيث أصبح التيار الديمقراطي هو التيار السائد في الحياة السياسية.

## الجائزة فازت بك يا أسامة!

في مصر، التيار الإسلامي كان له دور كبير في الحياة السياسية، حيث كان له دور كبير في الحياة السياسية المصرية. وهذا هو الحال في جميع الدول العربية، حيث أصبح التيار الديمقراطي هو التيار السائد في الحياة السياسية.



## أسامة داود.. صائد الجوائز



## الكتابة الكبيرة سكبنة فؤاد

## نموذج محترم لصحافة رفيعة

في مصر، التيار الإسلامي كان له دور كبير في الحياة السياسية، حيث كان له دور كبير في الحياة السياسية المصرية. وهذا هو الحال في جميع الدول العربية، حيث أصبح التيار الديمقراطي هو التيار السائد في الحياة السياسية.

## أفرخني وأغافنتني

في مصر، التيار الإسلامي كان له دور كبير في الحياة السياسية، حيث كان له دور كبير في الحياة السياسية المصرية. وهذا هو الحال في جميع الدول العربية، حيث أصبح التيار الديمقراطي هو التيار السائد في الحياة السياسية.

## البارع.. المخلص

في مصر، التيار الإسلامي كان له دور كبير في الحياة السياسية، حيث كان له دور كبير في الحياة السياسية المصرية. وهذا هو الحال في جميع الدول العربية، حيث أصبح التيار الديمقراطي هو التيار السائد في الحياة السياسية.

## رجل الجوائز الصحفية

في مصر، التيار الإسلامي كان له دور كبير في الحياة السياسية، حيث كان له دور كبير في الحياة السياسية المصرية. وهذا هو الحال في جميع الدول العربية، حيث أصبح التيار الديمقراطي هو التيار السائد في الحياة السياسية.

## سبحان المدين

في مصر، التيار الإسلامي كان له دور كبير في الحياة السياسية، حيث كان له دور كبير في الحياة السياسية المصرية. وهذا هو الحال في جميع الدول العربية، حيث أصبح التيار الديمقراطي هو التيار السائد في الحياة السياسية.

## إمام المحسن

في مصر، التيار الإسلامي كان له دور كبير في الحياة السياسية، حيث كان له دور كبير في الحياة السياسية المصرية. وهذا هو الحال في جميع الدول العربية، حيث أصبح التيار الديمقراطي هو التيار السائد في الحياة السياسية.

أسامة داود .. طاقة لا تهدأ .

الكاتب الكبير سعيد الشحات  
مدير تحرير اليوم السابع

\*\*\*

أسامة داود .. السبق الصحفي والسبق الانساني .

الكاتب الكبير أكرم القصاص  
رئيس تحرير اليوم السابع

\*\*\*

أسامة داود .. انفراداته أفرحتني، وتسامحه أغازني .

يحي حسين عبد الهادي  
المفكر والكاتب

\*\*\*

أسامة داود .. رجل الجوائز الصحفية .

الراحل إمام الجمسى  
العالم الاقصادى

## الفهرس

٤	إهداء
٥	المقدمة
٨	قبل أن تقرأ
٩	٥٧٣٥٧ القصة وما فيها
١٢	الباب الأول : المغارة
١٣	الفصل الأول: الانتهازي
٢٠	الفصل الثاني : اللغز !
٢١	الباب الثاني : مافيا التبرعات
٢٢	الفصل الأول :إسراف حتى السفه
٢٤	الفصل الثاني: متاهة الميزانية
٢٧	الفصل الثالث : الأمر المباشر
٣٢	الباب الثالث: فئران تجارب
٣٣	الفصل الأول : استنساخ ٥٧٣٥٧ في أمريكا
٣٧	الفصل الثاني : التجارب السريرية
٤١	الفصل الثالث : ردُّ مُتهافت
٤٦	الفصل الرابع : شبكة لندن!
٥٠	الباب الرابع : خارج الشرعية
٥١	الفصل الأول: الأكاديمية الوهمية
٥٦	الباب الخامس : المال السايب
٥٧	الفصل الأول : جهاز البروتون
٥٩	الفصل الثاني: قوائم الموت
٦١	الفصل الثالث: لأعلى سعر!
٦٢	الفصل الرابع : كشوف البركة
٦٣	الباب السادس : المصلحية والهتيفة
٦٤	الفصل الأول : الطرمخة!
٦٦	الفصل الثاني : البصمجة اشتكوا
٦٨	الفصل الثالث: تقرير غادة!
٧١	الفصل الرابع : نص بلاغى
٧٣	الكاتب فى سطور
٧٦	الفهرس